القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ١١٥١٨
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٤٩٨٢٣
مكتب اعلان ٣٢٤٩٣٦ حول الملابس المصرية
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: د. احمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٣٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

السبت ٢٦ من شوال ١٤٠٥ هـ ـ ١٣ من يولية (تموز) ١٩٨٥م ـ ٦ من ابيب ١٧٠١ ق
TELEX 92475 TAHRIR
العدد ١١٥١٩ ـ السنة ٣٢
«AL — GOMHOURIA» 13 JULY 1985

حرائق في الكويت

النيران فى مصفاة بترول وسوق السلاح .. بعد الانفجارات

مسئول كويتى كبير .. بين الضحايا
منظمة الألوية الثورية .. مسئولة

عواصم العالم ـ وكالات الانباء :
اعلنت وكالة الانباء الكويتية امس ان حريقا شب بوحدة الهيدروجين رقم ٧ بمصفاه البترول فى الشعيبة واستمر الساعة وربع الساعة ولم تعرف خسائر او اسباب الحريق حتى الان ـ

وشب حريق اخر استمر حوالى الساعة فى اطراف سوق السلاح وسط مدينة الكويت.

يأتى هذا الحريق بعد ساعات من الانفجارين اللذين وقعا امس الاول فى العاصمة الكويتية واديا الى مصرع ١١ شخصا بينهم العقيد خليل فيث وهو مسئول كبير فى الشرطة الكويتية كما اسفرا عن اصابة ٨٩ شخصا

وذكرت وكالة الانباء الفرنسية ان مجهولا يتحدث باسم منظمة الالوية الثورية العربية ـ التى اعلنت مسئوليتها عن الانفجارين ـ قال فى حديث تليفونى ان اعدام العقيد خليل له صلة باجراءات الطرد والترحيل التى اتخذها فى الفترة الاخيرة

وكانت نفس المنظمة قد اعلنت من قبل عن مسئوليتها عن عدد من حوادث الاعتداء ضد دبلوماسيين اردنيين واخرين من الامارات العربية وعن تفجير طائرة بوينج تابعة لشركة طيران الخليج فى سبتمبر ١٩٨٣

اعلنت الحكومة الكويتية امس يوم حداد حزنا على ضحايا الحادث حيث اغلقت جميع المتاجر ابوابها بينما لم تعرف حتى الان جنسيات جميع ضحايا الانفجارين

وناشدت وزارة الداخلية الكويتية جميع المواطنين المقيمين فى مكان الانفجارين بان يتقدموا شخصيا او تليفونيا بالابلاغ عن اى شخص يشتبه فيه

وعقد مجلس الوزراء الكويتى اجتماعا عاجلا امس برئاسة الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية الكويت اكد فى نهايته تصميمه على محاربة الفساد وان اعمال العنف الجبانة لن تؤثر على الكويت

واكد راديو الكويت التفاف الشعب حول قيادته التى لا تتراجع عن الحق

وفى عمان اعرب الملك حسين عن استنكاره لحوادث الاعتداء واكد فى اتصال تليفونى مع الشيخ جابر الاحمد امير الكويت وقوف الاردن الى جانب الكويت الشقيق ضد الاجرام

واعرب زيد الرفاعى رئيس وزراء الاردن عن استنكار بلاده لحادث الانفجار ووصفهما بانهما جريمة شنعاء فى حق الامنين

واستنكر الشيخ محمد بن خليفه ال ثان ولى العهد ووزير الدفاع القطرى حوادث الانفجار واعرب عن استعداد قطر للوقوف الى جانب الكويت بكل امكانياتها

البقية ص ١٠


أثار الدمار بعد الأنفجارات بالكويت

حديث خاص «للجمهورية»

مصر ضد التطرف .. والارهاب
يجب الا يأخذ التطرف أكبر من حجمه
لانؤيد معاقبة الشعب اللبنانى

كتبت ـ هدى توفيق :
اعلن كمال حسن على رئيس الوزراء ان الدعوة ضد التطرف مستمرة ، ولكن لا يجب ان تعطيه حجما اكبر من حجمه واكد ان مصر مستقرة ، وهادئة ولم يحدث ما يعكر صفو الامن بل ان من رأى ان يقوم بمسيرة بحسن نية ادرك ان هناك ايدى خفية تحرك بعض الاشخاص ..

وقال ان هذا امر معروف لدى السلطات المصرية بالنسبة لتحركات بعض هذه الجهات الاجنبية ..
واضاف : لا اتصور ان مصريا عاقلا يمكن ان يسمح لهؤلاء بالاندساس فى اى مسيرة بحسن نية او غير ذلك
وفى حديث شامل .. قال رئيس الوزراء انه متفائل جدا بالتجربة الديمقراطية فى مصر لانه خلال هذا العام وضح بصفة لاتقبل الجدل ان الشعب المصرى يميز الغث من السمين ودعا رئيس الوزراء الى عدم التشهير باى فرد قبل ان يثبت بالدليل انه منحرف ..
وقال : لاشك ان حرية الكلمة يجب ان تكون حقا لامراء فيه
واعلن ان مصر تقف ضد الارهاب ولكن من ناحية اخرى لاترى ضرورة لمعاقبة الشعب اللبنانى لان مطار بيروت هو المدخل والمخرج الجوى الوحيد لشعب لبنان
ووصف علاقات مصر والعراق بالطبيعية .. وتفتقد فقط صفة السفير البقية ص ١٠

٢٠ الف شاب فى مشروعات تجميل القاهرة ..

يشترك ٢٠ الف شاب لمدة شهرين فى مشروعات محافظة القاهرة لتجميل العاصمة وشاطىء النيل واقامة الحدائق واحواض الزهور وتطوير المناطق السكنية على النيل مثل حكر ابو دومة ورملة بولاق ووراق

وقرر يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة منع الاعلانات فى شوارع القاهرة الا لتغطية الارض الفضاء فقط ورفع الاعلانات من النيل حتى لاتحجب رؤيته

وتقرر تكثيف مرور رجال التابعة على اعمال المشروعات وقيام نواب المحافظ بالمرور الدورى لتفقد العمل بالاحياء

وتم اعتماد ١٫٢ مليون جنيه لتغطية ارصفة وسط المدينة بطبقة من المستك

التليفونات بالأقدمية اليوم فى ١٥ سنترالاً بالقاهرة

كتب ـ على هاشم :
تبدأ هيئة التليفونات من اليوم تنفيذ طلبات الاقدمية فى ١٥ سنترالا بالقاهرة تشمل :

● باب اللوق : للمتقدمين منازل حتى ١-١-٧٨ والاطباء حتى ١٦-١-٨٢ وللمهنيين حتى ١٤-٤-٨٢ وللنقابات والجمعيات حتى ٢-٢-٨٠ والصحفيين حتى ٨-١-٨٥ وضباط القوات المسلحة والشرطة حتى ١٨-٤-٨٤ وللقضاة حتى ٢١-١٢-٨٤ وللمدارس ٢٩-٧-٨٤ والصيدليات حتى ١٤-٢-٨٤ .
● الزمالك : للمتقدمين حتى ٢١-٢-٨٥ للمنازل والاطباء والمهنيين والنقابات والجمعيات والصحفيين وضباط القوات المسلحة والشرطة والمدارس والصيدليات وموظفى الهيئة .

البقية ص ١٠

أوراام ريجان !! ..

دخل الرئيس الامريكى رونالد ريجان مستشفى بيثسدا التابعة للبحرية الامريكية امس لاستئصال ورم حميد من القولون واجراء فحوص طبية لمعرفة ما اذا كان يعانى من اورام اخرى
اعلن (لارى سبيكس) المتحدث باسم البيت الابيض ان الاطباء اكدوا وجود الورم ٨ مارس الماضى

هيرو هيتو يحتفل بعيد ميلاده الـ ٨٤

طوكيو ـ ر
احتفل الامبراطور هيروهيتو امبراطور اليابان امس بعيد ميلاده الرابع والثمانين ليصبح اطول اباطرة اليابان عمرا

أفريقيا تطالب بمؤتمر دولى لبحث الديون على الدول الآفريقية

اديس ابابا ـ أ.ش.أ
طالبت منظمة الوحدة الافريقية فى تقرير ناقشه امس المجلس الوزارى للمنظمة فى اديس ابابا بعقد مؤتمر دولى لبحث هذه المشكلة الخطيرة

اوضح التقرير ان ديون الدول الافريقية بلغت ١٥٨ مليار دولار ويتوقع ان ترتفع الى ١٧٠ مليارا فى نهاية العام الحالى
وطالب بعقد اجتماع لوزراء المالية الافارقة لاعداد خطة لمواجهة هذا الوضع تدخل بها المجموعة الافريقية الى المؤتمر الدولى
وقد اعرب الوفد المصرى برئاسة د. بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية عن قلق مصر للاوضاع الاقتصادية المتدهورة فى القارة خاصة بالنسبة للديون الخارجية
وطالب بضرورة الاستعداد للتكامل
البقية ص ١٠

ضباط سوريون فى لجنة الامن اللبنانية

بيروت ـ وكالات الانباء :
انفجرت عبوة ناسفة فى بيروت الغربية امس قتلت شخصا واصابت ٨ اخرين ، بينما كانت اللجنة الامنية مجتمعة برئاسة رشيد كرامى رئيس الوزراء فى محاولة لوقف موجة العنف المتصاعدة
وقالت مصادر رسمية ان ضابطين سوريين كبيرين سينضمان للجنة لبحث تشكيل قوة ضاربة تعيد القانون والنظام الى بيروت وتتولى الامن فى المطار

قصف رادار اسرائيلى بجنوب لبنان

قصفت المقاومة الوطنية اللبنانية موقعا للرادار الاسرائيلى فى جبل صافى جنوبى لبنان .. قال شهود العيان ان النيران اشتعلت فى الموقع

حسين طار الى لندن ..

غادر الملك حسين ملك الاردن عمان امس متوجها الى بريطانيا فى زيارة تستغرق عدة ايام ، يلتقى خلالها مع مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا ، وعدد من المسئولين البريطانيين ، لبحث الاوضاع فى منطقة الشرق الاوسط وبخاصة التحرك الاردنى الفلسطينى

العراق تضرب ثانى ناقلة تركية

البحرين ـ ر
اندلعت النيران فى غرفة محرك ناقلة البترول التركية العملاقة ـ سيهان ـ عقب قصف الطائرات العراقية لها صباح امس على بعد ١٠٠ ميل جنوب محطة شحن البترول الايرانى بجزيرة خرج
قالت مصادر شحن البترول فى البحرين ان الناقلة تزن ١١٢ الف طن وكانت مملوءة بالبترول الخام وان الطاقم غادرها الى زوارق الانقاذ
وكانت الطائرات العراقية قصفت الناقلة التركية العملاقة ـ الوطن ـ الثلاثاء الماضى

٢٣ قتيلا وجريحا فى انفجار أتوبيس بايران ..

طهران ـ أ.ف.ب :
لقى ١٢ شخصا مصرعهم واصيب ٢١ اخرون نتيجة انفجار قنبلة ، تم وضعها فى سيارة اتوبيس ، ووقع الانفجار اثناء سير الاتوبيس

لبنان بدأ البحث عن مختطفى الطائرة

بيروت ـ أ.ف.ب
بدأت السلطات اللبنانية فى اتخاذ الاجراءات للبحث عن مرتكبى حادث الطائرة الامريكية تمهيدا لمحاكمتهم اعلنت ذلك امس مصادر قضائية لبنانية
وكان المستشار الاول للسفارة الامريكية فى لبنان قد قدم اول امس مذكرة للحكومة اللبنانية باسم حكومة واشنطن تطالب فيها لبنان بالبدء فى البحث عن مرتكبى حادث اختطاف الطائرة الامريكية لمحاكمتهم

البنات .. أوائل اداب الاسكندرية !!

الاسكندرية ـ محمد جاهين :
اعلنت نتيجة ليسانس اللغتين الفرنسية والانجليزية بآداب الاسكندرية .
والاولى على الفرنسية : مها عبد اللطيف السجينى بتقدير جيد جدا .
واوائل الانجليزية : رائدة احمد فؤاد عبد الوهاب ونرمين على محمد هنو وهالة يوسف حليم يوسف والتقدير جيد جدا .

[نتائج الجامعات ص ٦]


رائده احمد   مها عبد اللطيف   هاله يوسف   نرمين على عماد بدر

طائرتان كل ساعة خلال موسم الحج

كتب ـ ناصر البعثى .
اعلن اللواء مصطفى كمال محمدى رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى انه تم اتخاذ كافة الاجراءات اللازمة لمواجهة زيادة حركة الطيران خلال موسم الحج واتخاذ كافة التيسيرات للركاب
قال ان معدل اقلاع الطائرات سيرتفع الى ٤٨ طائرة يوميا بمعدل طائرتين كل ساعة بعد ان تم زيادة عدد مواقف الطائرات بالمهبط الى ٥١ موقفا بدلا من ٢٢
وتقرر تشكيل غرفة عمليات ٢٤ ساعة يوميا لمتابعة حركة الطائرات بالمطار وحل اى مشكلة تواجه الركاب
وتقرر تخصيص صالة ٣ خلال موسم الحج لطائرات مؤسسة مصر للطيران فى السفر والعودة وتحويل شركة الخطوط السعودية الى صالة ١

محامية خطفت زميلها بالهرم

كتب ـ كمال عبد الجابر :
شهدت منطقة الهرم واقعة اختطاف مثيرة ضحيتها محام .. ودبرت لها محامية موقوفه عن مزاولة المهنة لتقاضيها خلوات من سكان عمارتها
ابلغ المحامى محمد مجدى عبد الحفيظ العقيد جمال الشاذلى مأمور شرطة الهرم بان المحامية زينب ابو زيد شلبى توجهت اليه فى شقته ومعها ثلاثة اشخاص هم حسنى محمد خليل والبدرى حسين عبد الرحمن ومحمد عبد الفتاح وطلبت منه اجراءات تسجيل عقد بيع ابتدائى بشرائها فيلا بـ ١٦٨ الف جنيه من موكله المهندس والكمبرلى لكشفه ان توقيع موكله تم بغير رضائه
وعند توديعهم على باب شقته حاصره الثلاثة رجال وشهروا فى وجهه المطاوى وسحبوه الى شقة المحامية المفروشة واكرهوه على التوقيع على عقد بيع سيارة بـ ٨ الاف جنيه وكتابة ايصال امانة بالف جنيه
كشفت تحريات العميد محسن جبر رئيس المباحث والمقدم محمد فودة صحة بلاغ المحامى والقى المقدم جاد جميل يوسف رئيس مباحث الهرم والرائد كمال المالى القبض على المتهمين الثلاثة

تشاهد اليوم .. فى التليفزيون

القناة الاولى :
١٠٫٢٠ نادى السينما يقدم فيلم : « ابراهام لنكولن »
القناة الثانية :
١٠٫٢٤ سهرة السبت ومنوعات فنائية راقصة
[التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٤]

تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٧
الاسكندرية	٣١
النشرة الجوية	ص ٢
مواقيت الصلاة	ص ٢

كل سنة وانت طيب

احمد بدوى   عماد بدر

اليوم عيد ميلادهم

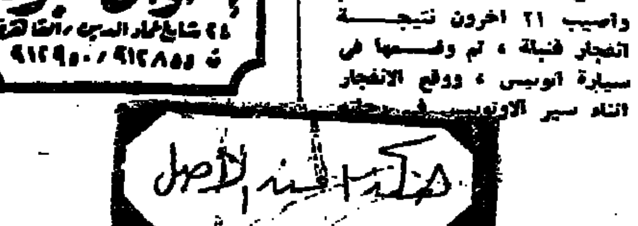
اليوم عيد ميلاد : المستشار عاطف عبد السميع رئيس محكمة الاسكندرية والمستشار محمد عبد النبى رئيس نيابة غرب الاسكندرية ورضوان عبد العزيز عضو مجلس الشعب واحمد فتحى مرسى عضو مجلس الشورى والمخرج السينمائى هشام ابو النصر والعميد احمد بدوى حكم كرة القدم ومجدى سعد حسن صحفى بدار الهلال ومجدى شرف المحامى بشركة النصر لصناعة المواسير وعلاء محمد عيسى بامانة شئون الجلسات بمجلس الشعب ومنال السيد احمد مصطفى بمحكمة السويس الابتدائية ومحمد فتحى مرتضى بالجمعية التعاونية للبترول بالسويس وعبد الحكم السيد هاشم مرشد سياحى وعماد بدر وكيل اول نيابة فارسكور

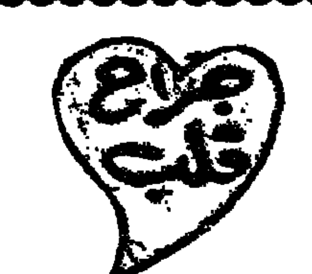
لمواليد اليوم

تحمل المسئولية .. هى القدرة على العطاء ..
انت والنجوم ص ٢

الحياة تعود لسيدة بعد توقف قلبها بساعة !! ..

مانشستر ـ ر :
نجح الطبيب البريطانى (ديفيد موريسون) فى اعادة الحياة الى سيدة بريطانية تدعى (ميلا كوبن) (٣٨ سنة) بعد ساعة من توقف قلبها
فتح الطبيب صدر المريضة وهى طريحة الفراش فى حجرة نومها وقام بتدليك القلب حتى استأنف دقاته
قال (موريسون) ان مخ السيدة لم يتعرض لاى اضرار لان المسعفين استمروا فى توصيل الدم والاكسجين الى القلب





بقلم : مأمــون الشناوى

نظـــرات مـــع الاتوبيـــس

حائر غير معتب ح . م . س - روض الفرج :

كان سنحك دائما ان تمعن للنظر اليها كلما رأيتها فى محطة الاتوبيس ولا تطلع الى اكثر من ذلك فهى فتاة رائعة الجمال ولا تتصور ان تكون من نصيبك

وقد لاحظت انها دائمة النظر اليك وانتما فى محطة الاتوبيس أو داخل الاتوبيس الذى يحملكما معا الى وجهتكما كل يوم .

وتسألنى هل هى تحبك ؟ واجيبك فأقول عليك ان تسأل والدها بعد ان تصبح خطيبا مناسبا لها لتتلقى الجواب الشافى !!

ردود بـــــلا عناويـــــن

ح ح ا عابدين :.

اعترف لك صديقك بحبه لفتاة تسكن امامكم وليس بين اسرتيكما اى صلة

وقد لاحظت بعد ذلك انها تركز نظرها فيك كلما وقفت فى الشرفة المقابلة لها وكلما التقيتما فى الطريق يظل نظرها موجها اليك مما جعلك تتأكد انها تضع عينها عليك لا على صديقك

ابلغ صديقك بملاحظاتك ولا تطلب منى ان ادلك على وسيلة للقائها إلا ان كنت تريد ان ترتبط بها ونست فى حاجة إلى ان أقول لك ان بيتك أمام بيتهما واسأل والدتك كيف تقدم إليها أبوك وتصرف مثله .

* * *

الحيران ا و م ى - دمنهور

لانك أحببتها دون أن تدرى هى بما فى قلبك اصبحت تكرهها وما كان ينبغى ان تلقى اللوم عليها بل عليك انت لانك لم تلوح لمن يهمه أمرها برغبتك فى الارتباط بها بعد حصولك على مؤهلك وانتهاء فترة التجنيد

أما انها أصبحت الآن تروغ منك وتتجنب لقاءك فذلك لانها تحترم خطيبها وتحرص عليه

* * *

الحائرة م . ا . ع . المنصورة :

انها فتاة فى العشرين من عمرها طالبة فى احدى الكليات لم تصادفها ظروف حب ابدا بالرغم من أن زميلاتها فى الكلية يتحدثن عن الحب وشكوكاتها الاصغر منها تعلم انهن على علاقات حب ..

وتدور فى رأسها اسئلة لاتعرف اجاباتها وتسألنى :

اولا : لماذا لم أحب حتى هذه السن ؟

واجيبها فأقول : لها لانها لم تصادف من يميل اليه قلبها .

وثانيا : لماذا لم تصادف هذا الشاب الذى تروق لها مواصفاته .

واقول لها : لان من يبحث عن شخصيتها لم يعثر عليها بعد !

وثالثا : هل هى متزمتة لانها تعامل زملائها وزميلاتها كالاخوة والاخوات لان هذا شعورها نحوهم .

واجيبها بان شعورها مادام صادقا فليس تزمتا ولاتصنعا !

ورابعا : انحتم عليها أن تعامل زملاءها فى الكلية كما يريدون وهى معاملة لايعترفها دين ولايسمح بها كبرياؤها .

وفى رأيى انها على حق فى رفض هذا التعامل ..

خامسا : عندما تسمع صديقاتها يتحدثن عن الحب وعمن هام بهن حبهم لمن يتملكها الخوف من الحب والعجب لان احدا لم يصارحها بحبه ؟

وجوابى انها قد تكون شخصية تدعو إلى الاحترام ومن يطلب يدها ليس له الآن يدق باب بيتها

مــن أفـــــواه المجـــانين

الحب على كثرة مشغولياته قد يكون الراحة الثالثة ..

المجتمــــــع

شكر وتقــدير للانســـان العظيم الدكتور صبرى زكى وزير الصحة



ابو الحجاج حافظ مدير تحـــرير الجمهورية يتقدم للانســـان العظيم .. والطبيب الكبير الدكتور محمد صبرى زكى وزير الصحة بخالص الشكر .. والتقدير لما قام به نحوه اثناء الازمة القلبية الرجائية وقفة أخ كبير وانسان عظيم داعيا الله عز وجل ان يحفظـــه من كل سوء وان يسبغ عليه نعمه ويمتعه بالصحة والعافية دائما وابدا .

شكر وتقدير الى العـــالم والانســـان العظيـــم الدكتـــور عبد العـــزيز الشـــريف

اتاك الله عز وجل من لدنه علمـــا وحكمة ومعرفة استطعت ان تضعهـــا ايها العالم والانسان العظيم فى خدمة مرضاك الذين عرفوا فضلك واخلاصـــك ووثقوا من رضاء ربك عليك وتوفيقـــه لك .

لك منى الشكر والدعاء الخالص على ما بذلته من اجل انقاذى من ازمة قلبية وصدرية امتحننى الله عز وجل بها ، ووقفت الى جوارى برحابة صـــدر وحنو وعطف انسانى ماعانيت .

جعل الله سبحانه وتعالى بين يديك من العلم والتوفيق والخير والبركـــة ما تستحقه واودع فى انامك اســـرار المعرفة وطرق الشفاء انه سميع مجيب الدعوات .

ابو الحجاج حافظ

عيد ميلاد سعيد

احتفل دعـــاء رضا زاند بعيـــد ميلادها الثانى كل عام وانت بخيـــر وعيال ..١ سنة

مأمورية الضرائب العقارية باسماى البارود يهنىء الاستاذ سيف حسب برقيه مديرا عاما للضرائب العقارية بالبحيرة .

هانى عجبان بشارة

خالى هانى مبروك حصـــولك على بكالوريوس التجارة الف مبروك

ريمون واخيه امير سمير شمس

العاملون بالوحدة المحلية بالحصص واهالى قرى الشـــناوى والعبوسى والحطبة والبيادية والحصص وامناء الحزب الوطنى يهنئون المهندس فتحى منصور على اعادة اختيـــاره امينـــا للحزب بشربين ويشكـــرون رئيس الجمهـــورية وامين عام الحـــزب بالجمهورية على هذه الثقة الغالية

تم اعتماد السيد

محمد يوسف جعفر

مراسلا لجريدة الجمهورية بمركز السنطة لتلقى الشيخ لقبل الاعلانـــات « المجتمع - البوية - الوفيات » من الثامنة صباحا حتى منتصف الليل السنطة شارع طب زهـــ ت ٢٢ السنطة

مـع النـــاس

احـــكام بالجمـــلة .. ولم تنفـــذ

ضحـــايا المســـالك المســـتغل يســـتجدون بوزيـــرى الداخـــلية والعـــدل

اننا نستنجد بوزيرى الداخلية والعدل لتنفيذ الاحكام الصادرة لصالحنا .. لقد صدرت عدة احكام قضائية من محكمة امن الدولة الجزئية مؤيدة من دائرة الاستئناف بمحكمة جنوب القاهرة وتقدر بحوالى خمسة عشر حكما بالحبس والغرامة ضد زكى عوض ميخائيل مالك العقار رقم ١١ شارع محمد انيب بالعباسية وذلك لتقاضيه خلوات رجل وتأجيره الوحدة السكنية الواحدة لاكثر من مواطن .

ونظرا لعدم تنفيذ تلك الاحكام عن طريق السلطات المختلفة حتى الآن .. فاننا نلتمس من وزير العدل ووزير الداخلية اصدار التوجيهات اللازمة للسلطات المختصة لتنفيذ تلك الاحكام حفاظا على حقوق المواطنين .. وحتى لا تسقط الاحكام بالتقادم .. علما بان السيد المذكور مالك العقار قد فرضت عليه الحراسة ايضا من جانب محكمة القيم بتاريخ ١٠ ابريل ٨٣ .. هل نأمل ان يطبق القانون ..

عن الضحايا

محمد صابر ابراهيم

البنك الاهلى الرئيسى

ســـاعدونى فى علاج زوجتى

انا عامل بسيط بجامعة الازهر .. اصيبت زوجتى بشلل نصفى افقدها عن الحركة تماما .. منذ عام ١٩٧٠ وانا ابذل كل الجهد فى علاجها من مرتبـــى الضعيف .. واسرتى الكبيرة العدد تزداد مطالبها ارجوا مساعدتى .

السعيد سليمـــان مطيط

ميت حوارى

السنطة غربية

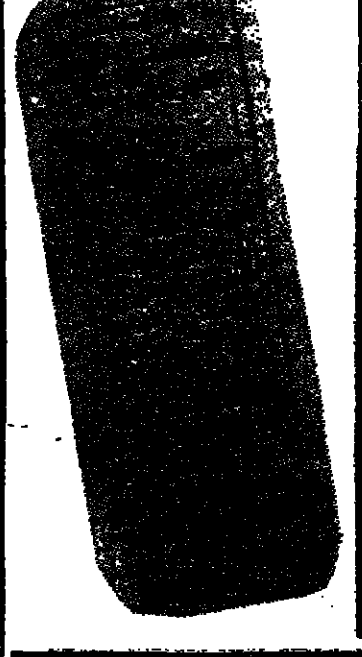
نافـــذه « مـع النـــاس » مفتـــوحة لكـل النـــاس

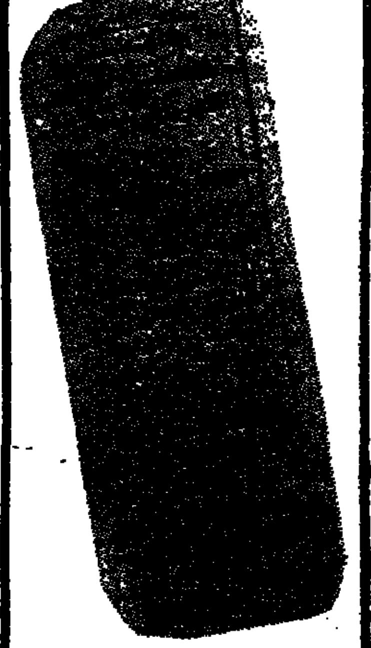
باب « مع الناس » نافذة واسعة للناس .. ولكن هذه النافذة اصبحت ضيقة محاصرة بالكلمات المتقاطعة وانت والنجوم والاستاذ مأمون الشناوى والاستاذ محمد العزبى .. الكل يضغط من جانبه حتى الجماعة بتوع الارصاد اخذوا نصيبا كبيرا .. هل من حل لفتح نافذة الناس على مصراعيها ؟

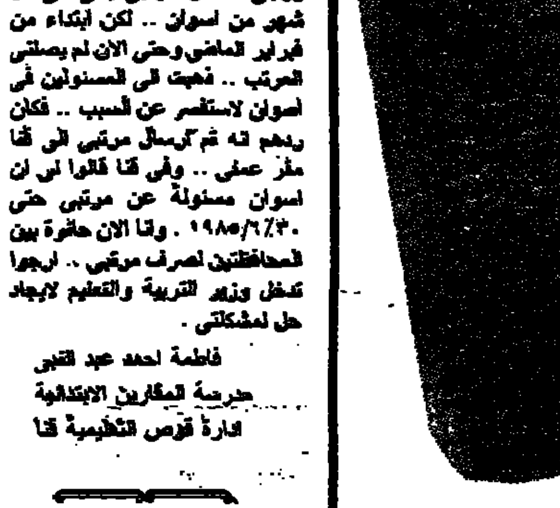
عمرو محمد عبد الحميد

ساقلته سوهاج

« مع النـــاس » الى الاخ عمرو .. نافذة مع الناس مفتوحة دائما لكل الناس .. تنحاز دائما لمصر والناس فى مصر .. والعبرة ليست بالمساحة ..







وضـــاع مرتبـــى بـــين قنـــا واســـوان

كنت اعمل مدرسة بمدرسة دار النعيم فى اسوان . فى ٢٩ سبتمبر ١٩٨٤ تم نقلى الى قنا حيث يعمل زوجى .. كان مرتبى يأتى الى كل شهر من اسوان .. لكن ابتداء من فبراير الماضى وحتى الان لم يصلنى المرتب .. فذهبت الى المسئولين فى اسوان لاستفسر عن السبب .. فكان ردهم انه تم ارسال مرتبى الى قنا مقر عملى .. وفى قنا قالوا لى ان اسوان مسئولة عن مرتبى حتى ١٩٨٥/٦/٣٠ . وانا الان حائرة بين المحافظتين لصرف مرتبى .. ارجوا تدخل وزير التربية والتعليم لايجاد حل لمشكلتى .

فاطمة احمد عبد النبى

مدرسة المقارين الابتدائية

ادارة قوص التعليمية قنا

توزيـــع حوافـــز المدرسيـــن فى جنـى القطـــن بالشرقيـــة

ردا على ما نشره مع الناس تحت عنوان « اين حوافز المدرسين فى جنى القطن بالشرقية » شكوى محمد سعيد عليوه قال سعيد مرعى مدير العلاقات العامة بمحافظة الشرقية أن مديرية الزراعة افادت بان المبلغ تم تسليمه نقدا لمدير الادارة التعليمية بمشتول السوق لتوزيعه على مستحقيه .

« الناس والتموين »

انقـــذوا ابنـــتى الشـــابة مـــن بـــتر ســـاقيها

ابنتى نجية شابة فى ريعان الشباب عمرها ٢٢ سنة تعانى من المرض منذ ٨ سنوات دون فائدة من العلاج .. طرقنا كل ابواب الاطباء فى الجمهورية رغم انى رجل فقير ورب اسرة ولا املك الا القوت الضرورى .. قال الاساتذة الكبار عن علاجها بالخارج .. وانا الجأ اليكم لايصال صوتى الى كل مسئول لانقاذ ابنتى العروسة الشابة من بتر ساقيها وعلاجها بالخارج حتى لا تواجه الموت البطىء .. وارجو الا تقفلوا الباب فى وجه من يسألكم الرحمة .

مصطفى محمد مصطفى

حارة جاد سليم حى السلام

كفر صقر شرقية

الضرائب تطالبنى .. والشئون الاجتماعية تساعدنى !

اعمل ترزى رجالى فى محل صغير بالشرابية .. وعملى محدود جدا لاننى مريض واعالج بمستشفى الامراض النفسية بالعباسية تحت رقم ٩١٤ .. فوجئت بان مصلحة الضرائب تقوم بالحجز على المحل اعول خمسة افراد .. تقدمت للشئون الاجتماعية لبحث حالتى ومساعدتى انا اناشد مصلحة الضرائب اعفائى من الضرائب او مساعدتى باى شكل فى سدادها رحمة بظروفى الصعبة والعسيرة .

على عبد الحليم محمد

٣٦ ش مهمشة الشرابية القاهرة

الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات : ٢٠ جنيها سنويا

اضـــراب الـــوزراء

اضرب عن الطعام على الرغم من انه ليس مسجونا او مضطهدا ، فهو وزير بحكم .

اعلن انه لن يذوق لقمة عيش واحدة او شربة ماء حتى يحس الرأى العام العالمى بالقضية التى يضرب من اجلها .

وهو ليس وزيرا فقط ، وانما رجل دين .. واحد من الاساقفة الذين انضموا الى الثورة وامنوا بها واصبح وزيرا لخارجيتها

لم يجد « ميجيل ديسكوتو » وزير خارجية « نيكاراجوا » طريقة يستثير بها الرأى العام العالمى سوى الاضراب عن الطعام .. ويبدو

انه قد استنفد كل الاغراض الدبلوماسية وغير الدبلوماسية لاقناع الولايات المتحدة الامريكية بان تترك بلاده فى سلام وتكف عن مضايقتها وحصارها وتزويد المعارضين بالسلاح

يقول الوزير بانه سيظل على اضرابه عن الطعام حتى يعرف الناس خارج بلاده أى ظلم وقهر يقع على بلاده

والرجل متفائل فليس بالاضراب تحل الامور وليس باقناع الرأى العام العالمى تتوقف امريكا عن تحقيق ما تراه مصالحها الحيوية

ويبدو ان « ميجيل ديسكوتو » وزير خارجية نيكاراجوا قد عاد الى الروحانيات بعد ان سدت امامه كل الطرق .. انه يتصرف اليوم كاسقف مدينة « ماناجوا » وليس كوزير للخارجية !

محمد العزبى

أنت والنجوم

★ الحمل : ابتعد هذه الايام عن ارهاق العمل .

★ الثور : لا تهمل شئونك العائلية هذا الصباح .

★ السرطان : عاود الاصدقاء القدامى . فهم الاوفياء .

★ الاسد : الانشغال بالصغائر لا يفيد .

★ العذراء : صباحك مشرق . ومستقبل امنية .

★ القوس : التريث مهمة خاصة فى امور المال .

★ الميزان : تزاول اعمال التجارة . وتلقى الخير منها .

★ الحوت : لا تتكلم الا حين يطلب منك الكلام .

★ العقرب : تشغلك امور الحياة والمهم الا تنس نفسك .

★ الدلو : يحاول البعض مساومتك على اسرار فى حوزتك .

★ الجدى : عنيد يسبب لك صداعا مزمنا .

★ الجوزاء : اعانك الله على مواجهة قسوة الاحباء .

عيـــادة الجمهـــورية

عـــلاج قـــراء الجمهـــورية مجانا



د . محمد الطاهر



د كمال يوسف



د . عبد المحسن .

يقوم الدكتور محمد الطاهر عبد الرحمن رئيس قسم المسالك البولية والامراض التناسلية بمستشفى السكة الحديد بعلاج خمسة من قراء « الجمهورية » اسبوعيا بعيادته رقم ٤٨ شارع العباسية بخطابات من الجريدة .

ويقوم الدكتور كمال يوسف الاخصائى بمستشفى حميات امبابة بعلاج خمسة من قراء « الجمهورية » اسبوعيا بعيادته رقم ٧٦ شارع منصور زيادة بالمنيرة بامبابة .

والدكتور عبد المحسن عبد الحليم اخصائى الجراحة بالتأمين الصحى يجرى جراحة مجانا كل اسبوع لاحد قراء « الجمهورية » بعيادته رقم ٢٦٧ بشارع الترعة البولاقية بشبرا مصر .

زيارة من كل هؤلاء الاطباء تتطلب اخذ توصية من جريدة الجمهورية والخطاب متاح لكل من يطلبه فى حدود العدد المقرر علاجه كل اسبوع .

الجـو اليـــوم فى مصـــر والعالـــم

يستمر الطقس معتدلا على الساحل الشمالى . مائلا للحرارة على الدلتا والقاهرة . حارا على مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا . وتقل الرؤية بسبب الشبورة المائية صباحا الشوائب العالقة على اماكن متفرقة من شمال البلاد .

مواقيت الصـــلاة

فجر	شروق	ظهر
٣.١٩	٥.٣	١٢.١
عصر	مغرب	عشاء
٣.٣٧	٦.٥٨	٨.٣٠

درجـــات الحـــرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٢	٢٠
الاسكندرية	٣١	٢٢
مطروح	[illegible]	٢١
بورسعيد	٢٩	٢٤
الاسماعيلية	٣٥	٢١
السويس	[illegible]	[illegible]
المنيا	٣٦	٢٠
اسيوط	[illegible]	[illegible]
الاقصر	٤٠	٢١
اسوان	٤٠	٢٥
الغردقة	٣٥	٢٦
سيوه	٣٨	٢١
الوادى	[illegible]	١٥
العريش	٣٣	١٥

	عظمى	صغرى
نخل	٣٤	٢١
الطور	٣٥	٢٣
شرم الشيخ	٣٤	٢١
رفح	٣٤	٢١
كاترين	٧	١٦

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤١	٢٩
مسقط	٤٣	٣٠
مكة	٣٧	٢٣
جدة	٣٧	٢٣
بغداد	٣٩	٣٠
عمان	٣٠	١٨
الدار البيضاء	١٩	١٠

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٣٣	٢٢
موسكو	٢١	١٢
بون	١٩	١٠
لندن	٢١	١٢
باريس	٢١	١١
روما	٢٩	١٧
اثينا	٢٨	٢٠

حـــالة البحـــر

المتوسط :

الرياح : شمالية الى شمالية شرقية من ٥ الى ١٥ عقدة

البحر . خفيف الى معتدل

الموج من ٫ الى ١٫ متر

الاحمر :

الرياح شمالية شرقية من ٥ الى ١٢ عقدة .

البحر خفيف الى معتدل

الموج من ٫ الى ١٫ متر

الكلمـــات المتقاطعـــة

افقيـــا :

١ - من امثـــال العرب - صرعك .

٢ - احد العشرة المبشرين بالجنة - للنداء .

٣ - ثلثا « تعب » - دواب مـــش مصرى « معكوسة » .

٤ - دم يسيل من الانف - متشابهة - من الامراض .

٥ - مغنى مصرى « معكوسة » - عاصمة جزر بهاما « معكوسة » .

٦ يحدس - لقب احد ابناء المهجر « معكوسة » .

٧ شحـــوب « معكوسة » مطربة عربيـــة بواسطتى .

٨ اذاعى مصرى راحل « معكوسة » عمله المائية .

٩ فيلم تليفزيونى بطولـــة ميـــرفت امين

١٠ جزيرة سياحية باسبانيا زهو تضمير .

١١ تجدها فى « قمبيز » عمر - محجر قديم بالقاهرة .

١٢ شاعـــر رومانـــسى « معكوسة » لقب انجليزى « معكوسة » هزيم .

١٣ ظهر ارفقتها بحيرة الاريفية .

١٤ شاعر غنائى مصرى « معكوسة » .

١٥ صرعى اغنية لسيد درويش

راسيـــا :

١ ممثلة امريكية قديمة .الة نفخ .

٢ حروف متشابهة بلدة بالعراق

٣ حرفـــان متتاليـــان (معكوسة) شاعر غنائى مصرى

٤ مهر ميمى (معكوسة) تصور كاتب (معكوسة) لتفسير

٥ - فى عالم السباحة - نادى انجليزى

٦ - بطمان (معكوسة) - ولاية امريكية

٧ - احد الوالدين - الهه الحكمة عند الاغريق الهه موسيقية

٨ اوقات (معكوسة) ثلثا (حوض) به جزيرة باسيا

٩ - من الحواس - عليقات - الة ايقاع (معكوسة)

١٠ - تبجل (معكوسة) - يهتم -

بجدها فى (رياض)

١١ - مصوب بابلان - مدينة بمحافظة سوهاج

١٢ - خط - من الابراج - كامل

١٣ - سجنام حرب (معكوسة) - متشابهان - مقدمه (معكوسة) .

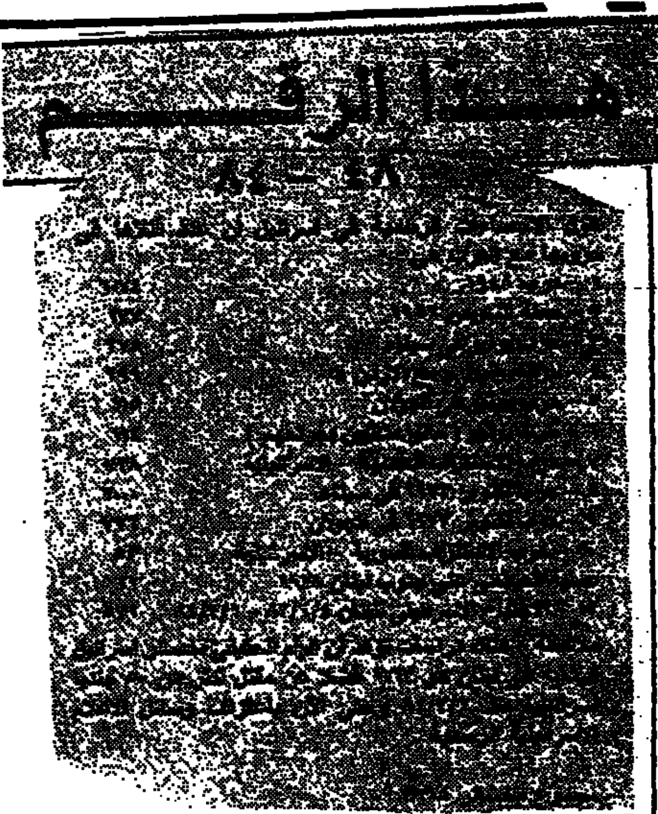
١٤ - شهر ميلادى (معكوسة) - ولاية ليبية - من الطيب

١٥ - ممثلة امريكية (معكوسة) - يقهار

مسابقة اليوم

حـــل مسابقـــة أمـــس





السلام على الطريقة الإسرائيلية

مشروعات « التسوية » للصراع العربى - الاسرائيلى اكثر من ان تحصى وشاركت فى صياغتها بلدان مختلفة وقوى سياسية متعددة . وتم طرحها الواحد تلو الآخر ، منذ نشأة هذا الصراع المزمن ، دون ان ينجح اى

منها فى حله ، او على الاقل ، فى وضعه على طريق الحل .

ولم يتمالك السكرتير العام للامم المتحدة نفسه - ذات مرة - ازاء عبثية الخروج من دهاليز هذا « المشروع » للدخول فى متاهات تلك « المبادرة » دون جدوى وبلا نتيجة ، فتخلى عن وقار منصبه الدبلوماسى وقال ساخرا « لعل الحل الافضل » ان نجمع كل مشاريع التسوية التى طرحت ، ونضعها فى اناء كبير ، وبعد خلط جميع الاوراق نقوم بعمل « قرعة » .. فنحصل بذلك على المشروع الذى يرضى جميع الاطراف » !!

تحليـل اخبـارى : محمـد سعـد هجـرس

ورغم مرور بضع سنوات على هذا المزاح المرير للمسئول الاول عن اكبر منظمة دولية . فان المشروعات لم تتوقف عن الصدور . مثلما لم تتوقف عن الفشل .

مشروع حسين .. ورد بيريـز

وفى سياق هذه السلسلة الطويلة من المشروعات صدرت اخيرا « خطة سلام » اسرائيلية قدمها شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل فى اوائل الشهر الماضى ، كرد على خطة السلام الاردنية التى طرحها الملك حسين عاهل الاردن فى اعقاب ابرام الاتفاق الاردنى الفلسطينى ، مع ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية واوضح بيريز ان خطته تشتمل على خمسة مراحل .

● المرحلة الاولى : وتشمل استمرار المناقشات غير الرسمية بين الولايات المتحدة واسرائيل والاردن ومصر وممثلين فلسطينيين لاينتمون لمنظمة التحرير الفلسطينية .

● المرحلة الثانية : اجتماع لجنة محدودة تتكون من مندوبيـن اسرائيليين وارىنيين فلسطينيين وستكلف هذه اللجنة باعداد جدول اعمال مؤتمر يعقد بين تلك الاطراف الثلاثة مع اشتراك الولايات المتحدة .

● المرحلة الثالثة : تسعى هذه المرحلة الى الحصول على تأييد اعضاء مجلس الامن الدولى الدائمين لمبدأ المفاوضات المباشرة دون ان تقوم هذه الدول « بتأييد موقف احد الاطراف مسبقا » .

● المرحلة الرابعة : تتمثل فى اختيار « ممثلين فلسطينيين حقيقين عن سكان الاراضى المحتلة توافق عليهم جميع الاطراف » .

● المرحلة الخامسة : تستهدف عقد مؤتمر سلام فى غضون ثلاثة اشهر فى الولايات المتحدة او اوروبا او الشرق الاوسط .

واشار بيريز الى ان الانسحاب الحالى للجيش الاسرائيلى من لبنان فى اطار المرحلة الاولى من « خطة السلام الاسرائيلية » معربا عن اعتقاده بان انسحاب الجيش الاسرائيلى يثبت « حسن نوايا » اسرائيل .

خطــة اجرائيـــة

وأول مايلفت النظر فى « خطة السلام » هذه انها تجنبت تماما طرح اى اسس سياسيـة للتسويـة المقترحة ، واكتفت بالحديث عن مسائل ذات طابع اجرائى لسير المفاوضات والمبرر الاسرائيلى الجاهز والمعتاد لذلك هو ان تكون المفـــاوضات « بدون شروط مسبقة » .

الشــــروط المسـبقـــة .. والمفاوضـــات المباشـــرة

لكن النظرة المتفحصة سرعان ماتتبين ان هذه الصياغة الاجرائية للخطة الاسرائيلية تنطوى على منطلقـات سياسيـة صهيونيـة « مسبقة » . فهى تستلزم - اولا القبـول بمبـدا « المفــاوضات المباشرة » ثم تفرض « شرطا مسبقا » اخر على هوية الفلسطينيين الذين يمكن ان يشاركوا فى هذه « المفاوضات المباشرة » حيث تستلزم عدم انتمائهم الى منظمة التحرير الفلسطينية وتتمادى فى فرض شروطها المسبقة على تشكيل وفد ممثلى الشعب الفلسطينى فى المرحلة الرابعة حيث تشترط ان يكون هذا الوفد ممثلا لسكان الاراضى المحتلة فقط مما يعنى بالضرورة الغاء وجود الشعب الفلسطينى المطرود عنوة واقتدارا خارج وطنه المحتل . ناهيك اصلا عن الغاء وجود منظمة التحرير الفلسطينية التى اعترفت بها الهيئات الدولية والمنظمات الاقليمية ومعظم دول العالم كممثل شرعى وحيد للشعب الفلسطينى داخل وخارج الارض المحتلة

الرعاية امريكية .والمظلة دولية

وينطوى هذا البناء الاجرائى للخطة الاسرائيلية على حيلة ماكرة فيما يتعلق « بالمظلة الدولية » التى يحاول ان ينتحلها فهو فى المرحلة الثالثة يسعى الى الحصول على تأييد اعضاء مجلس الامن الدولى الدائمين لشىء واحد ومحدد هو « مبدأ المفاوضات المباشرة » !

ويرفض فى الوقت نفسه اشراكها فعليا فى اية مفاوضات حيث ينص على حرمانها من القيام « بتأييد موقف لاحد الاطراف » !

وبهذا الصدد .. حرص بيريز - عند تقديم هذه الخطة - على تأكيد معارضته للمقترحات الاردنية الرامية الى عقد « مؤتمر دولى » يشترك فيه الاتحاد السوفييتى والصين .

والمعنى الواضح من هذا ان الخطة الاسرائيلية تستهدف توفير « الرعاية الامريكية » للمفاوضات تحت غطاء « مظلة دولية » شكلية وفارغة المحتوى

فهل يصعب بعد ذلك تحديد الموقف ازاء خطة كهذه تتجاهل وجود الشعب الفلسطينى وترفض التعامل مع ممثليه الشرعيين بل وتصادر حق اعضاء مجلس الامن الدولى فى « تأييد موقف لاحد الاطراف » ؟!

حقـــا .. انهـــا نوايـــا حسنـــة !

واذا كان بيريز يتحدث عن الانسحاب الاسرائيلى من لبنان ويعتبره جزءا من المرحلة الاولى لهذه الخطة ودليلا على « حسن نوايا » اسرائيل ، فان الواقع الحى يقول ان هذا الانسحاب ليس سوى انسحاب مزيف ومنقوص لانه يتم فى إطـار احتفـاظ اسرائيل لنفسهـا « بحق » اقامة ماتسميه « بحزام امنى » فى الجنوب اللبنانى تسيطر عليها قواتها بالتعاون مع ميليشيات انطوان لحد العميلة لها كما تحتفظ لنفسها « بحق » عودة جيشها الى الاراضى اللبنانية بحجة مقاومة ماتسميـــه « بالارهـــاب » و « الارهابيين » فاية نوايا حسنة هذه ؟ واية نوايا حسنة فى الاستمرار فى سياسة بناء المستوطنات اليهودية فى الضفة الغربية وقمع الشعب الفلسطينى الرازح تحت الاحتلال ؟!

ليس لهذا كله من معنى سوى ان خطة بيريز ليست خطة سلام وانما هى خطة استسلام مقنعة .

العودة الى البديهيات

ويبقى هناك معنى اخر لايقل اهمية عن الاستنتاج السابق ، وهو ان هذا هو المفهوم الوحيد الذى تعرفه اسرائيل للسلام ومستقبل اسرائيل تتمسك بهذا المفهوم الاستعمارى الصهيونى طالما ظلت موازين القوى لصالحها كما هو قائم الآن فمن الحقائق البديهية انك لاتستطيع ان تكسب على مائدة المفاوضات الا ماتستطيع ان تنتزعه بقوة السلاح . فاذا ما استمر العالم العربى على ماهو عليه من تفكك وانقسام وتناحر قبلى وطائفى فان اسرائيل ستتمادى فى غطرستها وإملاء شروطها ، ولن تنجح افضل المشاريع واكثرها بلاغة فى إسترداد شبر واحد من التراب العربى المستباح

الملك حسين



شيمون بيريز
سلام « الحمائم » الاسرائيلية

واذا كان هذا - الى جانب عمق الصراع العربى - الاسرائيلى - يمثل احد التحديات الرئيسية امام نهج التسوية بين هذا البلد العربى أو ذاك وبين اسرائيل .. فإن الامر يكتسب ابعادا اكثر خطرا بالنسبة لاية تسوية فلسطينية - اسرائيلية ، لان الصراع الفلسطينى - الاسرائيلى - ببساطة - ليس مجرد نزاع « حدود » وانما هو - اولا واخيـــرا - صراع « وجود » .

● كاريكاتير

عن الشرق الأوسط

محمود كحيل

● فكرة .. فى كتاب

الاقتصاد السياسى لاسرائيل

لانبالغ اذا قلنا ان هذا الكتاب واحد من اهم الكتب التى اضيفت فى السنوات الاخيرة الى المكتبة العربية ، التى تكاد ان تخلو من اعمال تتناول هذا الموضوع رغم خطره .. اللهم الا من بعض المقالات الصحفية العابرة ، او الدراسات الاكاديمية المتخصصة !

والكتاب هو « الاقتصاد السياسى لاسرائيل » .. ومؤلفه الدكتور فؤاد مرسى ، الذى يعد بحق واحدا من ابرز المفكرين الاقتصاديين العرب .. وقد صدر الكتاب عن « دار المستقبل العربى » المصرية!

ويعرض هذا المفكر الاقتصادى الكبير صورة شاملة للابعاد السياسية للاقتصاد الاسرائيلى ، الذى يراه اقتصادا فريدا من نوعه .. فهو ليس اقتصادا قوميا بالمعنى المعروف !

فهو فى البداية مشروع صهيونى للاستعمار الاستيطانى .. وهو ثانيا . مشروع تموله الرأسمالية العالمية ، اذ يعتمد اعتمادا كاملا على التمويل الخارجى الذى يتدفق عليه بسخاء . نظرا للدور البارز الذى تلعبه اسرائيل فى خدمة مصالح الرأسمالية العالمية فى منطقتنا .

ويخصص المؤلف فصلا لبحث العلاقات العضوية بين اسرائيل واحتكارات البترول العالمية وهى العلاقة التى تكاد تكون مجهولة للكثيرين !! فاحتكارات البترول العالمية العملاقة ، التى تعمل فى بلداننا ، هى نفسها التى بنت اسرائيل واضطلعت بحمايتها .. وهى التى تسيطر على جهاز الدولة فى الولايات المتحدة .. وهى التى جعلت من اسرائيل موقعا اماميا لحماية وحراسة مصالحها البترولية فى الشرق الاوسط !

ثم ان الاقتصاد الاسرائيلى هو فى جوهره « اقتصاد حرب دائمة » ونموذج للتوسع الاستعمارى .. فلا مخرج من الازمات المتواترة الا « بعسكرة الاقتصاد » والسعى الى التوسع الاقليمى والاقتصادى بالقوة -

واذا كانت هذه العجالة لاتسعفنا بعرض واف لهذا الكتاب القيم ، والذى لاغنى عنه لكل من يهتم بدراسة ابعاد الصراع العربى - الاسرائيلى . فاننا لانملك الا ان نتوقف قليلا عند التساؤل الذى يطرحه المؤلف : كيف يمكن ان تقوم علاقات « طبيعية » بيننا وبين كيان « غير طبيعى » ! ؟

سامى الرزاز



بيـــروت .. ليــل غيـــر هـــادىء !

لن ينسى مشاهدو التليفزيون اللبنانى تلك الامسية التى جلسوا فيها يستمعون الى انباء التوتر الامنى المتصاعد فى بيروت العربية ، ليفاجأوا بقفزة مباغتة لمذيع النشرة يصحبها دوى انفجارات ثلاثة . اذ كان مبنى التليفزيون الذى يحرسه الجيش اللبنانى يتعرض لقذائف الآربى جى . وهكذا انقطع الارسال التليفزيونى فى تلك الليلة ليخلى « اثير » بيروت امام « البث المباشر » للنار والبارود .

ورغم ان بيروت اعتادت ومنذ بدء الحرب الاهلية عام ١٩٧٥ على اعمال القصف المدفعى والقصف المتبادل .. الا انها تشهد منذ اسابيع قليلة مضت ماتصفه الصحف اللبنانية « بحرب عصابات المدن الليلية » - إذ تتعرض حركة امل وقوات الجيش اللبنانى خاصة « اللواء السادس » الشيعى وفق رواية وكالة الانباء الفرنسية الى سلسلة متصلة من الغارات اعلنت منظمة تدعى « مجموعة حمزة » مسئوليتها عن ٤٥ عملية منها جرت فى ليلة واحدة فقط . وتنتمى المجموعة الى تنظيم « المرابطين » السنى والذى قامت « أمل » بالقضاء على نفوذه العسكرى بالقوة فى ابريل الماضى من بيروت الغربية .

ويقول المرابطون ان مقاومتهم السرية الجديدة تهدف الى طرد حركة « امل » واللواء السادس من بيروت من أجل حماية وحدة المسلمين إلا ان مكاتب حركة (أمل) واللواء السادس كان قد تعرضا لهجمات مماثلة فى وقت سابق تبنتها مجموعات تحمل مسميات لم تكن معروفة من قبل : « حركة شهداء صبرا وشاتيلا ٨٥ » و « مجموعة عمرو بن العاص » و « ٢١٩ » وذلك فى اعقاب بداية الهجوم على المخيمات الفلسطينية باسبوع واحد .

وهكذا .. رغم ان المعارك حول مخيمات اللاجئين الفلسطينيين قد خفت حدتها الا ان ليل بيروت لايزال مضاء بالبارود والنار .. إذ تظل « محرقة » الحرب الاهلية حافلة بالمزيد من الحطب .



الآن .. اصبـــح الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات وجها مألوفا ويوميا لرجل الشارع الاردنى . لم يكن ظهوره الـى جوار الملك حسين عاهل الاردن وهما يؤديان صلاة عيد الفطر فى التليفزيون الاردنى مجرد استثناء المناسبة اذ تجمع العديد من المظاهر على حضور عرفات الملحوظ على شاشة الحياة الاردنية وخاصة فى صحبة العائلة المالكة والوزارة الاردنية وهو امر دفع الدبلوماسيين الغربيين الى وصفة بأن عرفات بات يتصرف وكأنه مسئولا أردنيا .

وذكرت وكالة يونيتدبرس الامريكية فى تقرير لها من العاصمة الاردنية ان عرفات استأجر بالفعل منزلا فى حى النزهة بعمان الذى تقطنه اغلبية فلسطينية بالقرب من مخيم الحسين للاجئين وذلك ضمن ماوصفته الوكالة بالزيارات المتعددة للاردن حتى وكأن عرفات مقيم هناك بصورة غير رسمية .

والطريف ان عشيرة اردنية معروفة كانت قد نشرت اعلانات فى الصحف الاردنية اليومية تشكر « سعادة » الاخ عرفات لزيارته لها الا ان الملفت للنظر ان مثل هذه الاعلانات تعتبر حكرا على الاسرة المالكة .

« الســفير » .. تــراجع نفســها

والشجاعة اصبحت عملة نادرة فى منطقتنا .. فكيف بالشجاعه مع النفس وكيف بالشجاعة من رجال الكلمة التى اختلطت فى الزمان العربى الردىء ببريق الذهب ورهبة البارود .

فبعد موقفها المنحاز إلى جانب « امل » فى حرب المخيمات أقدمت صحيفه « السفير » البيروتية على مكاشفة جريئة مع النفس والقراء اذ بدأ باسم السبع مدير تحريرها سلسلة من المقالات انتقد خلالها تغطية صحيفته لاحداث مذابح المخيمات الفلسطينية عام ١٩٨٥ قال السبع : نعترف اننا أخطأنا وان الشجاعة خانتنا فسقطنا فى الاسر اسر الخوف والتردد وعدم الاقدام .

واضاف صار المعركة حربا بين « امل » والتنظيمات العرفاتية ثم حربا بين امل والشيوعيين ثم حربا بين امل والفلسطينيين ثم حربا بين الشيعة والسنة وهكذا دواليك دارت الدوائر بنا لتحط رحالها فوق وحول المذاهب وكدنا نغرق فى الوحل .

وانتهت « السفير » مكاشفتها الاولى بقولها كل هذه المذابح انتجتها حرب المخيمات والضاحية حرب بدأت بمسدس وانتهت براجمة .. بدأت بين تنظيمين وانتهت بين مقاومتين المقاومة الفلسطينية ، المقاومة اللبنانية ، وهنا بيت القصيد ان تأكل المقاومات بعضها ليبقى الخارجون عليها اللاهثون خلف عواصم القرار .

عرب و عرب

● مصـــر
حقـــوق الانســـان

اصدر فرع المنظمة العربية لحقوق الانسان فى مصر مشروع البيان التأسيسي للفرع والذى يحدد اهدافـه فى نشرة لاحتـرام حقـوق الانسان وحريته الأساسية داخل مصر والتشاور مع المسئولين فى المنظمة الام للتضامن مع الجهود المبذولة فى ميدان الدفاع عن حقوق الانسان فى البلاد الاخرى وعلى الاخص فى المنظمة العربية .

● عمـــان
¼ مليار .. و ½ جبل !

نقلت سلطنة عمان نصف جبل وانشأت مجمعا فندقيا تكاليفه ٢٥٠ مليون دولار استعدادا لانعقاد مؤتمر قمة مجلس التعاون الخليجى خلال شهر توفمبر القادم . وهو الموعد الذى يوافق احتفال السلطان قابوس بمرور ١٥ عاما على تولية السلطة فى عمان .

وترددت شائعات تقول ان الحكومة ستمنع الدخول الى السلطنة او الخروج منها خلال شهر توفمبر وستعرض قيودا صارمة على الحركة داخل السلطنة .

● الســعودية
تخفيــض الانتـــاج

انخفض انتاج المملكة العربية السعودية من البترول حيث لم يزد عن ٢.٢ مليون برميل يوميا فى النصف الاول من يونيو الماضى مقابل متوسط ٢.٥ مليون برميل يوميا فى مايو الماضى وذكرت مجلة « بتروليوم ارجوس » انه بذلك فان انتاج السعودية قد اصبح اقل بحوالى النصف عن الحصة التى خصصتها لها منظمة اوبك وهى ٤ ملايين و ٣٥٣ الاف برميل يوميا .

● الســـودان
صحــف للأحـــزاب

وافـقت لجنــة الصحافـــة والمطبوعات السودانية على منح حزبى الجبهة القومية الاسلامية والحزب الشيوعى السودانى ترخيصا لاصدار صحيفتين .

وعلم ان عدد طلبات التراخيص قد بلغت ٨٠ طلبا لافراد واحزاب الا ان الذين تقدموا رسميا للحصول على التراخيص ١٨ طلبا بينها مجلات ووكالات انباء واحزاب . كما وافقت اللجنة على انشاء وكالة انباء مستقلة - لاتتبع الحكومة - ويمتلكها عدد من الصحفيين .

● الصـــومال
عــلى طــريق الانفتاح

تقوم الصومال فى الوقت الحالى بفتح ابوابها للاستثمارات الغربية فقد اعلن عبد الرحمن جانجاما وزير الخارجية بان بلادة لديها امكانات كبيرة فى تربية الماشية والزراعة وانها تدعو رؤوس الاموال الغربية لان يصبحوا شركاء اقتصاديين للصومال .

المعروف ان الاقتصاد الصومالى يعتمد اساسا على الزراعة وتربية الماشية حيث يعمل ٥٥٪ من السكان فى تربية الماشية ويعمل فى الزراعة ٢٢ ويشكل الصيادون ٣٪ من السكان اما الـ ٢٠٪ الأخرون فيسكنون المدن .

من ناحية اخرى فقد استطاعت الصومال فى شهر مارس الماضى اعادة جدولة ديونها الخارجية التى تقدر بنحو مليار و ٤٤٥ مليون دولار منها ٢٢٤.٢ مليون دولار متأخرات و ٢٢٦.٨ مليون دولار اعباء خدمة الديون .. وتتصدر الولايات المتحدة تليها ايطاليا الدول الدائنة للصومال .

● اليمن الديمقراطية
المـــؤتمر الثـــالث

بدأت فى اليمن الديمقرطية التحضيرات النهائية لعقد المؤتمر الثالث للحزب الاشتراكى اليمنى وسيتم فى الايام القليلة القادمة انتخاب المندوبين على مستوى المديريات من جهة اخرى بدأ ظهور الامين العام للحزب الاشتراكى اليمنى على ناصر محمد ونائب رئيس هيئة الرئاسة على عنتر منعا الشائعات حول وجود خلافات بين القيـادات المسئولة .

● الصحـــراء
هجـــوم كبيـــر

جاء فى بيان صحراوى صدر فى الجزائر ان ٥٤ جنديا مغربيا لقوا مصرعهم وان ٦٦ اخرين اصيبوا بجراح خلال عملية عسكرية شنها مؤخرا مقاتلو البوليساريو على ثلاثة مراكز مغربية فى منطقة جبيلات البيضة فى الصحراء الغربية قاموا خلالها بتدمير ثلاثة عربات ومستودع للذخيرة الغربية وصادروا مدفعين هاون ومدفع رشاش ثقيل .

واوضح المراقبون الى ان مقاتلى جبهة البوليساريو ضاعفوا انشطتهم العسكرية فى الصحراء الغربية مركزين هجماتهم فى المنطقة التى شرعت المغرب مؤخرا فى انشاء حائط دفاعى خاص بها .

سوق المال

هيئة المجمعات التعدينية بلا دور في تنفيـذ .. المشروعات الجديدة ..

كثيرا ما تصدر قرارات بالغاء أجهزة وهيئات قائمة ثم تصدر قرارات أخرى بعودتها بعد أن تكتشف أهميتها ودورها في فترة الغياب .

وفي وزارة الصناعة هيئة تسمى المجمعات الصناعية والتعدينية قامت بأعمال واضحة في إنجاز مجمع الحديد والصلب القرن الثالث والرابع وتقوم بأعمال أخرى في فوسفات الوادي الجديد وأبو طرطور ومشروعات أخرى صغيرة في المدن الجديدة وقد ساهمت هذه الهيئة أيضا في الدراسات الخاصة بمشروع حديد تسليح الدخيلة ولكن المشروع سحب منها وقد يتكرر هذا في مشروعات جديدة سيتم اقامتها مثل مشروع اقامة الفرن العالي الخامس فهل سيتم انشاء ادارة جديدة لتنفيذ هذا المشروع وتصبح هيئة المجمعات الصناعية والتعدينية بما تضمه من خبرات وكفاءات بلا دور .

وتقول رسالة من اللجنة النقابية للعاملين بالجهاز التنفيذي للهيئة : أننا نطالب باسناد مشروع الفرن الخامس للجهاز - للمحافظة على الصناعة المصرية والماهرة والاحتفاظ بحقوق العاملين والغاء كافة اجراءات النقل التي تتم حاليا بقصد تصفية الجهاز لاتاحة الفرصة لانشاء أجهزة وادارات جديدة .

ويتساءل أعضاء اللجنة هل يقبل المنطق اقامة ادارة جديدة لاسناد المشروعات اليها ولدينا الجهاز التنفيذي القادر على تنفيذ ذلك

عبد الله نصار

كيـف يمـكن السـيطرة عـلى الاســعار ؟

اتحـاد الغـرف التجـارية : الحـد من تعدد حلقات التداول للسلع

تحقيق :
عايد عطوه
سهير ابو العلا
تصوير : عادل زيد

استعرض مجلس الوزراء في اجتماعه الاخير برنامج السيطرة على الاسعار والذي يستهدف كسر احتكار تجارة الجملة وذلك بانشاء أسواق جديدة تتسلم منتجات الشركات الزراعية الحكومية لحساب وزارة التموين .

والتقت الجمهورية مع تجار الجملة والتجزئة حيث تبادلوا الاتهامات حول الزيادات المتتالية لاسعار السلع خاصة الخضر والفواكه وأكد التجار على ضرورة أن يتم التوسع في المجمعات الاستهلاكية واعادة توزيعها بين الاحياء طبقا للكثافة السكانية .

وطالب الاتحاد العام للغرف التجارية بالحد من تعدد حلقات تداول السلع للقضاء على الوسطاء ووقف الزيادة في الاسعار وأن يدخل القطاع العام كمنافس للقطاع الخاص في توزيع السلع .

وقال الاتحاد العام للغرف التجارية أن ارتفاع أسعار السلع المستوردة يرجع إلى زيادة سعر الدولار وأن الزيادة في أسعار السلع المحلية ترجع إلى قيام الشركات الصناعية بانتاج نوعيات جديدة باسعار مميزة ورحب تجار الجملة والتجزئة للخضر والفاكهة بقرار مجلس الوزراء بزيادة منافذ التوزيع التابعة للقطاع على احتكار الاسعار وفي نفس الوقت تبادل الطرفان الاتهامات وأعلن كل طرف أن الطرف الاخر هو الذي تسبب في رفع الاسعار وطالب بعض المسئولين بضمانات لتنفيذ التجربة الجديدة .

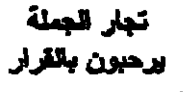
مطلـــوب اعـــادة توزيع فروع المجمعات

ويقول سيد اسماعيل نائب مدير سوق روض الفرج للخضر والفاكهة إنه لتنفيذ التجربة مطلوب من المجمعات الإستهلاكية إنشاء الفـــروع في كل الاحياء وخاصة الاحياء الشعبية لا الاحياء الراقية مثل الزمالك وجاردن سيتي ومصر الجديدة فقد اصبحت متخمة بالفروع وقال ان تنفيذ قرار مجلس الوزراء سيؤدي إلى اعتدال تجار الجملة وتجار التجزئة وذلك لوجود منافس قوي كما أن تنفيذ التجربة سيؤدي إلى انخفاض الاسعار بسبب عدم وجود وسطاء مثل تاجر الجملة كما ان التاجر سيضطر إلى النزول إلى السعر الطبيعي ومطلوب أيضا تجميد منافذ التوزيع الجديدة لان الخضر والفاكهة سلع قابلة للتلف .

وعندما يبدأ التنفيذ مطلوب من القائمين على المجمعات بيع السلع المخصصة للمستهلكين العاديين وعدم بيعها للوسطاء والمحاسيب .



سيد اسماعيل — محمود امين — عبد الرحمن راضي — عبد الله عبد العال



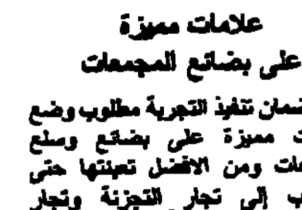
التوســع في منــافذ القطــاع العــام يسهم في خــفض الاسـعار



عوض عبد المسيح — بكري محمد

علامات مميزة على بضائع المجمعات

ولضمان تنفيذ التجربة مطلوب وضع علامات مميزة على بضائع وسلع المجمعات ومن الافضل تعبئتها حتى لا تهرب إلى تجار التجزئة وتجار السوق السوداء وقبل أن تبدأ وزارة التموين في تنفيذ التجربة يقترح الخبراء دراسة شاملة لكل منطقة سكنية وما هي السلع التي تطلبها حتى لا تتكدس السلع غير المطلوبة أو تنقص دون مبرر .



تجار الجملة يرحبون بالقرار

ويقول عبد الرحمن راضي نائب رئيس هيئة تجار الجملة بروض الفرج أن المشكلة حاليا تعتبر مشكلة انتاج ولو زاد الانتاج فان الاسعار ستنخفض طبعـا دون تدخل من الحكومـة خاصة وأن الخضر سلعة قابلة للتلف ولا يمكن تخزينها .

وقال نائب رئيس هيئة التجار إننا لا نخشى منافسة المجمعات أو وزارة التموين طالما أن المنافسة تأتي دائما لصالح المستهلك وطالب بتخصيص إنتاج مزارع وزارة الزراعة والاراضي الجديدة التابعة للقطاع العام إلى مناطق التوزيع التابعة لها كما يطالب بالغاء المزادات التي تجريها شركات القطاع العــام ويــحصل عليهـــا التجـــار

وقال نائب رئيس هيئة التجار أنه حتى تكون المنافسة عادلة مطلوب لخراج المجمعات من سوق روض الفرج وأن تقوم بالتسويق من مناطق الإنتاج مباشره وقصر فروعهـا في السوق على عمليات التخزين والتوزيع لان المجمعات عندما تشترى من التجار فإن الاسعار ستصل للمستهلك مرتفعة !" وقال إن القرارات الجديدة ليس فيها اجحاف او ظلم لتجار الجملة

تجار الجملة بنوك متنقلة !؟

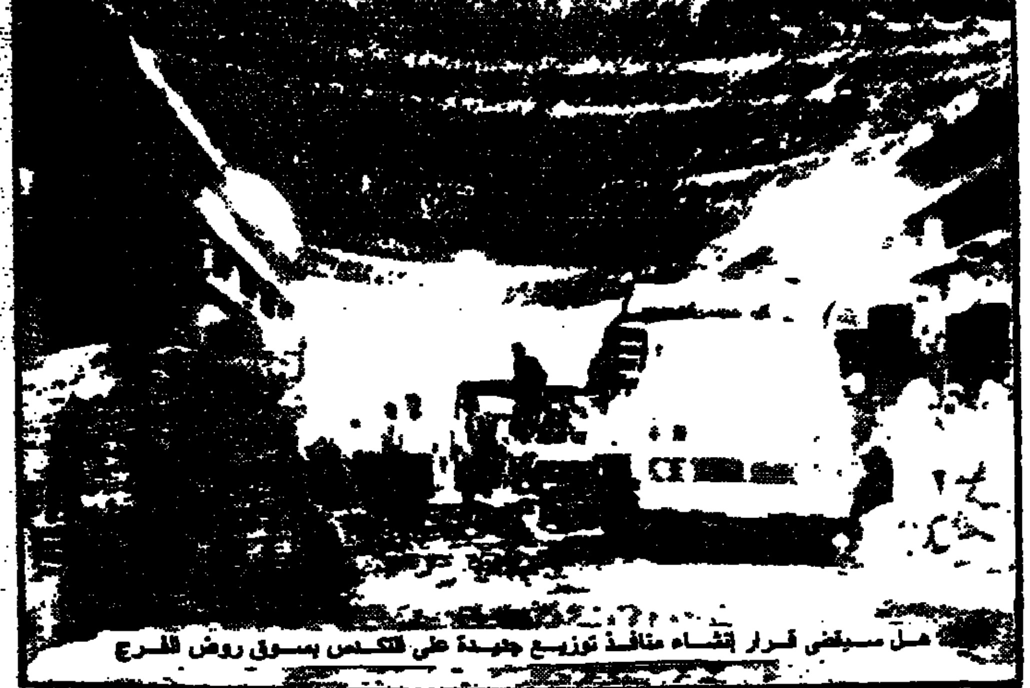
ويقول محمد قيس تاجر الجملة بالسوق إن القرارات الجديدة لن تلغي دور تاجر الجملة لانه يعتبر بنكا متنقلا يقوم بمد المزارعين بجميع مستلزمات الانتاج عن طريق تقديم السلف والقروض وبعد ذلك يقوم التاجر ببيع الانتاج نظير عمولة متفق عليها كما إنه من حسن الحظ هذا العام إن جميع أصناف الخضر متوافرة في السوق هذه الايام ولا يوجد إختناقـات لدرجـة أن البصل لا يجد مشتريا وقال ان زيادة منافذ التوزيع التابعة للقطاع العام سيؤدي إلى وفرة المعروض وكسر احتكار الاسعار .

تجار التجزئة يتهمون تجار الجملة ؟!

ويقول تجار التجزئة إن تجار الجملة هم السبب في زيادة الاسعار كما أن الفاطيـــن موجـــودون في السوق ..

عبد الله عبد العال تاجر تجزئة يقول أن تاجر التجزئة له زبونه الخاص الذي يترك المجمعات لاننا نترك الفرصة للمستهلك للاختيار بعكس المجمعات ويقول إننا سنلجأ إلى البيع بنفس أسعار المجمعات اذا توافرت السلعة وذلك حتى لا نفقد المستهلك .

عوض عبد المسيح عوض تاجر تجزئة بالوايلي يقول مطلوب القضاء على احتكار تجار الجملة لانهم السبب في ارتفاع الاسعار ويطلب ويطالب بتخصيص شركات بديلة لتاجر الجملة تابعة للقطاع العام للقضاء على احتكار بعض التجار ومستعدين للبيع بالاسعار التي تحددها هذه الشركات وذلك بديلين للقضاء على اسطورة تاجر الجملة لان



هـل سـيقضي قـرار إنشـاء منافـذ توزيـع جديـدة على التكدس بسـوق روض الفـرج

إتهامات متبادلة بين تجار الخضر بالجملة والتجزئة

دور ضعيف لبنوك القرى في تقديم السلف للمزارعين

تجار الجملة لا يلتفتون للتسعيرة ابدا كما أن التسعيرة الودية لا يلتزم بها تجار الجملة .

فراج علي موسى تاجر بمصر الجديدة .. إننا لا نخشى منافسة المجمعات الاستهلاكية أو فروعها لان لدينا مستهلكا يبحث عن احتياجاته لدينا كما أن أي تسعيرة لا يلتزم بها تجار الجملة ونحن نرحب بالمنافسة !

المنتجون يتمسكون بالتعامل مع تجار الجملة

وأعلن المنتجون الذين يتعاملون مع تجار سوق روض الفرج إنهم لن يستطيعوا الاستغناء عن التعامل مع تجار الجملة لانهم عبارة عن بنوك قرى لبنك القرية !!

ويقول بكري محمد ابراهيم منتج الخضروات بالصف بالجيزة أن المعلم في سوق روض الفرج يقوم بتقديم السيولة النقدية لنا ونقوم بعد ذلك بتجهيز الارض وزراعتها وطرح الإنتاج في السوق ليقوم التاجر ببيعه مقابل عمولة ويطالب بقيام بنوك القرى بدور أكبر ومنافسة التاجر لانه لا يوجد لدينا حتى الان إلا تاجر الجملة أين بنك القرية إن بنوك القرى تقوم بالاقراض بنوته مرتفعة لا يقدر عليها المنتج كما أن مستلزمات الإنتاج غير متوفرة ونشتريها من السوق السوداء ومطلوب حل عاجل لهذه المشكلة .

يقول محمد السيد مدير عام الاتحاد العام للغرفة التجارية أنه بالنسبة للسلع المستوردة أو المنتجة محليا فهناك قرارات تحدد سعر بيعها للمستهلك أما عن طريق التسعيرة أو تحديدها من ربح مناسب ولكنه رغم ذلك ترتفع الاسعار ارتفاعا ملحوظا والسبب يرجع إلى أولا بالنسبة للسلع المستوردة فإن هذه السلع اسعارها ترتفع عالميا من يوم لاخر بالاضافة إلى الارتفاع المستمر لسعر الدولار وهو ما ينعكس على السعر للمستهلك ويضيف انه بالنسبة للسلع الصناعية فإن الشركات المنتجة تقوم بتغيير المواصفات الفنية للسلع التي تنتجها وبالتالي تقوم بزيادة سعر السلعة .

تعدد حلقات التداول يرفع الاسعار

وهناك بعض السلع مثل الخضر والفاكهة فهي ليست مسعره أو محدد هامش ربحها وبالتالي فان اسعار بيعها يتحدد بمعرفة المنتج والبائع وترتفع هذه السلع نتيجة لكثرة حلقات التداول وتبدو هذه المظاهر مع بداية موسم كل سلعة عندما يكون العرض أقل من الطلب .

ويقول محمد السيد أن الحد من ارتفاع اسعار السلع يجب أولا الاقلال من حلقات التوزيع بحيث تكون هناك علاقة مباشرة بين المنتج والموزع ودخول القطاع العام هنا يؤدي إلى التحكم في الاسعار .

ويضيف أن المبدأ الاساسي في التسويق هو التوازن بين العرض والطلب لمختلف السلع ولذلك يجب وضع دراسة واقعية لاحتياجات السوق من السلع بحيث يكون المعروض يغطي الاحتياجات وبالتالي لا يتأثر سعر السلعـــه

دراسة احتياجات المستهلكين

ويقول ثروت ابو زيد رئيس شركة الاهرام للمجمعات يجب أولا دراسة احتياجات السوق من السلع الزراعية والصناعية ويتم انتاجها أو زراعتها وفقا لبرامج يتم تحديدها سنويا ويتم تسويقها لمنافذ التوزيع وتعرض في المجمعات بأسعار التكلفة .

المنافسة تخفض السعر

ويضيف كما يجب التوسع في انشاء الاسواق الشاملة في كل حي وهذا ما اقتنع به رئيس الوزراء وذلك لعرض جميع المنتجات سواء الزراعية أو الصناعية بسعر التكلفة ويكون القطاع العام هنا هو المتحكم في السعر فاذا زاد المعروض في هذه المنافذ وبأسعار مناسبة للمستهلك وذات جوده عالية سيضطر القطاع الخاص إلى خفض السعر .

ويقول : أنه قد ثبت فشل التسعيرة الجبرية فيما لا تملكه الدولة فمنذ ٣٠ عاماً وعندما كانت هناك تسعيرة ورقابة إلا أنهـا لم تؤد الغرض المطلـوب لذلك يجب ان يكون هناك منافسة في السوق وقانون العرض والطلب هو الاساس .

شـــهادة المـــرور لنقـل الملكـية للسـيارات المســتوردة ...

أصدر أحمد وفاء الدين سعيد رئيس قطاع التجارة الخارجية بوزارة التجارة تصريحا للوائح استيراد السيارات الـوارلة للاستخدام الشخصي والخاص التي صدرت في ٥ يناير الماضي تقضي بأن يشترط لنقل الملكية للسيارة قبل ٥ يناير الماضي تقديم شهادة من ادارة المرور في الخارج بدلا من شهادة المورد .

الجنيه	١٠٨
عيار ٢٣,٥	١٥,٣٠
عيار ٢١	١٣,٧٠٠
عيار ١٨	١١,٧٨٠
عيار ١٤	٩,١٥٠

أســعار العمــلات الحــرة

أسعار الصرف للعملات الاجنبية بعلاوة متغيرة . في نطاق مجمع النقد الاجنبي لدى البنوك المعتمدة يعمل بها اعتبارا من ١٠ يونيو ١٩٨٥

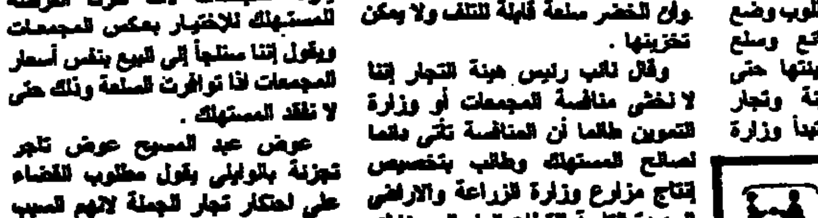
(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١ دولار امريكي	١٢٦,٠٠٠٠	١٢٧,٢٦٠٠	١٢٥,٣	١٢٦,٦
١ جنيه استرليني	١٧٤,٠٦٩٠	١٧٥,٨٠٩٧	١٧٣,١	١٧٤,٨
١ مارك الماني	٤٢,٨٨٦٣	٤٣,٣١٥٢	٤٢,٦	٤٣,-
١ دولار كندي	٩٣,٢٥٧٣	٩٤,١٨٩٩	٩٢,٧	٩٣,٦
١ كرون دانمركي	١١,٩٧١٤	١٢,٠٩١١	١١,٩	١٢,٠
١ فلورين هولندي	٣٨,١١٢٥	٣٨,٤٩٣٦	٣٧,٩	٣٨,٣
١ فرنك فرنسي	١٤,٠٩٧٩	١٤,٢٣٨٩	١٤,-	١٤,١
١٠٠ ليرة ايطالية	٦,٧٢٠٠	٦,٧٨٧٢	٦,٦	٦,٧
١ كرون نرويجي	١٤,٩١١٢	١٥,٠٦٠٣	١٤,٨	١٤,٩
١٠٠ اسكودا برتغالي	٧٤,٦٨٨٧	٧٥,٤٣٥٦	٧٤,٣	٧٥,-
١ كرون سويدي	١٤,٨٥٤١	١٥,٠٠٢٦	١٤,٧	١٤,٨
١٠٠ فرنك بلجيكي	٢١٣,٥٥٩٣	٢١٥,٦٩٤٩	٢١٢,٤	٢١٤,٥
١ شلن نمساوي	٦,١٠١٦	٦,١٦٢٦	٦,-	٦,١
١ فرنك سويسري	٥١,٤٢٨٥	٥١,٩٤٢٨	٥١,١	٥١,٦
١٠٠ ين ياباني	٥١,٩٦٢٣	٥٢,٢٠٩٢	٥١,٤	٥١,٩
١ مارك فنلندي	٢٠,٦٥٥٧	٢٠,٨٦٢٣	٢٠,٥	٢٠,٧
١ دينار كويتي	-	-	٤١١,٤	٤١٥,٥
١ ريال سعودي	-	-	٣٤,٣	٣٤,٦
١ درهم الامارات العربية	-	-	٣٢,٩	٣٣,٢
١ دينار البحرين	-	-	٣١٥,٩	٣١٩,١
١ دينار اردني	-	-	٣٠٣,٦	٣٠٦,٦
١ ريال عماني	-	-	٣٤٩,٨	٣٥٣,٣
١ ريال قطري	-	-	٣٣,-	٣٣,٣

ملحوظة : اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

ســـفن بورســـعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	تليفون
ارنكوس	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٦
أطلس « ١ »	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٧
دون	روسية	اسوان	٢٠٧٩١
كالوس	بنامية	اسوان	٢٠٧٩٢
بيلاجوس	يونانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
ريمنج	المانية	دمنهور	٢٠٣٥٣
مارسيل	يونانية	اسيوط	٢٨٠٧٦



السياحة والطيران — صلاح عطية

قصـــر أنطونيـــادس للمهرجان السـياحي للمحافظـات

أعلن أحمد مصطفى مدير الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بالاسكندرية أنه تم اختيار حدائق انطونيادس بالاسكندرية مكانا لاقامة المهرجان السياحي الرابع للمحافظات كما تم أيضا تحديد الفترة من ٧ الى ١٢ سبتمبر القادم لاقامة هذا المهرجان الذي تشارك فيه المحافظات والذي سيتضمن عرض سياحي لكل محافظة وتقدم فرقة الفنون الشعبية عروضها مساء كل يوم حيث تحديد المحافظة الفائزة بكأس المهرجان .

● مباحثات لمصر للطيران ●

المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران وعصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجاري ومحمود كامل رئيس قطاع العمليات يجرون اليوم مباحثات حول الطائرات المستأجرة المستخدمة في خط مصر للطيران الى أميريكا .

● رحلات الخطوط الجزائرية ●

قررت الخطوط الجزائرية في القاهرة أن تكون أسعار تذاكرها بين القاهرة والجزائر وبعض العواصم الأوربية والأفريقية معادلة لسعر التذاكر من القاهرة مباشرة الى هذه المدن .

وعلى سبيل المثال فان التذكرة من القاهرة الى الجزائر ثم مدريد .. أو من القاهرة الى الجزائر ثم برشلونة أو من القاهرة الى الجزائر ثم بالماري مايوركا .. أو من القاهرة الى الجزائر ثم الدار البيضاء .. التذاكر من القاهرة الى هذه المدن تعادل نفس السعر كما لو كان المسافر متجها الى هذه المدن مباشرة

أيضاف الى هذا ميزة اخرى هي المبيت في الجزائر ليلة مجانية على نفقة الخطوط الجزائرية .

رحــلات يوميـــة بين الغردقة وشرم الشيخ

تبدأ في النصف الثاني من شهر يوليو الحالي رحلات الاوتوبيس البحري الطائر بين الغردقة وشرم الشيخ ..

سراج حويدق مدير عام يونوبيا مالكة الاوتوبيس البحري الطائر أعلن ان الرحلات بين الغردقة وشرم الشيخ ستكون يومية بصفة مبدئية .. ويمكن ان تعقد الرحلات يوميا اذا دعت الحركة الى ذلك .

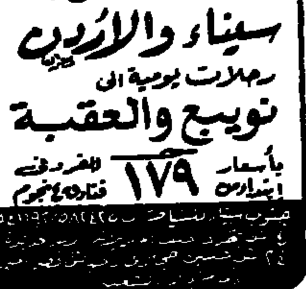
سعر الرحلة تحدد بمبلغ ٣٣ جنيها للفرد .

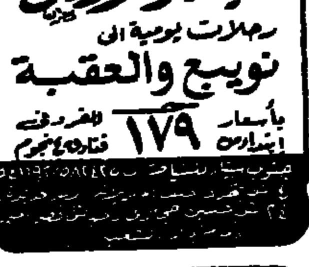
● روماتيا والسياحة العلاجية ●

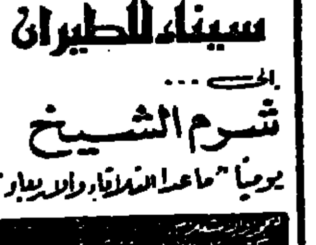
دعت ميناتورر دكتور يوبيسكو كاليست خبير السياحة العلاجية في روماتيا والطبيب العالمي لعلاج امراض الروماتيزم دعته لزيارة مصر في بداية رحلاتها للسياحة العلاجية الى روماتيا حيث يلتقي بعدد من الراغبين في السفر الى روماتيا لهذا العرض .. وقع معه عصام علي مدير ميناتورز (منطقة القاهرة) أتفاقا لهذا العرض ..

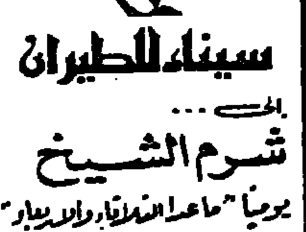
ويعتبر د. كاليست من أكبر الاطباء المهتمين بحالات الروماتيزم فحصا وتشخيصا وعلاجا وأبتكارا لعدد من العقاقير ورشتات العلاج .. وتستمر زيارة دكاليست للقاهرة عشرة أيام يقوم خلالها بالكشف وعلاج بعض الحالات في مستشفى المعادي .

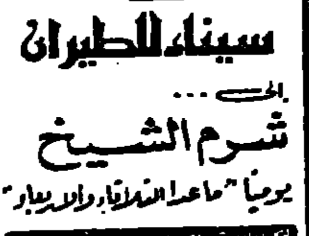
في الصورة د. كاليست وعصام علي











صيدنـــاوي الجــامعات

رسائل جديدة للملابس المستوردة بالفروع

الملابس .. للطـلاب والاساتـذة والعاملين

وافقت لجنة تدبير احتياجات كساء العاملين وطلبة الجامعات بوزارة التموين برئاسة الاستاذ سيد المصري على تحديد نوعيات الملابس الجاهزة المستوردة التي يتم طرحها في فروع صيدناوي الجامعات خلال الايام القادمة .

وقد وصلت رسائل جديدة من الملابس المستوردة إلى مخازن شركة صيدناوي تمهيدا لبدء توزيعها على الفروع ..

وقد أصدر الاستاذ عادل ياسين رئيس شركة صيدناوي توجيهات بان توزيع الرسائل على جميع الفروع بالمحافظات ليستفيد منه كافة المستهلكين .

وتتضمن الرسائل الجديدة النوعيات التالية .. جيب حريمي إيه إيه ٥ بـ٦٢٥ قرشا وجيب حريمي كي بي ٣٠ بليسية بـ٦٧٥ قرشا وجيب جي مي ٩ بليسيه بـ٧٥ قرشا والسعر موحد لكل المقاسات وفستان بناتي بكم اتش ابي ٥ بـ٤٦٠ قرش يضاف اليهـا ١٥ قرشا لكل مقاس وفستان حريمي نصف كم بالقصب إف إف ٢٢ بـ٧٥٠ قرش وبلوزة حريمي موديلات مختلفة بـ٥٧٥ قرشا والسعر موحد لجميع المقاسات وجيب بناتي صوف كاروه مقلوط بـ٥٧٥ قرشا يضاف اليها ١٥ قرشا لكل مقاس .. وبنطلون شبابي تايوان مستورد بـ٣٥٠ قرش يضاف ٢٥ لكل مقاس .

وقميص نوم حريمي براش نايلون بـ٥٩٠ قرش وكيلوت حريمي بـ٦٠ قرش وجورب رجالي بـ٦٠ قرش وبنطلون رجالي تطويلة بـ٧٢٥ قرشا وفستان بناتي ½ كم بالقصب والراتويل (تايوان) بـ٣٥٠ قرش يضاف اليها ٢٥ قرشا لكل مقاس .. والى الغد .









● هـذه الصـفحة مفتوحة لـكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحـرة تصـنـع مجتمعاً أفضـل ●

ثورة يوليو .. أم الثورات المصرية

بقلم الدكتور
سعد الدين ابراهيم

على الساحة المصرية هذه الايام أصوات عالية النباح تريد أن تشوه ثورة يوليو ١٩٥٢ ، وتحاول أن تنهش جسدها بأسنان ينخر فيها السوس ، ويقطر منها الصديد . بعض النابحين الناهشين هم ممن اضيروا بواسطة الاجراءات الكبرى التى اتخذتها ثورة يوليو لاعادة بناء المجتمع والدولة فى مصر لصالح الاغلبية الكادحة .

ومهما كانت معرفة هؤلاء بقوانين التاريخ والاجتماع ومنطق الثورات فإن مالحقهم من أضرار قد أعمى بصرهم وبصيرتهم ، وتمكن الحقد من نفوسهم وقلوبهم . ولن يستقر لهم قرار الابعد تسوية ثأرهم التاريخى مع ثورة يوليو والبعض الآخر من النابحين الناهشين يجهلون قوانين التاريخ والاجتماع ومنطق الثورات ، ولكنهم وقعوا ضحية لحملات الاضلال والتضليل . ورغم أنهم فى معظمهم ممن أستفادوا من التحولات العميقة التى أحدثتها ثورة يوليو ، ولم يلحقهم أى ضرر بسببها إلى يومنا هذا ، إلاأنهم بسبب جهلهم أو طمعهم ، قد التحقوا بقوافل الحاقدين . ونحن فى هذه السلسلة من المقالات لانتوجه إلى أولئك أو هؤلاء ، بقدر مانتوجه إلى أجيال جديدة يمكن أن تطول عقولها سموم الحاقدين .

★ إنقلاب .. وحركة و ثورة

أحد السموم التى يحاول البعض بها بلبلة عقول الناس هذه الايام ، هو أن يطلقوا على ماحدث فى ذلك اليوم الخالد من يوليـو ١٩٥٢ إسم «انقلاب» أو «حركة الجيش» ، بدلا من لفظ ثورة «فالانقلاب والحركة» وماشابه ذلك من الفاظ توحى أن ماحدث كان تمردا على الشرعية الملكية القائمة حينذاك .. أى أنه كان سلوكا غير شرعى على سلطة شرعية .. وبالتالى فإن ماترتب على هذا «السلوك الانقلابى» غير الشرعى من إجراءات وتغيرات وتحولات يصبح بدوره غير شرعى . ولاتخفى مصلحة من يروجون لهذه التسميات من كبار الاقطاعيين والرأسماليين المستغلين

والطريف فى حجج بعض هؤلاء الذين يصرون على أن ماحدث فى يوليو ١٩٥٢ كان إنقلابا وليس ثورة هو الادعاء بأن الثورات – مثل الثورة الفرنسية والبلشفية – لابد أن تكون عنيفة ، تسفك الدماء . وبما أن ماحدث فى يوليو لم ينطو على عنف أو سفك دماء ، فإنها ليست ثورة . أى أن أحد المآثر الكبرى لثورة يوليو – وهى كونها ثورة بيضاء – تستخدم كحجة ضدها للتدليل على أنها لم تكن ثورة .

إن الذين يقيسون الثورات بمقدار الدماء التى تسفكها ، يجهلون المعنى الحقيقى للثورة و هى أنها حدث يؤدى إلى تغيير جذرى فى بناء المجتمع وشكل الدولة . والحدث الذى يحول مصر إلى جمهورية يحكمها أفراد من أبناء الشعب لاول مرة فى تاريخها المسجل ، الذى يربو على ستة الاف عام من حكم الملوك (الفراعنة ، والاكاسرة ، والاباطرة ، والمماليك ، والسلاطين) لابد أن يكون حدثا عميقا بكل معنى الكلمة . والحدث الذى يقضى على الاقطاع ويعيد الارض لمن يفلحها بعد قرون طويلة من الاستغلال ، لابد أن يكون حدثا عميقا بمعنى الكلمة . والحدث الذى يحرر الثروات الوطنية من أيدى الاحتكارات الاجنبية ، متوجا هذا التحرير بتأميم قناة السويس لابد أن يكون حدثا بكل معنى الكلمة . والحدث الذى يحرر التراب الوطنى من الاحتلال الاجنبى بعد عهود طويلة سحيقه ، لابد أن يكون حدثا عميقا بمعنى الكلمة . والحدث الذى يعيد تشكيل خريطة مصر الاجتماعية ، ويفتح قنوات الحراك الاجتماعى لابناء الطبقات الدنيا ليصلوا إلى أرفع المناصب ، لابد أن يكون حدثا ثوريا بكل معنى الكلمة . بل إن خريطة مصر الجغرافية نفسها قد تغيرت بفعل ماحدث فى يوليو ١٩٥٢ .. فلقد تغير مجرى النيل لاول مرة فى تاريخ هذا الشريان المائى الذى يربو عمره على عشرات الالاف من السنين ، وذلك ببناء السد العالى ، وخلق أكبر بحيرة صناعية فى العالم .. وتغيرت خريطة مصر العمرانية حيث أرتفعت الالاف المداخن لالاف المصانع التى تحدت قدر مصر الزراعى وحطمت أسطورة أن الانسان المصرى لايصلح لغير الزراعة .

ولقد كان ما احدثته ثورة يوليو فى المحيط العربى والاقليمى بنفس العمق والشمول الذى أحدثته على الصعيد المصرى الوطنى .. وهو ماسنتناوله فى مقال اخر .

★ ثورة يوليو أم الثورات المصرية

لقد بدأ الشعب المصرى انتفاضاته الثورية الحديثة فى أواخر القرن الثامن عشر وأوائل القرن التاسع عشر . فقد كانت ثورة القاهرة الكبرى ضد الاحتلال الفرنسى

انتفض الشعب بعد الحملة الفرنسية ضد استبداد الوالى العثمانى خورشيد وحاصره فى القلعة وأجبر السلطان على استبداله بحاكم من اختيار الشعب هو محمد على ..

وتنكر محمد على وأسرته لمن ولوه عليهم .. فانتفض الشعب مرة أخرى بقيادة عرابى (١٨٨٠ – ١٨٨٢) ضد الخديوى توفيق سليل هذه الاسرة المستبدة

وانتفض الشعب مرة أخرى فى ثورة ١٩١٩ بقيادة سعد زغلول ضد هذا الاحتلال الانجليزى وضد استبداد الاسرة المالكة .. واستخلص الشعب بعض المكاسب التى قلصت نوعا ما من حدة الاحتلال ومن استبداد الاسرة (تصريح ٢٨ فبراير ودستور ١٩٢٣) . ولكن الذين ولاهم الشعب زمام القيادة تخلوا تدريجيا عن النضال من أجل استكمال هذه المكاسب ...

وكان لابد أن ينتفض الشعب مرة أخرى ، هذه المرة فى يوليو عام ١٩٥٢ بقيادة جمال عبد الناصر . ووعت ثورة يوليو هذه المرة كل دروس الثورات المصرية السابقة فأجتثت الداء من جذوره ، وتخلصت اولا من الاسرة الحاكمة المستبدة التى دعت الاستعمار إلى مصر وعاشت فى حمايته ، ثم تخلصت من الاستعمار نفسه .. حققت ثورة يوليو هذا الانجاز المزدوج فى ثلاث سنوات ، بعد أن ناضلت ثورات مصرية أخرى على مدى مائة وخمسين عاما للتخلص من أى منهما دون نجاح كامل . من هنا يحق لاى مراقب موضوعى – لايأكل الحقد قلبه ولايعمى الجهل بصره – أن يطلق على ثورة يوليو ١٩٥٢ أم الثورات المصرية فى العصر الحديث . فهى التى درست ووعت تجارب الفشل والنجاح السابقة .. وهى التى خططت وأرادت وفعلت ونفذت مالم تنجح فيه ثورات مصر السابقة مع كل عظمة تلك الثورات .

لقد بلورت كل ثورة من ثورات مصر الحديثة أحد المطالب الشعبية . فقد أنطوت ثورة عرابى أساساً على بلـورة مطلب المشاركة الشعبية فى مواجهة الاستبداد (الذى كانت تمارسه أسرة محمد على ممثلة فى شخص الخديوى توفيق) . وانطوت ثورة ١٩١٩ علـى بلـورة مطلب الاستقلال الوطنى فى مواجهة الهيمنة الاجنبية (ممثلة فى الاحتلال الانجليزى) . ولكن الثورتين – على عظمتهما – أجهضتا أوتعثرتا فى تحقيق أى من المطلبين . وجاءت ثورة ١٩٥٢ ، لافقط لتحقق المطلبين ، ولكن ايضا لتبلور وتحقق مطالب شعبية جديدة ، فى مقدمتها العدالة الاجتماعية ، والتنمية الاقتصادية ، والتضامن العربى .

★ أخطاء ثورة يوليو وخطايا الآخرين

كما كانت ثورة يوليو عملاقة فى انجازاتها ، فإن بعض أخطائها كانت بنفس الضخامة . أهم هذه الاخطاء كان موقفها من بعض القوى الوطنية الشعبية الاصلية مثل الاخوان المسلمين ومصر الفتاة والطليعة الوفدية . فقد عادت الثورة تلك القوى أو حيدتها أو همشتها ، بينما كان المفروض أن تستعين بكوادرها المخلصة فى مسيرتها التاريخية المبهرة . من هذه الاخطاء أيضا ادارتها وتعاملها مع القوى العربية والقومية الاصلية فى سوريا واليمن والسودان والعراق . لقد تعاملت الثورة أحيانا مع عناصر هذه القوى القومية كما لو كانوا عملاء وليسوا شركاء فى المسيرة القومية . ومن الاخطاء انها تقاعست فى تحقيق أحد مبادئها الستة وهو اقامة حياة ديموقراطية سليمة . وكان المسرح ممهدا لذلك إبتداء من عام ١٩٦١ فى أعقاب القوانين الاشتراكية .. ولو ان الثورة مضت فى بنـاء صرح الديموقراطية فى ذلك الوقت لتفادت أكبر هزيمتين منيت بهما وهما انفصام الجمهورية العربية المتحدة (١٩٦١) وهزيمة ١٩٦٧ .

ولكن تظل إنجازات ثورة يوليو أكثر بكثير من أخطائها .. وفارق كبير بين من يعمل بجد وسرعة وإخلاص ويقع فى بعض الاخطاء وبين أولئك الذين لم يعملوا لابجدية ولابسرعة ولاباخلاص ، وظلوا بين ١٩٢٢ و ١٩٥٢ – أى لمدة ثلاثين عاما – يتسولون على أبواب السراى والمعتمد السامى البريطانى . وفارق كبير ايضا بين من ينقدون ثورة يوليو موضوعيا بسبب ماوقعت فيه من أخطاء ، وبين من يحاولون أن يهدموا توجهات وانجازات ثورة يوليو تغطية على إفسادهم واستغلالهم وخطاياهم .

تكافؤ الفرص .. يامجلس الجامعات

يعرض على المجلس الاعلى للجامعات فى منتصف يوليو الحالى نتيجة الدراسة التى اجرتها الجامعات والمجلس القومى للتعليم والبحث العلمى ومجلس الشورى حول نظام القبول بالجامعات والمعاهد العليا .. وسوف تناقش الدراسة ثلاثة مقترحات هى :

● ان يكون القبول بترتيب المجموع الكلى للدرجات بصرف النظر عن ترتيب مجموع المواد المؤهله لكل كلية

● ان يكون القبول بترتيب مجموع المواد المؤهله لكل كلية

● ان يكون القبول بترتيب المجموع الكلى للدرجات مضافا اليه مجموع المواد المؤهله للدراسة بكل كلية .

وكما صرح الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى فان الاتجاه نحو الاقتراح الاخير وسيؤخذ به من العام الجامعى القادم وهذا الاقتراح وان كان يحقق العدالة ويتحقق معه مصلحة الطلبة ومصالح المجتمع الا انه يمثل الاجحاف الكلى لدفعة الثانوية العامة هذا العام .

فالمعروف ان الثانوية العامة تنقسم الى شعب اساسية ثلاث : ادبى وعلمى علوم وعلمى رياضة

ولكل قسم من هذه الاقسام مواد مؤهله لدخول الكلية التى يرغبها الطالب

فلو فرضنا ان طالبين حصلا على مجموع كلى ٣٠٠ درجة لكل منهما وحصل الاول على ١٥٠ درجة فى مجموع المواد المؤهلة والثانى حصل على مائة درجة فان مجموع كل منهما يصبح كالاتى :

● الاول – ٣٠٠ درجة مجموع كلى + ١٥٠ مجموع المواد المؤهله .. اى ان مجموعه يصبح ٤٥٠ درجة

● الثانى – ٣٠٠ درجة مجموع كلى + ١٠٠ درجة مجموع المواد المؤهله فيصبح مجموعة ٤٠٠ درجة .

فى هذه الحالة يفضل الاول على الثانى على الرغم من حصول كل منهما على مجموع كلى واحد .

هذا التغيير المفاجىء لاسلوب التقدم للقبول بالكليات الجامعية والذى اخذ بطلبة الثانوية العامة على غرة اصابهم بالاحباط .. فلم يكن فى اذهانهم عندما تقدموا لاداء الامتحان ذلك الاسلوب الذى لم يعملوا حسابا له باعتبار ان الاصل العام والسائد فى التقدم للقبول بالكليات والمعاهد هو المجموع الكلى . والطالب عندما أهل نفسه واستعد لاداء امتحان الثانوية العامة كان يسعى الى الارتفاع بالمجموع الكلى للدرجات ولم يكن تفكيره يتطرق الى ان طغيان بعض المواد على المواد الاخرى هو اساس القبول بالكليات الجامعية .

العدالة تطالب بعدم التسرع فى تطبيق هذا الاقتراح وتأجيل تنفيذه الى العام القادم فتكون قد اعطينا الفرصه لابنائنا من طلاب الثانوية العامة ان يؤهلوا انفسهم لاماليهم فى الالتحاق بالكليات التى يرغبونها بدلا من ان نزرعهم فى كليات قد لايرغبونها ولاتتمشى مع رغباتهم وقدراتهم . فلنا نرجوا من المجلس الاعلى للجامعات الترفق بابنائنا الذين تقدموا لامتحان الثانوية العامة هذا العام ..

قدرى عزب



الحجاب ليس من مبتكرات الاسلام

بقلم المستشار :
على محيى الدين ياسين
رئيس محكمة عابدين

الامر الذى لامشاحة فيه ولاخلاف عليه ، هو ان الاستعمار الذى جثم على صدر الدول الاسلامية حينا من الدهر ، قد ترك فى سماء الفكر الاسلامى بعض السحب التى ماتزال تحجب بعض الانظار عن الرؤية الصحيحة لحقائق الاسلام ، ومقاصده التشريعية واهدافه الاجتماعية ، ومن هذه الحقائق قضيتان أعيد الجدل حولهما فى هذه الايام ، هما قضيتا «الحجاب» «والشهادة» ولكل قضية مناقشة خاصة .

وأؤكد أنه من الوهم الواضح ، والخطأ الفاضح ان يتصور متصور ، أن «الحجاب» من مبتكرات الاسلام ذلك لان واقع التاريخ ، ومراحل عروج الانسانية فى السلم الحضارى تثبت أن «الحجاب» أو «عصر الحريم» الذى يحلو لبعض الناس ترديده فى هذه الايام بغية الحض على الخروج عن تعاليم الاسلام قد عرفه «اليونان» الاقدمون حيث بلغ اعتزازهم بالمرأة وتكريمهم لها أن قصروها فى القصور ومنعوها من الخروج الى الطرقات العامة أو الاسواق للفرق بين الحرائر المقصورات فى القصور والاماء المبتذلات اللاتى يخرجن للاسواق فى خدمة الحرائر ، ومثل هذا أو اشد منه كان فى الحضارة «الرومانية القديمة» التى أصدرت القانون الموسوم باسم «أوبيا» وذلك قبل الميلاد بمائتى عام فكان هذا القانون يحرم على المرأة الاسراف فى التبرج والزينه حتى داخل المنازل والقصور ومنعوها من الخروج الى المنتديات او الاماكن العامة الا بصحبة الرجال غير متبرجات بزينة

فكان النساء اشبه من تكون بالطيور الجميلة الحبيسة والاقفاص الذهبية ، ثم قامت الدولة بتحطيم هذه الاقفاص واطلاق سراح تلك الطيور وأطلقت معها العنان للشهوات والملذات التى انتهت بتحطيم الدولة الرومانية وانحطاطها وضياعها .

وعرف الحجاب منذ عهد ابو الانبياء «ابراهيم عليه السلام» ففى الصحاح الرابع من سفر التكوين مانصه أن «رفقة» حينما رأت اسحاق عليه السلام أخذت البرقع «وتغطت» وفى سفر «أشعيا» من الاصحاح الثالث مانصه ان الله سبحانه سيعاقب بنات «صهيونه» على تبرجهن ، والمباهات برنين خلاخيلهن بأن ينزع عنهن زينة الخلاخل ، والضفائر ، والاهله والحلق والاساور ، ثم يجيء بولس فى عهد الديانة المسيحية فيسجل فى احدى رسائله مانصه «إن النقاب اى الحجاب شرف للمرأة»

جاء الاسلام والجزيرة العربية تعج بكل الضلالات التى سرت اليها بحكم الجوار او بحكم موقعها فى قلب العالم القديم «اوربا واسيا وأفريقيا» فرأى كل التناقضات فى الحياة الاجتماعية للمرأة فنقلها من الجاهلية الاولى التى كانت شائعة فى الدول المجاورة من اليونان الى الرومان الى الفرس فنقلها الى مناخ اخلاقى معتدل : فخاطبها فى شخصية نساء النبى لانهن القدوة الحسنة للعفاف والطهر والاستقامة لكل النساء المسلمات فقال تعالى : «وقرن فى بيوتكن ولاتبرجن تبرج الجاهلية الاولى» والفعل الاول مشتق من القرار اى المكث فى البيت عند عدم الضرورة للخروج ، او من الوقار وهو الاحتشام والاحترام إذا قضت الضرورة بالخروج ، ثم رسم الصورة التى تخرج بها بقوله تعالى : «ولايبدين زينتهن إلا ماظهر منها ، وليضربن بخمرهن على جيوبهن» أى لايظهرن من اجسامهن إلا ما اقتضت الطبيعة باظهاره ليباشرن شئون الحياة بها وهى الوجه واليدان والقدمان ولايكشفن عن فتحات اعناقهن وتموجات صدورهن التى تكمن فيها عوامل الفتنة ودواعى الغواية وشبهات الشهوات فهل يؤخذ على الاسلام أن أخرج المرأة من الاقفاص الرومانية وأعطاها الحق فى مباشرة جميع شئون الحياة داخل أطر من الآداب السامية الرفيعة التى تحفظ المجتمع من الانحلال الذى سارع بتحطيم روحه القديمة وهل هناك دين او تشريع أعطى المرأة ما اعطاها الاسلام من الحقوق فلها ان تؤدى جميع شعائر العبادة كالرجل سواء من صلاة الى صيام الى حج ولها ان تتابع الحاكم وتشارك فى امور السياسة ونظام الحكم ولها ان تحضر القتال فتقاتل او تسقى المرضى وتعالج الجرحى ولها ان تتولى جميع الوظائف التى تتفق مع طبيعة تكوينها ، ولها ان تتاجر وأن تجرى جميع العقود الشخصية والحقوق المدنية دون حجر عليها

وبالنسبة لقضية الشهادة فان كون المرأة على النصف من شهادة الرجل فى بعض الوقائع والتصرفات لايطعن على المرأة ولاينال من كرامتها لان هناك من الامور مالاتقبل فيه شهادة الرجل وليس فى ذلك طعن عليه لان لكل واقعه أو حادثة طريق من طرق الاثبات على الشهادة . فلايعاب على الاسلام ان وضع لحفظ الحقوق من التدابير والاحتياطات مايبعث الاطمئنان فى وجدان القاضى ولما كانت بعض الوقائع والتصرفات لايحضرها فى الغالب والكثير الا الرجال

على ان مناط صحة الشهادة فى جميع التشريعات لايقوم على اساس من المراكز الادبية وانما يقوم على العدالة التى هى الامانة فى اداء الشهادة بحيث يطمئن دليل وجدان القاضى : وقد توجد الامانة فى رجل من عامة الناس يرد حقيبة ملأى بالجواهر او الدورارات ولاتوجد فى صاحب منصب كبير يتاجر فى أقوات الشعب ويختلس اموال الدولة



كلمة حب

●بعض القرارات الادارية تصدر وفيها شبهة .. استغلال نفوذ .. تعسف فى استعمال الحق .. او غرض واضح .. وهذه القرارات تحمل فى داخلها بذور بطلانها .. والذين يصدرونها يعلمون ذلك .. ويعلمون ان هذه القرارات لن تصمد امام أية محكمة .. لان العيب فيها واضح .. لاتحتمله اى محكمة .. ولايقبله اى عقل ولامنطق ..

وتخسر هيئة قضايا الحكومة هذه القضايا طبعا .. وتتهم بأنها قصرت فى الدفاع عن القرار الادارى .. مع ان القرار معيب فى أصله .. ولايمكن لاى جهة ان تدافع عنه .. لانه صدر باطلا من البداية ..

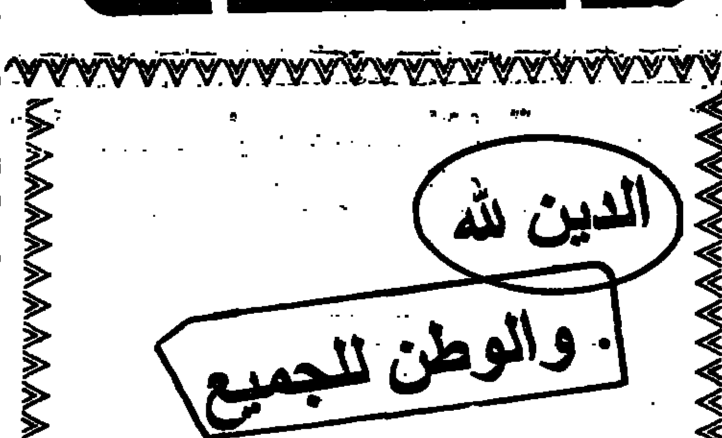
●● المحاكم تزدحم بهذه القرارات الادارية الباطلة .. وكل يوم تحكم المحاكم ببطلان هذه القرارات .. ومع ذلك لم يتوقف الذين يصدرون هذه القرارات المشبوهة عن اصدارها .. وكان المفروض بدلاً من اتهام هيئة قضايا الحكومة بالاهمال .. ان يحاكم الذين اصدروا هذه القرارات المشبوهة .. لانهم كلفوا الدولة كثيرا من الجهد والمال فى اجراءات التقاضى .. كما كلفوا الدولة بعضا من سمعتها .. لانها تصدر قرارات قابلة للالغاء امام اى محكمة ..

●● والقرار الذى اصدره عبد الحميد حسن أخيرا بتعيين محمود كامل ياسين رئيسا لنادى الترسانة قرار معيب ومشبوه .. وفاته حسن القصد والروية وحسن الادارة ..

القرار معيب لانه جاء بعد اكثر من حكم صدر لصالح نادى الترسانة .. ولصالح مجلسه الحالى .. ومشبوه لان محمود كامل ياسين كان مرشحا لرئاسة النادى .. وحجب الاعضاء اصواتهم عنه .. وليس معقولا ، ان ترفض القاعدة انتخابه .. وتأتى جهة الادارة لتفرضه رئيسا بالتعيين .. ولو كان هناك حسن قصد لاختارت الادارة ابراهيم الخليلى مثلا الرئيس المنتخب بارادة الاعضاء .. ولو كان هناك حسن ادارة لاصدرت الادارة قرارا يفتح باب الترشيح وعرض الامر على الجمعية العمومية لتقول كلمتها .. اما ان تجرى الاحداث بهذه الصورة .. وكلها اصرار على الغاء رأى القاعدة .. ومصادرة حقها فى ادارة النادى فإن الامر يصبح معيبا ومبسوطا امام اى محكمة تنظر الامر ..

●● ولاادرى .. ولااحد يدرى ما هى الحكمة وراء هذه القرارات التى تصدر ضد رغبة كل الناس .. وتسىء الى حكومة الحزب الوطنى .. لانها لاتراعى رغبات الجماهير .. وتصدر وهى معروفة مقدما بانها معيبة ومتجاوزة لكل المنطق .

محمد الحيوان



شعر : احمد فهمى خطاب

الدين لله .. والاوطان للناس
لافرق مابين ألوان وأجناس
والحب يجمع كل الناس فى أرض
مافرقت بين أذان وأجراس
المسلمون مع الاقباط أخوان
فى مصر .. أحمدهم صنو لمتياس
فيها المساجد بالعمار قد ضاقت
فيها الكنائس لم تفرغ من الناس
المسلمون بها .يتلون قرآنا
وينشد القبط .. إنجيلا بقداس
والشيخ والقس فى الاثنين مأموم
كلاهما .. ضد وسواس وخناس
ضد الملاحدة الفجار .. قد صاروا
فى مصر .. أبواق خداع ودساس
ضد النين بدرب الـدب .. قد ساروا
أو خلف تابعه .. من غير احساس
أو مشعلى الفتنة الحمراء .. من حقد
على السلام .. يدس السم فى الكاس
★ ★ ★
القس والشيخ والاتباع .. قد ردوا
حراب إرجافهم فى الصدر والراس
ولقنوهم بليغ القول فى جهر :
الدين لله .. والاوطان للناس
وأنشد الشيخ والقسيس فى طهر :
سلمت يامصر .. من إرجاف أنجاس
ودمت يامصر .. للانوار مشكاة
زجاج مصباحها .. كالدر والماس
ودمت يامصر .. للاحرار مرساة
وشاطئنا أمنا .. بالعدل مياس
ودمت للحب والاحباب بستانا
فالحب دينى وإيمانى وإحساسى

دورة التربية فى القضاء على بعض مشاكل المجتمع

بقلم :
محمد عيسوى الفيومى
دبلوم فى التربية وعلم النفس

يخطىء من يتصور ان السبيل الوحيد الى حل بعض مشاكل المجتمع إنما يكون بزيادة الاعتمادات المالية وإيجاد بعض الاموال اذ أن هناك بعض المشاكل لاتحتاج ولاتعتمد فى حلها على أموال ولاعلى اعتمادات مالية ولكن يتوقف حلها على المواطن نفسه ودرجة وعيه وتقديره للمسئولية واحترامه للتعليمات والقوانين ولايكلفه ذلك سوى تغيير بعض أنماطه السلوكية

●● وأبدأ بقضية هامة وملحة وهى قضية رغيف العيش . فلو تتبعنا رحلة رغيف العيش اذا كان سينتج من محصولنا المحلى لوجدنا أن هذه الرحلة تستغرق قرابة خمسة شهور تقريبا منذ أن تبذر الحبوب إلى أن تخرج من المخبز للمستهلك

إلا أنه للاسف الشديد نجد أن هذا الجهد يضيع سدى فى أخر مرحلة يمر بها الرغيف على يد الخباز الذى لايوفيه حقه من الانضاج ودون أن يأخذ القدر الكافى من الخميرة ممايجعله يظهر للمستهلك بصورة رديئة جدا ، لايجدها صالحه للاستخدام الآدمى

ولهذا الموضوع مدلولات كثيرة منها ان مجهود كل الفئات السابقة والمشتركة فى انتاج مادة الرغيف قد ضاعت سدى فى المرحلة النهائية على يد الخباز فضلا عن أن محصولنا من القمح لا يكفى حاجه الاستهلاك مما يزيد حاجتنا إلى استيراد كميات كبيره من الدقيق بالعملة الصعبة.

●● أما المشكلة الثانية والتى لاتحتاج فى حلها الى اعتمادات مالية هى مشكلة احترام اشارات المرور ان كل مانحتاجه من الافراد ليس إلا تقديرا للمسئولية واحترام قوانين الدولة ومنعا من وقوع الحوادث وحفاظا على نظام الشارع المصرى أمام السائحين لأن ذلك يعد مؤشرا من مؤشرات التقدم ذلك لأن المجتمعات المتقدمة تلتزم بالنظام فى سلوكها .

●● ثالثا عادة ركوب المواصلات ان النظام المتبع عندنا لامثيل له فى كافة بلدان العالم من حيث أن الصاعدين يحاولون الصعود قبل النازلين ويؤدى ذلك الى عرقلة حركة الصعود والنزول بالاضافة الى عدم المبالاة بالمرضى وكبار السن والاطفال والمكفوفين ممايعرضهم للاهانة وبالطبع لايحتاج ذلك إلا إلى تخصيص باب للصعود واخر للنزول مع التزام الافراد بذلك وسوف يؤدى ذلك الى توفير الوقت والجهد .

●● رابعا التدخين فى الاماكن العامة : من المعروف أن التدخين مضر بالصحة والمدخن حر بلاشك فى أن يدخن . رغم علمه أنه ضار ولكنه ليس حرا فى أن يضايق الاخرين غير المدخنين فينبغى أن تحترم حرية الافراد والتعليمات والقوانين ومراعاة الجانب الانسانى وعدم الاساءة للاخرين بتعمد التدخين فى الاماكن العامة . ان المدخنين فى كل بلدان العالم يلقون بالسيجارة فور صعودهم الى وسائل المواصلات واحتراما لمشاعر الاخرين ولقوانين الدولة على العكس ممايحدث عندنا .

●● خامسا الاسراف فى استهلاك المياه : فى الوقت الذى تعانى فيه معظم سكان الادوار العليا من عدم وصول المياه اليها نجد البعض يعبث فى استهلاك المياه فى الادوار السفلى والبعض لايحكم غلق صنابير المياه ممايؤدى الى زيادة الفاقد من المياه ورغم أن ذلك يتنافى مع تعاليم الاسلام فنحن فى أمس الحاجة الى ترشيد استهلاكنا فى شتى جوانب الحياة ولاشك أن كل هذه الظواهر وانماط السلوك غير المرغوبة لاتحتاج الى اعتمادات مالية من قبل الحكومة بل تحتاج الى تغير فى أنماط السلوك لدى الافراد وبالطبع تقع المسئولية على التربية فى غرس هذه العادات لان التربية أداة المجتمع فى صنع أفراده وتشكيل سلوكهم فينبغى أن تساهم التربية فى ترجمة هذه الافكار الى سلوك فعلى وليس ألفاظا جوفاء والاهتمام بتنمية الضمير الخلقى اذا كان هذا سلوكنا فان كثيرا من مشاكلنا سوف تجد طريقها الى الحل .

ابو النور يفتتح مسجد العصفور بأسيوط

الاسكندرية : فوزى عوضين

افتتح الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف امس ، مسجد العصفور بالسيوف حيث أدى صلاة الجمعة .

بنى المسجد الحاج نصف بن عيسى العصفور الكويتى . وتكلف ٨٠٠ الف جنيه .. ويضم جزءا مخصصا لصلاة السيدات ومكتبه اسلامية . وغطيت جدران المسجد بالرخام الابيض .

صيدلية مستشفى بولاق لأدوية العلاج الاقتصادى

افتتحت امس بمستشفى بولاق الدكرور العام الصيدلية الجديدة لبيع أدوية العلاج الاقتصادى لمرضى العيادة الخارجية بالمستشفى .

صرح بذلك د . ابراهيم ابو العيون مدير المستشفى .

ترقية ٩ اساتذة بجامعة الازهر

كتب - احمد ابو يوسف .

وافق مجلس جامعة الازهر برئاسة الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس الجامعة على ترقية د . احمد محمد السمادبسى استاذا بكلية الزراعة

وترقية ٦ اساتذة مساعدين هم الدكاترة مصطفى محمد ابو عمرة بكلية اصول الدين بالقاهرة وعلاء جمال ماضى بالطب بنين ومحمد بكر حسين بالشريعة والقانون بطنطا وعبد الموجود متولى بهنسى باللغة العربية وسامى مصطفى انحباك بطب الاسنان وآمال السيد العوضى بالتجارة بنين

ووافق المجلس على تجديد تعيين د . ابراهيم عبد الرازق البسيونى ود . عبد الكريم محمد شعلان استاذين متفرغين بكلية اللغة العربية لمدة عامين .

كما وافق على اعارة الدكتورين محمد ابراهيم كاظم الاستاذ بتجارة البنين استاذا بجامعة قطر لمدة عام ومحمد كمال الدين عبد البر بكلية اللغة والترجمة استاذا بالجامعة الامريكية بشيكاغو

٧ مديرين ماليين لمراكز المنصورة

اصدر على حسن زغلول وكيل وزارة المالية بمحافظة الدقهلية قرارا بتعيين ٧ مديرين ماليين لمراكز واحياء المنصورة

زاهر .. لمراكز المنصورة

عين محمد عبد الحميد زاهر مديرا ماليا لمراكز المنصورة

والشربينى .. لحى غرب

ومحمد ابراهيم الشربينى مديرا ماليا لحى غرب المنصورة

والمرشدى .. لحى شرق

ومصطفى محمد المرشدى مديرا ماليا لحى شرق المنصورة

وسلام .. لمركز شربين

وعين محمود ابراهيم سلام مديرا ماليا لمركز شربين

وطه .. لمركز السنبلاوين

ومحمد طه اسماعيل مديرا ماليا لمركز السنبلاوين

والطحان .. لمركز أجا

وحامد على الطحان مديرا ماليا لمركز أجا

وغازى .. لمركز بلقاس

ومحمد احمد غازى مديرا ماليا لمركز بلقاس

الاسناوى .. رئيس وحدة محلية

اصدر الدكتور حمدى الحكيم محافظ المنوفية قرارا بتعيين المحاسب محمد كمال الاسناوى رئيسا للوحدة المحلية لقرية طملاى بمركز منوف .

نتائج الجامعات

منتسب .. أول إجتماع .. بآداب الاسكندرية

نهاد عبد الجواد — حنان الوليد — ابراهيم السيد — علا على علوان — محمد مصطفى — ماجدة عمر — ربيع محمود — نادية احمد



محمد عبد السميع — أحمد عوض — نسرين عبد الباسط — ماجدة أحمد — سامية أحمد — نادية مصطفى — طارق السعيد — أيمن أحمد

٧٧٪ النجاح ببكالوريوس الاقتصاد المنزلى
١١ جيداً جداً فى ليسانس تربية دمياط



خديجة محمد — فيوليت يوسف

اعلنت نتائج ليسانس الاجتماع والانتروبولوجى بآداب الاسكندرية وبكالوريوس الاقتصاد المنزلى بجامعة حلوان وليسانس وبكالوريوس وسنوات النقل بتربية دمياط كما يلى

الاسكندرية : محمد جاهين

اعلنت نتائج ليسانس الاجتماع والانتروبولوجى بآداب الاسكندرية بنسبة نجاح ٦٣٫٥٪ و٧٨٫٩٪ .

جاء الطالب المنتسب احمد عبدالفتاح موسى الاول على ليسانس اجتماع يليه من النظاميين هبه محمود محمد حسين وصفاء سيد عبدالعال عبدالله وحامد عبدالحليم السيد .

الانتروبولوجى

وحصل ٨ طلاب وطالبات على جيد جدا فى ليسانس الانتروبولوجى وهم محمد عبدالسميع محمود عطية وحنان الوليد عابدين عفيفى وعبدالجواد فتحى عبدالجواد وعصام عبدالمنعم ابراهيم شعيب وفيوليت يوسف خليل سوريال ومحمد حسن احمد الطباخ ونادية احمد عبده جزا وياسر عبدالرازق هاشم .

تثبت : فريدة عباس

اعتمد د . محمد اسماعيل علم الدين رئيس جامعة حلوان امس نتيجة بكالوريوس كلية الاقتصاد المنزلى بنسبة نجاح ٧٧٫٨٢٪ .. والاوائل فادية مصطفى سيد ابراهيم جيد جدا مع مرتبة الشرف وعلا على علوان وساميه احمد حسن الجرحى جيد جدا بالشعبة التربوية ..

واحمد عوض فراج وماجدة احمد محمد وربيع محمود نوفل بتقدير جيد جدا بشعبة التغذية وعلوم الاطعمة .

وماجدة محمد راغب جاد المولى وخديجة محمد على وايمان احمد مصطفى النحنح بشعبة الملابس والنسيج .

الناجحون فى تربية دمياط ٧٢٪ لليسانس اللغة الانجليزية

دمياط : السعيد الشيطى

واعلنت نتيجة ليسانس وبكالوريوس كلية التربية بدمياط بلغت نسب النجاح فى الاقسام ٧٣٫٣٪ واللغة الانجليزية و٧٢٪ فى الرياضية و٤٨٫٥٪ فى الكيمياء والطبيعة و٧٧٫٣٪ فى البيولوجى وحصل على جيد جدا ١١ طالبا وطالبة هم : نسرين عبدالباسط وطارق السيد موسى وابراهيم السيد عبده واحمد محمد طرابية . وزينب محمد المصرى ونهاد اعراف عبدالجواد وممدوح احمد [illegible] وأمين محمد العلايلى ومحمد مصطفى الاكرادى ريم حمدى الفار وسمير مصطفى مطاوع .

سنوات النقل

●● واعلنت نتائج سنوات النقل بالكلية على النحو التالى :

●● السنة الاولى● قسم اللغة الفرنسية . بلغت نسبة النجاح ٩٨٫٧٪ وتفوقت الطالبات بالمراكز الثلاثة الاولى بتقدير جيد وهن زينب فوزى فرج وجيهان محمد امين عبدالغنى وايمان محمد عبدالعزيز

● تطفونة بلغت نسبة النجاح ٩٣٫٨٪ . والاولى بامتياز ابتسام مسعد سيد

● البيولوجى بلغت نسبة النجاح ... والثلاثة الاولى بجيد جدا هم ... بدوى : ابراهيم الشرايدى وامل وجدى خاطر ونادية حامد الهندى

● الرياضة . بلغت نسبة النجاح ٨٣٪ . والاول اشرف عثمان زيدان .

● كيمياء وطبيعة : بلغت نسبة النجاح ٨٢٪ والثلاثة الاوائل بجيد جدا بنت وهن رائدا عبده ابوالعز وناهد محمد سلام ووفاء رفعت شبارة .

● اللغة الانجليزية بلغت نسبة النجاح من ٨٩٫٣٪ والاوائل بجيد جدا امل محمد عبد الفتاح ادريس ورحاب الله بهنس وايناس صادق الدالى .

● الجغرافيا : بلغت نسبة النجاح ٩٣٫٢٪ والاولى أمل حسن البشوتى .

ابتسام وأمل

●● السنة الثانية : اللغة العربية : نسبة النجاح ٤٥٪ والاوائل بجيد جدا هم ابتسام محمد النشار وامل محمد السعيد ورجب الحسينى ديلب ورضا السيد ابراهيم وسامية السيد الخلايلى .

● بيولوجى : نسبة النجاح ٦٥٫٥٪ والاوائل بجيد جدا هن عزة ابو هندية وأمل عفت الصايغ وفايزة أحمد

● الرياضة : نسبة النجاح ٣٧٫٢٪ والاوائل بجيد جدا نصره السيد ياسين ومصطفى الرملى ابو الاسعاد وليلى احمد السيد عوض .

● كيمياء وطبيعة : بلغت نسبة النجاح ٤٩٫٥٪ والاوائل هن هويدا احمد جمال عباس ووفاء حسن الخشاب ومنى محمد الاكرادى .

●● السنة الثالثة :

● الكيمياء والطبيعة : نسبة النجاح ٩٧٫٥٪ والاوائل ايمان احمد منشور وعلاء حسين حضر وفوزى السعيد متولى .

● البيولوجى : بلغت نسبة النجاح ٩٧٫٥٪ واوائل بجيد جدا رضا السعيد حسن وزينب مختار دلول وهدى عبد الفتاح عيد .

باقى النتائج

وصرح د . محمد ابو الفتوح شريف عميد الكلية بان باقى النتائج ستعلن الاحد القادم . وهى اللغة العربية فى اولى وثالثة ، ولغة انجليزية فى ثانية ورياضة فى ثالثة

الجمهورية تقول

وقفة ضد الارهاب

تأتى الانفجارات التى شهدتها الكويت مساء امس الأول حلقة جديدة فى مسلسل العنف الذى يجتاح منطقتى الخليج والشرق الاوسط .

ولاشك ان التمزق العربى هو المتهم الاول فى جريمة شيوع الارهاب والعنف الدموى .. فهو الذى يسمح للارهاب بان تمتد أيديه الى الدول العربية واحدة تلو اخرى ، حتى باتت جميع هذه الدول مهددة بتلك الضربات الغادرة .

لقد ساوى الارهاب . وصانعوه بين الدول العربية جميعها مهما كان المعسكر الذى تتموقع فيه كل واحدة منها .. وبات محتما ان تلتقى هذه الدول فى وقفة حاسمة لترد الارهاب عن ابوابها ، وتستأصل اسبابه وفى مقدمتها التشرذم العربى .

هذا هو واجب الدول العربية الان .. والا فلا تلومن الا نفسها !!

من النقابات

٥٠٠ شقة .. للاطباء البيطريين

كتب – فرج عبد العزيز :

قررت نقابة الاطباء البيطريين فتح باب الحجز لـ ٥٠٠ وحدة سكنية لاعضاء النقابة من بعد غد الاثنين .

يستمر قبول الطلبات حتى ٣٠ يوليو الجارى بشرط سداد مبلغ الف جنيه وتقدم الطلبات للنقابة العامة بالقاهرة والنقابات الفرعية بالمحافظات . وفى حالة زيادة عدد المتقدمين لحجز الشقق عن العدد المقرر سيتم اجراء القرعة العلنية لتحديد الاعضاء المستحقين للشقق .

وتعلن الشروط التفصيلية التى تحدد مساحة الشقق واسعارها خلال الاسبوع الحالى حتى يتعرف اعضاء النقابات على الشروط كما قال لى د . ممدوح جبر نقيب الاطباء وامين المهنيين بالحزب الوطنى .

الشقق التى تعلن عنها النقابات حاليا تقع فى المعادى ، الهرم ، حدائق حلوان وعددها حوالى ثمانية الاف شقة من غرفتين وثلاث غرف وصالة ثمن الشقة المكونة من غرفتين وصالة ١٦ ألفا وخمسمائة جنيه يسدد ثمانية الاف وخمسمائة جنيه على ثلاث سنوات . وثمانية الاف قرض تعاونى على أقساط شهرية لمدة ٣٠ سنة ويسدد ١١ الفا للشقة ٣ غرف وصالة على ثلاث سنوات . وثمانية الاف جنيه على أقساط شهرية .

مركز تدريب ايطالى للتطبيقيين المصريين

حصلت نقابة التطبيقيين على موافقة ايطاليا لانشاء مركز تدريب متخصص للاعمال الخشبية على أحدث مستوى الى مصر .

يقول الاخصائى احمد عبد القادر نقيب التطبيقيين ان المركز سيقام بمدينة ٦ اكتوبر ويساهم فى اعداد الفنيين المتخصصين فى صناعة الاثاث المنزلى طبقاً للمواصفات العالمية .

تجرى اتصالات مع المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع للموافقة على تخصيص قطعة ارض فى حدود مساحة عشرة الاف متر بطريق مصر – الاسماعيلية الصحراوى لانشاء مستشفى للتطبيقيين واسرهم .

١٠ فازوا .. بالتزكية

فاز احمد ابو بكر حماد واحمد فؤاد ابو حجر ، والدكتور السيد عبدالمطلب عبده بالتزكية عن شعبة التأمين الاكثر من ١٥ عاما وفاز د . حلية حسين ، د . فاروق يوسف ، محمود فهمى عن شعبة العلوم السياسية بالتزكية والاكثر من ١٥ سنة ، وفاز احمد عبد الرازق وثروت مكى عن شعبة العلوم السياسية للاقل من ١٥ عاما بالتزكية ، وفاز د . شوقى قاسم ، مصطفى عبد الفتاح عن شعبة الاقتصاد للاقل من ١٥ سنة ، فى انتخابات نقابة التجاريين ...

من المنتظر ان تعلن باقى النتائج فور الانتهاء من فرز صناديق الانتخابات فى القاهرة والمحافظات ...

● فى خدمتك ●

★ للطلبة فى الصيف ★

مسابقة للقانون الدولى

ان كنت من طلاب كلية الحقوق أو الخريجين .. أو الحاصلين على الدكتوراه او الدارسين للحصول على دبلوم القانون العام بحقوق القاهرة يمكنك الاشتراك فى مسابقة الجمعية المصرية للقانون الدولى وأمامك فرصة حتى نهاية شهر اكتوبر القادم للاشتراك فيها والحصول على إحدى جوائزها الثمانية وهى كما يقول الدكتور مفيد شهاب أمين الجمعية كالآتى :

– جائزة لصاحبة أعلى تقدير فى رسالة الدكتوراه وجائزتان لطلبة حقوق القاهرة للحاصلين على أعلى درجة فى مادة القانون الدولى العام بدبلوم القانون .

– ثلاث جوائز للطلبة فى موضوع البحث عن « تعديل ميثاق الامم المتحدة » بشرط لايقل عن ٢٥ صفحة ومكتوبا على الآلة الكاتبة من ثلاث صور ومرفق بها شهادة من الكلية

– جائزة من الدكتور زكى هاشم تكريما لاسم المرحوم امين انيس باشا اول رئيس للجمعية وقيمتها ١٢٠ جنيها فى موضوع البحث عن « القانون الواجب التطبيق فى مسائل التحكيم التجارى الدولى »

– جائزة لاسم المرحوم الدكتور عبد الحميد بدوى القاضى المصرى بمحكمة العدل الدولية وقيمتها ١٢٠ جنيها وموضوع البحث « التحكيم بين الدول فى منازعات الحدود الدولية » .

ويشترط للباحث فى الجائزتين ان يكون حاصلا على ليسانس من احدى كليات الحقوق أو الاقتصاد او الشريعة والايتجاوز عمره عن ٣٥ عاما ولايقل البحث عن ٢٥ صفحة فولسكاب ولم يسبق نشره

● دورة لتعليم الحرف مجانا بالقاهرة

تنظم جامعة القاهرة خلال شهور الصيف دورات تدريبية مجانية للطلاب بمختلف الكليات على اعمال السباكة والنجارة والكهرباء والنقاشة وتقنيات فى اعمال الحياكة والتفصيل والحصول على شهادة فى نهاية الدورة تفيد باجادة الطالب لاحدى هذه المهن

صرح بذلك احمد متولى مدير النشاط الاجتماعى برعاية الشباب بتنمية الجامعة . وتسجل اسماء الراغبين بتنمية فى بين السرايات

د . سهير احمد زغلول

عيادة خاصة

علاج ٥ سيدات مجانا

تطوعت الدكتورة سميرة احمد زغلول مديرة رعاية الطفل بالسيدة زينب لقارئات باب « فى خدمتك » بعلاج ٥ حالات لامراض النساء . فى عيادتها الخاصة ٦٠١ شارع بورسعيد بالقاهرة

● طريقة جديدة لتعليم الكبار

تجرى مديرية الشباب والرياضة ببنى سويف تجربة جديدة لتعليم الكبار عن طريق ان يختار الشاب الجامعى المتطوع اى مجموعة يختارهم بنفسه وعلى طريقته الخاصة وتحديد الوقت المناسب له والمكان والمدة التى يقترحها لاتمام العملية التعليمية

وصرح بذلك محمود شلبى مدير عام الشباب والرياضة ببنى سويف واضاف ان المديرية ستقدم وسائل الايضاح المطلوبة والادوات الكتابية والكتب .

وسيتم فى نهاية المدة المحددة عقد امتحان للمتعلمين الجدد الذى تعقده مديرية التربية والتعليم وستقدم حوافز وشهادات تقدير للمتطوعين وحوافز للمتعلمين الكبار منها رحلات للحج والعمرة

● دورة لمحو امية العمال والسائقين

يفتح خلال الاسبوع لحتى باب القبول للدورة الجديدة لمحو امية خاصة للعمال والسائقين باشتراك رمزى جنيه وذلك بجمعية أسر المقاتلين والشهداء بالجيزة .

صرحت بذلك راوية عطية رئيسة الجمعية ويحصل الناجح على شهادة معتمدة بوزارة التربية والتعليم ويمكن تقديمها ضمن مسوغات التعيين للعمال ولاستخراج رخصة قيادة السيارة للسائقين .

★ فى الحفظ والصون ★

عروسة وناموسية الطفل بمتروكات السكة الحديد

تم العثور بقطارات السكة الحديد على مجموعة كبيرة من متروكات المواطنين وجميعها فى الحفظ والصون كمايقول العقيد يحيى لبيب مأمور شرطة محطة القاهرة وهى :

بقطارات بحرى :

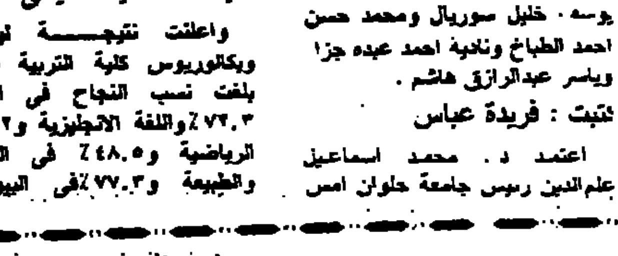
سويتر صوف بُنى رجالى وحقيبة ملابس مختلفة وجاكيت وفستان كما تم العثور على نظارة شمسية وبعض الملابس الاميرية وسلال بداخلها ملابس وأوانى الموتيوم وساعة يد رجالى ومبالغ من المال .

بقطارات قبلى :

عروسة أطفال وناموسية طفل وحقيبة بداخلها ملابس وحقائب مختلفة وسلال بها حبوب وتمر وبلح .

● على أرصفة المحطة :

كما تم العثور فى صالة المحطة وعلى الارصفة على بالطو صوف رمادى وترموس كبير وحقيبة سامسونايت بها نظارة وأدوات حلاقة وبعض الاوراق وسلال بداخلها سكر ودقيق كما تم العثور على ٤ بطاطين وكوفرتة وسلة بداخلها مكرونة وصابون ومنظار مكبر حجم كبير واستبن سيارة كاوتشوك خارجى وداخلى ولفافة من الورق بها ملابس مختلفة .



اجهزة تحليل الجهاز المناعى للجسم

د . احمد حسين

فى مستشفى أحمد ماهر
احدث جهاز لعلاج امراض الكبد

كتب سيد حمدى

بدأ بمستشفى احمد ماهر تشغيل جهاز تحليل الفيروس الذى يصيب الكبد . تصل نسبة احتمال الخطأ فى الجهاز ٢٠ .. فقط مقابل ٣ فى الاجهزة القديمة

وصرح د . احمد حسين مدير عام المستشفى بان سعر التحليل فى القسم الاقتصادى بالمستشفى ٥٠ جنيها مقابل ٣٠٠ جنيه فى المستشفيات الاخرى

ويتيح المستشفى الفرصة لاجراء التحاليل بالمجان لغير القادرين .

يشرف على تشغيل الجهاز ا . د مصطفى عبيد وا . د نبيله الشيخ ود . عايدة سرحان .

واضاف مدير عام المستشفى انه ادخل الى الخدمة مؤخرا جهاز اختبار الجهاز المناعى للجسم ثمن التحليل ٦ جنيهات مقابل ٧٥ جنيها فى المستشفيات الاخرى .

كما تم استكمال المناظير الطبية يصل عددها الى ٨ للكشف على المرىء والمعدة والاثنى عشر والقولون يدفع المريض من ٢٥ الى ٣٥ جنيها لعمل المنظار .

وفى قسم القلب تم تركيب جهاز تطوير القلب بالموجات الصوتية باشراف د . منيرة محمد على وهو يستخرج الصورة خلال ١٥ دقيقة مقابل ٢٠ جنيها ويتراوح ثمنها فى المستشفيات الخاصة بين ١٠٠ و١٥٠ جنيها .

ويؤكد د . احمد حسين ان هذه الاجهزة توفر الملايين على الدولة لتخفيضها نسبة السفر الى الخارج للعلاج

وفد مصرى من شركات الادوية يزور الاردن

طار الى الاردن امس وفد برئاسة د . مدحت القطان رئيس هيئة الدواء فى زيارة تستمر خمسة ايام يجرى خلالها مباحثات حول التعاون فى مجال صناعات الدواء والكيماويات والعبوات الدوائية

يضم الوفد ... على رئيس ... د . ... خفاجى ... شركة ... للكيماويات ود ... ود

المحافظات

يقدمها : عبد اللطيف فايد

العلـــم والحياة

علماء مصر تغمرهم فرحة غير عادية .. كلهم سعداء بحق .. المرارة التي كانت تصبغ كلماتهم .. واليأس الذي كان كثيرا مايظلل حياتهم .. والحرية التي طالما حاربوا بها مايحسونه من ضيق وألم .. كل هذا اختفى تماما او كاد يختفي من سماء مجتمعهم ..

ماهي العصا الساحرة .. التي اثبتت نواياهم .. وصححت مسار افكارهم .. إنها زيارة رئيس الوزراء السيد كمال حسن على لبيتهم القومي .. والاجتماع بهم لاكثر من ثلاث ساعات .. والحوار معهم .. ليس لمجرد الاستيضاح .. او الاقتناع بضرورة الاستفادة من كل جهد علمي .. ولكن لعرض مطالب السلطة التنفيذية الفعلية من علماء مصر ..

ولاول مرة شعر العلماء .. بدفء الابوة .. وحنان الامومة .. لقد كانوا كالطفل اليتيم .. وفي بعض الاحوال كانوا كالطفل اللقيط .. وأسفة لهذا التشبيه .. ولكن هذه كانت الحقيقة التي يعيشها العلماء .. وهم يحملون بحوثهم .. ويمضون يستجدون من يتبناها .. من أجل الوطن .. ومن أجل الشعب ..

وتتضاعف الحسرة ومشاعر الضياع .. عندما تصفعهم الحقيقة المرة كل يوم .. الاستعانة بالخبراء الاجانب .. وبيوت الخبـرة الاجنبية .. للبحث عن حلول .. ودراسة قضايا .. واستعراض مشاكل .. هم اقدر الناس على معرفتها .. لانها بعض من حياتهم .. وجزء من وجودهم .. يتعايشون معها .. صباح مساء .. وتدفع الدولة الملايين للخبراء الاجانب .. الذين يعجزون في الكثير من الاحوال .. عن تقديم الحلول المناسبة .. لانهم ينظرون إلينا من خلال منظار حياتهم .. ويفكرون بأسلوب تقاليدهم وفي ضوء إمكانياتهم التي تزيد كثيرا على إمكانياتنا .. وتكون النتيجة .. في الكثير من الاحيان .. ضياع المال والوقت .. وتسلل اليأس إلى القلوب ..

ومرة أخرى يتكفء العلماء على وجوههم .. يطوون الجوانح على أحزانهم .. وهم يرون السلطة التنفيذية .. لاتكاد تعطي فرصة لتجربة جدوى جهدهم .. وتذوق ثمار عرقهم ..

وتعقد النـدوات .. وتقام المؤتمرات .. وتتكون اللجان .. ويجتمع الخبـراء .. وتنفض الاجتماعات وتعلن القـرارات والتوصيات .. وكأن شيئا لم يحدث .. ولاجديد تحت الشمس ..

وجاء عصر العلم ليفرض نفسه على كل عاقل .. وفي نفس الوقت كانت الوزارة منذ اللحظة الاولى .. بدراسة الكثير من جهود علماء مصر .. ذات الطبيعة التطبيقية .. وعرف العلماء من ناحية أخرى .. كيف يقدمون صورا حية من نتاج بحوثهم .. ممثلة في غلة تزيد عشرة أضعاف عما كانت عليه الحال قبل استغلال نتائج البحوث .. فاقتنع الفلاح .. كما اقتنع المسئول التنفيذي ..

انها نعمة من الله .. ومنحة من السماء تحققت لعلماء مصر ولشعبها .. لكي يتدفق البحث العلمي .. في قنوات التطبيق على المستوى القومي .. ليروى كل بقعة ارض .. ويطفئ لهيب الظمأ في المعرفة العلمية الغالية .. في عصر العلم .. الذي لايرحم المحروم من المعرفة العلمية .. والخبـرة التكنولوجية .. على مستوى الفرد .. وعلى مستوى الشعب ..

د . عواطـف عبد الجليل

اطباء دمياط يوقعون فى دفاتر الحضور ويزوغون
المحافظ ينتقل الى المستشفيات ويحقق شكاوى المرضى

دمياط - السعيد الشربطى :

ضبط محافظ دمياط بنفسه مخالفات فاقعة فى مستشفيات مراكز المحافظة ومرافق الاسعاف بها - انتقل المحافظ بنفسه لتحقيق شكوى اسرة مريض ووقع الجزاءات بنفسه على الاطباء والموظفين .

بدأت الحكاية من مستشفى فارسكور المركزى عندما اصيب احد المواطنين فى حادثة تصادم نتج عنها كسر بساقه وحمله المارة الى المستشفى ، حيث ظل ملقى على الارض ينزف الدم منه بغزارة دون ان يتقدم احد من اطباء المستشفى لاسعافه رغم محاولات اقاربه المستعطفة !

وعندما رأى اقارب المريض الخطر الذى يحيق به ازاء هذا الموقف من الاطباء ، استغاثوا بالمحافظ احمد جويلي الذى حضر على الفور ، وقام باستدعاء الاطباء لاسعافه ووضع ساقه فى الجبس !

ثم قام المحافظ بالمرور على مستشفى الامراض الجلدية حيث وجد ٥ اطباء و١٣ موظفا متغيبين عن العمل رغم توقيعهم فى دفاتر الحضور ، فقرر احالتهم الى التحقيق فورا وخصم يومين من مرتب كل منهم .

الاطباء هم : محمد قطارية ، وهاشم التبعى ، وعبد الرحمن الفيومى ، وعبد الحليم مرسى ، ومحمد الحفناوى .

والموظفون هم : حمدى ابو سمرة ، وام هاشم ابو حته ، ومحمد عراقى ، وعزيزة ترك ، وحسنة العدوى ، ومحروسة مصباح . وفتحية هلال ، وايمان دكة ، ونبوية ابو طايل ، وزينب القاضى ، ونجوى محمد عوف ، ومحمد طه عوف ، وملكة غنيم .

كما قرر المحافظ احالة ٥ موظفين بالاسعاف الى التحقيق فورا مع خصم يومين من مرتب كل منهم لعدم وجودهم بمقر عملهم بعد ان وقعوا فى دفاتر الحضور وهم : سيف ابو النجا ، وشادى فرج ، وابراهيم سالم ، والسيد عبد الفضيل ، ومحمد زهرة .


احمـــد جويـــلى

امر المحافظ بتشكيل لجنة من لبيب أبو سنة السكرتير العام المساعد للمحافظة ، والدكتور انور الغلال مدير الصحة ، والدكتور سمير مجاهد مدير مساعد الشئون الصحية للتحقيق مع الاطباء والموظفين المتغيبين ، والعمل على تلافى هذه الظاهرة السلبية التى تشكو منها مستشفيات دمياط .

العاملون بسوهاج يقضون الصيف بالاسكندرية

بدأ معسكر الشاطىء لشباب محافظة سوهاج بالاسكندرية .

يضم المعسكر ٥٠٠ شاب وفتاة على خمسة افواج تشمل العاملين بالحكم المحلى ومراكز الشباب وشباب الحزب الوطنى والعمال والمرأة ، وتساهم المحافظة فى تكاليفه بمبلغ ١٠ الاف و٨٠٠ جنيه .

صرح بذلك المحافظ على ابراهيم على وقال : ان مدة كل فوج ٨ أيام ، ويدفع المشترك اشتراكا رمزيا قدره عشرة جنيهات مقابل السفر والاقامة والاعاشة .

واضاف انه سيقام فى ختام كل فوج حفل ترفيهى للمشتركين وقد اختيرت مدرسة صقر قريش بالاسكندرية لتكون مقرا لهذا المعسكر ، وتم تزويدها بالاسرة اللازمة ومطبخ لاعداد الوجبات .


د . يوســف العادلى يــرأس الجلســة والى يمــينه عبد الحلــيم الصعــيدى

الشيخوخة ادركت مصنع غزل قنا
التجديــد ضرورى لزيادة انتاجــه

قنا - محمد مرجان :

حقائق خطيرة تدور داخل اروقة مصنع غزل قنا كشف عنها المجلس الشعبى للمحافظة فى جلسته الاخيرة برئاسة الدكتور يوسف العادلى وبحضور المحافظ عبد الحليم الصعيدى ..

فاقدم مصانع الغزل بالوجه القبلى والذى انشىء منذ ٢٥ سنة لانتاج البطاطين والملايات والملابس القطنية اصابته الشيخوخة وتدهور انتاجه الى حد كبير ، ووصل به الامر فى الشهور الاخيرة الى طرد عماله واغلاق ابوابه !!

قال محمد الغزالى عضو المجلس فى جلسة المناقشة : ان هذا المصنع بدأ انتاجه بطاقة قدرها ٤٥٠٠ طن من خيوط الغزل فى العام الواحد ، الا ان هذه الكمية نتيجة لسوء الادارة والاهمال تراجعت الى حد كبير واصبحت ٢٧٠٠ طن فقط !

واضاف العضو ايمن محمد احمد : ان ادارة المصنع سلكت فى الاونة الاخيرة اتجاها معيبا وهو الاستغناء عن بعض العاملين حتى اصبح المتبقى منهم الان ١٢٠ عاملا !

وطالب الدكتور يوسف العادلى رئيس المجلس بزيادة مغازل المصنع الى ١٠٠ الف مغزل اسوة بمصانع سوهاج والمنيا . وفصل المصنع عن باقى مصانع غزل الوجه القبلى حتى يمكن النهوض به وزيادة انتاجه .

واعلن المحافظ عبد الحليم الصعيدى عن استعداده للتعاون مع ادارة المصنع فى حالة انشاء توسعات جديدة تفتح مجالا ارحب للعمل امام ابناء المحافظة .

رصف شوارع السويس وتجديد الكابلات بمناطقها

السويس - على منسى :

بدأت محافظة السويس رصف الشوارع الفرعية والتى كانت مهملة بالكامل فى السنوات الماضية بالاضافة الى رصف شارعى احمد ماهر واحمد شوقى بحى السويس .

صرح بذلك المحافظ بكير محمد بكير وقال : ان الشوارع الرئيسية سيتم رصفها خلال الشهر الحالى بعد تجربة مواسير المياه الجديدة والتأكد من سلامتها .

وأضاف انه يتم حاليا تركيب كابلات جديدة لكل منطقة على اساس ان تكون هناك كابلات تبادلية تعمل فى حالة انقطاع الكهرباء من الكابلات الاساسية حتى تستمر الكهرباء فى مدينة السويس بدون انقطاع .

قــــرآن وســنة

إزاء الاحداث الدامية فى لبنان ، واستمرار وقائعها أفكر بحكمة الاسلام وحسن سياسة المسلمين ، فقد دخل الاسلام البلاد الشامية وبها خليط من الاديان والاجناس ، كان بها عرب يمنيون وعرب شماليون وبعضهم لبعض عدو ، وكان بها روماتيون واغريق ، وكان بها يهود قلة ومسيحيون كثرة ، ولم يكن المسيحيون طائفة واحدة ، كان فيهم نساطرة ويعاقبة وكاثوليك وأرثوذكس .. وكان حتى هذا الوقت تناغض كل اولئك قويا عنيفا .

وتبعا لتعاليم الاسلام «لااكراه فى الدين» ابقى الحاكم المسلم لكل طائفة طريقتها فى العبادة . وابقى لها كنائسها ومعابدها وحال بين كل طائفة واخرى ان يعتدى بعضهم على بعض . والف الناس هذا المنهج ، فكما يذهب كل شخص لعمله حسب تخصصه ، يذهب كل متعبد لمعبده حسب العقيدة التى يعتقدها والرسالة التى آمن بها ، كل يعتقد انه على الحق وان الآخرين على باطل ولكنه ليس مسئولا عن مصيرهم ، فحسابهم عند ربهم .

هذا النظام احدث بينهم وحدة وطنية وقفوا بها ضد الاعداء فى مواقف عديدة .

وقد كان هذا التنوع العنصرى يزداد باطراد ، فمنذ العهد الفاطمى ظهرت فرق شيعية متطرفة كالــدروز ، والنصيريـــة ، والـحشاشون ، والمتاولـــة ، والتنوخيـون ، والقرمطيــون ، والمعنيون .. ولم يكن المعنيون مذهبا واحدا ، ولافرق الشيعة العديدة ترتبط بقوانين متحدة ، ولكنهم كانوا فى عصور الضعف السياسى ويقظة العصبيات «ونسيان التسامح الدينى يكيد بعضهم لبعض ويقتل بعضهم بعضا ، ويعود كل ذلك على الوطن بالخسارات الفادحة ، وعلى اعدائهم بالربح العظيم . وتعمل الدسائس الصهيونية عكس ماكان يعمل الاسلام ، فهى تثير العصبيات وتغرى كل طائفة بالاخرى ، ولها وحدها الربح وعلى العرب الخسران ، ولاطب لهذا الموقف الا روح الاسلام .

د . عبد الجليل شلبى

انقطـــاع الكهربـــاء فى قـــرى القليوبيـــة لتخفيف الاحمال ام بسبب الافران الكهربائية ؟!

كتب - فراج اسماعيل :

الانقطاع المستمر للتيار الكهربائى فى ريف القليوبية اصبح ظاهرة فيها .

المسئولون بكهربة الريف يبررون ذلك بزيادة الاحمال مما يضطرهم الى التخفيف بقطع التيار !

اخرون يقولون : ان السبب الحقيقى يرجع لانتشار الافران الكهربائية فى المنازل القروية .

ورغم ان المسئولين بكهربة الريف يصرون على رأيهم الاول الذى من المفروض ان تعلم به اولا مديريات الكهرباء التابعة لها ، فان مدير كهرباء القليوبية اعلن فى شجاعة فى جلسة المجلس المحلى للمحافظة التى عقدت خصيصا لبحث هذه الظاهرة برئاسة الدكتور محمد عطية الفيومى : انه لايعلم شيئا عن تخفيف الاحمال بقطع التيار !

نسبة زيادة احمال

كانت الجلسة التى حضرها المحافظ محمد عمر عبد الاخر قد بدأت مناقشتها بعرض تقرير لشركة توزيع كهرباء الدلتا بناء على طلب سابق تقدم به عدلى كامل سكرتير عام المحافظة للرد على ما اثار ٥ احد اعضاء المجلس من انقطاع التيار الكهربائى بصفة مستمرة فى قرى المحافظة من الساعة السادسة مساء حتى الواحدة صباحا .

قال التقرير : ان الكهرباء على مستوى الشبكة الرئيسية لجميع المحافظات كانت تعانى خلال الشهور الثلاثة الاخيرة من ظاهرة تخفيف الاحمال للزيادة غير المتوقعة خلال الفترة الماضية التى وصلت الى ٢٣٪ بينما معدلاتها العالمية لاتتجاوز ٦٪ !

واضاف ان الدولة قامت بادخال بعض المحطات الجديدة لمعادلة الزيادة فى الاستهلاك وظهر ذلك فى عدم التخفيف على جميع المحطات التى تخص المحافظة فيما عدا محطة محولات بنها ، فالطاقة المسموح بها حاليا تفوق قدرة المحولات الحالية بحوالى ٧ ميجاوات أوات ، ويتم تخفيفها فى فترة الذروة التى تبدأ من السادسة والنصف مساء حتى الحادية عشرة مساء بالتناوب على جميع خطوط الريف المغذاة منها .

المدير لايعلـم

وهنا وقف فتحى جراسون عضو المجلس ليثير قضية انقطاع التيار عن مركز كفر شكر فقال : اننا طالبنا بتحديد برنامج زمنى لتخفيف الاحمال فى المركز بقطع التيار كما هو متبع فى المحافظات الاخرى ، وهنا يجعل الناس تعرف مقدما بذلك ، فيكون قطع التيار مثلا يوما او يومين وفق ساعات محددة اسبوعيا .


مـــــاهر اباظـــة — عبـــد الاخـــر

وكانت المفاجاة التى كشف عنها محمد عبد الرسول مدير الكهرباء فى معرض رده على ماطرحه العضو من انه شخصيا لايعرف شيئا عن برنامج تخفيف الاحمال ، لان ذلك يتم مركزيا دون ارادته نهائيا . وقد اجتمع المحافظ عمر عبد الاخر مع وزير الكهرباء للتفاهم فى هذا الخصوص !!

واضاف انه رغم ان مدينة شبرا الخيمة تعتبر مركزا صناعيا هاما ، ومع ذلك يتم تخفيف الاحمال عليها دون علم اى مسئول !

وقال سعد مصطفى عضو المجلس : ان مدير الكهرباء يقول ان التخفيف يتم دون علمه فى الوقت الذى نجد فيه ان مدينة كفر شكر تعمل على خطين . احدهما يحمل مجلس قروى الشقر واسنيت ، والثانى يحمل المدينة ومجلس قروى المنشية ومجلس قروى تصفا . فلو كان التخفيف يأتى دون علمه فكيف يتم عن مجلس قروى المنشية وتصفا وهما مع المدينة التى يظل فيها التيار ؟ هل معنى ذلك ان التخفيف يتم من المدينة دون علمه ؟!!

بـدون احــراج

وتساءل طارق عبد العظيم عضو المجلس : اذا كان ما قاله مدير الكهرباء صحيحا ، وكان تخفيف الاحمال يحدث على المستوى المركزى . اليس من المنطقى ان يكون هناك برقية ترسل اليه حتى يستطيع ان يقيم التوازن مع اساليب الحكم المحلى الموجودة لديه ، لان عدم التوازن والتنسيق قد يؤدى الى اضرار فى المحطات المحلية ، ونحن بذلك لانريد احراجه مع قياداته المركزية !!

وفى نهاية الجلسة قرر المجلس تشكيل لجنة لمقابلة وزير الكهرباء لعرض الموضوع كاملا امامه والوقوف على حقائقه .

ميـــاه الشـــرب فى المنيـــا
لاتصـــل إلا بعد منتصف الليـل !

المنيا - باهى الروبى :

مشكلة عدم وصول مياه الشرب الى الادوار العليا وصلت الى مدينة المنيا بل انها لاتصل الى الادوار السفلى الا ساعات قليلة من النهار . وبعض الاحياء لاتصلها الا بعد منتصف الليل !

المشكلة تفاقمت فى الشهور الاخيرة لدرجة انها لم تعد مقصورة على انقطاع المياه او عدم وصولها الى الادوار العليا ، ولكنها امتدت الى حد تلوث هذه المياه الامر الذى يعرض للمرض صحة سكان المدينة ، ويستلزم اتخاذ الاجراءات السريعة لمواجهة ذلك .

اثار سعد عبودة عضو المجلس المحلى لمحافظة المنيا هذا الموضوع امام المجلس فى جلسته الاخيرة برئاسة عبد الرحمن ابو المكارم وبحضور المحافظ صلاح الدين ابراهيم ..

قال العضو : ان مايصل من مياه الشرب الى السكان لايمثل اكثر من ٣٠٪ من قوة المحطات بمعدل ٢٠٠ لتر كل ثانية ، رغم ان احتياج المدينة يبلغ ٦٥٠ لترا كل ثانية خلال فصل الصيف مما ادى الى عدم وصول المياه للادوار السفلى والادوار العليا على السواء !

ويضرب مثالا بحى ارض المولد التى لاتصلها المياه الا بعد منتصف الليل !!

ويضيف انه بالرغم من ان تقارير مديرية الصحة اثبتت تلوث مياه الشرب بأكثر من ٢٠٪ من الطفيليات مما جعل مجلس محلى المدينة يوصى بإزالة مصادر التلوث ، الا ان المصادر مازالت قائمة سواء على شاطىء النيل او ترعة الابراهيمية بالاضافة الى عدم قيام مرفق المياه بعمليات الصيانة للخزانات الارضية او تحديد كميات «الشبة» المطلوبة لتنقية المياه بجهاز «جارتست» والذى تم شراؤه خصيصا لهذا الغرض ، وعدم غسل المرشحات بالهواء مما يزيد نسبة التلوث فى المياه !!

وينتقد العضو محمد مشرف ماضى خيط الحديث فيقول : انه ليست هناك خطة موضوعة لمتابعة مرفق المياه ، فقد انفق ٤٨٠ ألف جنيه لتحسين اجهزة تخفيف الضغط رغم عدم الاحتياج لها لزيادة استهلاك المياه بالمدينة .

ويمضى قائلا : هناك ١٥ مهندسا بالمرفق بدون عمل بل يتسببون فى تعطيل العمل ويقال ان موظفا بالمرفق قام بشراء محبس سعته ٢ بوصة بمبلغ ٣٠٠ جنيه (!!) اذن لابد من وقفة صريحة لوضع النقط فوق الحروف حول كل ذلك .

وهنا تحدث حسين الاسلامبولى رئيس المدينة فقال : لقد بلغ عدد السكان بمدينة المنيا ١٩٤ ألف نسمة وهم يحتاجون الى ٤٥ ألف متر مكعب يوميا خلال الصيف ، ومحطات المياه القديمة والجديدة والارتوازية لاتنتج اكثر من ٣٥ ألف متر مكعب يوميا فى حالة عدم وجود اى اعطال !

صـــلاح الديـــن ابراهيـــم

وأضاف : انه تم وضع خطتين للعلاج .. الاولى عاجلة وتتمثل فى تشغيل الابار الارتوازية ، والثانية اجلة وهى انشاء محطة مياه جديدة بجنوب المدينة طاقتها ١٧٠ لترا فى الثانية .

وفى نهاية الجلسة قرر المجلس احالة الموضوع الى لجنة خاصة لدراسته تفصيليا ووضع الحلول الجذرية المناسبة .

الدقهلية تستورد من الشرقية الطفلة لصناعة الطوب

المنصورة - شوقى الجمبلى :

قرر سعد الشربينى محافظ الدقهلية تشكيل لجنة من أصحاب مصانع الطوب للاتصال بمحاجر بلبيس لبحث امكانية توفير الطفلة الناعمة لعمل الطوب الطفلى ودراسة انشاء جمعية تعاونية تساهم فى انشاء مطحن للطفلة الناعمة بالمحافظة .

المياه الجوفية بمحافظة البحر الاحمر تستصلح ١٠ الاف و٥٤٩ فدانــا

الغردقة - محمد المختار :

تقرر استصلاح ١٠ آلاف و٥٤٩ فدانا للزراعة بمحافظة البحر الاحمر على المياه الجوفية اعلن ذلك المحافظ يوسف عفيفى ، وقال : ان هذا سيعمل على زيادة الاقبال على الحياة فى المحافظة التى تندر فيها الارض الخضراء .

قال المحافظ ان خطة التنمية الزراعية تشمل زراعة واستصلاح (١٣١٩) فدانا فى وادى خريط ، ومصلحة (٩٢٣٠) فدانا

واضاف الفريق يوسف عفيفى ان استزراع هذه الاراضى يعتمد على المياه الجوفية وترعة ستصل اليها من عند قناطر اسنا بمحافظة قنا وسيؤدى تنفيذها الى استمرار سياسة توطين البدو وتحويلهم الى طاقة منتجة .

وقال محافظ البحر الاحمر : انه فى مجال تسمين العجول فان الطاقة الانتاجية المستهدفة هى (٥٣٤) رأسا بالاضافة الى محطة امهات دواجن تسمين (٣٠) ألف دجاجة ومعمل تفريخ طاقته الانتاجية مليون كتكوت ومحطة بيض مائدة وطاقته الانتاجية (٤.٥) مليون بيضة مع اقامة مصنع اعلاف تبلغ طاقته الانتاجية ٣ اطنان كل ساعة .

واضاف المحافظ يوسف عفيفى : ان قطاع الثروة السمكية ينتج الان حوالى (٤١٦٢) طنا من الاسماك الطازجة و (١٢٨٥٠) صفيحة من الاسماك المملحة وغالبية هذا الانتاج يصدر الى المحافظات الاخرى ويستهلك جزء منه بالمحافظة محليا .

ماكينات المياه بإيتاى البارود تعمل طوال اليوم

إيتاى البارود - طايل الشبشيرى :

قرر لبيب زمزم محافظ البحيرة استمرار تشغيل ماكينات المياه طوال اليوم بمدينة إيتاى البارود ..

جاء هذا القرار بعد تزايد الشكوى من المواطنين بالمدينة من انقطاع المياه بصورة مستمرة خلال الفترة الاخيرة .

كلف المحافظ ، المهندس طاهر حفظ الله مفوض شركة البحيرة للمياه والصرف الصحى بتشغيل هذه الماكينات والبدء فى دراسة انشاء خزان علوى للمدينة ..

مساعدات جديدة لمنكوبى حريق صروة

قلين - محمد جعفر :

شملت المساعدات الجديدة التى قدمت لاهالى قرية صرودة مركز قلين بمحافظة كفر الشيخ بعد الحريق الذى شب فيها فى الشهر الماضى ، ٢٨٧ أسرة .

من هذه المساعدات صرف مبلغ ٥٠ جنيها لاسرة كل متوف فى الحريق ، وقام بنك ناصر الاجتماعى بتوزيع ٧٣٩٠ جنيها ، و ١٢ ألف متر من الاقمشة ، وكميات كبيرة من الملابس الجاهزة ، وذلك عدا المساعدات التى قدمتها بصفة عاجلة مديرية الشئون الاجتماعية بالمحافظة .

صرح بذلك مصطفى المأمون رئيس المركز والمدينة .

كل الفنون

رأفت الخياط





هالة فؤاد .. غجرية .. في (المولد)

اسند المخرج يحيى العلمي بطولة فيلم (المولد) لكل من جميل راتب وحسن عابدين وعزت العلايلي وهالة فؤاد وسامي العدل .. تمثل هالة في الفيلم دور غجرية المولد الجميلة التي يتنافس على حبها باهر (سامي العدل) الشرير وابن عمدة البلد مع عزت العلايلي الذي تحبه الغجرية من اعماقها وبإخلاص ولكنها لاتستطيع البوح بهذا الحب خوفا من جبروت وبطش ابن العمدة .

القنــــاة الأولى

الفترة الصباحية :

ينفذها على الهواء المخرج فاروق الشريف .

تقديم المذيعة نهال كمال .

- ١١,٠١ الافتتاح .
- ١١,٠٢ القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد الطبلاوي .
- ١١,٠٤ عرض سريع للبرامج والسهرات التي ستشاهدها اليوم .
- ١١,٠٦ برنامج من أقوال الصحف ويتضمن عرضا لما تقدمه الصحف والمجلات ويذاع على الهواء .
- ١١,٤٣ برنامج الاطفال - صباح الخير - ويتضمن اغنيات للاطفال وحلقة كرتون واذاعة اسماء وصور اصدقاء البرنامج . تقديم منى عبد المقصود واخراج فريال عاشور .
- ١١,٤٥ برنامج الصحة بين يديك ويتضمن بعض الارشادات الطبية عن امراض الصيف . تقديم مشيرة زايد واخراج اسماعيل ابراهيم .
- ١٢,٠١ اذان الظهر للشيخ محمد رفعت .
- ١٢,٠٥ من أقوال الرسول .
- ١٢,٠٥ الحلقة الثالثة عشرة من المسلسل العربي «أخو البنات» . بطولة محمود ياسين ، فردوس عبد الحميد ، ليلى علوي ، الهام شاهين ، واخراج محمد فاضل .
- ١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء .
- ١,٠٠ برنامج - الدين المعاملة - اخراج فاروق امين .

الفترة المسائية .

ينفذها على الهواء المخرج عاصم الادفوي .

تقديم المذيعتين نادية فراج ونادية حليم .

- ٤,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
- ٤,٠٣ عرض سريع للبرامج .
- ٤,٠٥ برنامج - في رحاب القرآن - ويستضيف مصطفى خطاب والدكتور اسماعيل الدفتار . تقديم جابر الشال واخراج مصطفى سمهان .
- ٤,٣٥ برنامج - عالم الرياضة - ويتضمن استعراض لبطولة الجمهورية في الكاراتيه والتي اقيمت على ملعب جامعة القاهرة . اعداد واخراج يسري مرزوق .
- ٥,٠٠ برنامج الاطفال - عايز اعرف - ويتضمن كيفية تحريك العروسة بانواعها المختلفة مثل عرائس القفاز وعرائس الجوانتي والعروسة المتحركة بالتروس . تقديم ماجد عبد الرازق واخراج فاطمة الشوربجي .
- ٥,٣٠ برنامج - ربيع العمر - ويتضمن حلقة خاصة من داخل أحدث قسم طب خاص بكبار السن والذي اقيم بالجهود الذاتية داخل مستشفى عين شمس الجامعي ولقاء مع الدكتور عبد المنعم عاشور رئيس القسم اعداد دكتور حسن الدهان وتقديم الهام ابراهيم واخراج احمد السيد .
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :
  - □ النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء .
  - □ برنامج اخباري عن احداث الساعة .
- ٦,٣٥ برنامج الشباب ويتضمن اهم القضايا التي تشغل بال الشباب في الوقت الحالي . تقديم عائشة البحراوي واخراج سامي فوده .
- ٦,٥٠ برنامج . مناسك الحج . تقديم جابر الشال واخراج مصطفى سمهان .
- ٦,٥٨ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت .
- ٧,٠٢ من أقوال الرسول .
- ٧,٠٢ فقرة اعلانية .
- ٧,١٠ المسلسل العربي . محاكمة الدكتورة منى . قصة الكاتبة الصحفية سكينة فؤاد . سيناريو وحوار عاطف بشاي . بطولة ليلى طاهر ، عمر الحريري ، تيسير فهمي ، محسن محيي الدين . واخراج عليه يس .
- ٨,٠٠ فقرة اعلانية .
- ٨,١٥ برنامج . سهرة ثقافية . ويتضمن عرضا لقصة قصيرة بعنوان «الشجرة» .

اداء ثناء محروس ، عادل المهيلمي ، عفاف رشاد ، عبد السلام الدهشان ، عليه عبد المنعم .

موضوع الحلقة يدور حول قصة لم اعطت بلا حدود واكتشفت في النهاية انه لامقابل لعطائها وكادت تنهار وتذبل وحين تراوي لسمعها صراخ صغيرها ادركت حينئذ ان دورها لايقل عن دور الشجرة فهو تعطي بلاحدود ودون انتظار مقابل لهذا العطاء .

ويستضيف البرنامج الدكتور نبيل راغب . تقديم عادل معاطي واعداد سميحة غالب واخراج صلاح عبد الدايم .

- ٨,٣٠ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت .
- ٨,٣٤ من أقوال الرسول .
- ٨,٣٤ متابعة البرنامج .
- ٨,٥٥ برنامج حديث الروح . اخراج عبد النعيم شمروخ .
- ٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :
  - □ النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء .
  - □ البرنامج الاخباري «موضوع للمناقشة» تقديم محمود سلطان واخراج زياد تفاحة .
- ٩,٥٥ برنامج تسجيلي عن معهد ضباط صف المعلمين .
- ١٠,٠٠ عرض سريع لما سوف نشاهده غدا على القناة الاولى من برامج وسهرات .
- ١٠,٠٥ فقرة اعلانية .
- ١٠,٢٠ برنامج نادي السينما ويقدم الفيلم الامريكي - ابراهام لنكولن - ABE LINCOLN IN ILLINOIS

الفيلم يروي قصة حياة الرئيس الامريكي لنكولن (١٨٠٩ - ١٨٦٥) الرئيس السادس عشر للولايات المتحدة الامريكية ، الذي اعلن الحرب على الولايات الجنوبية الثائرة والغى الرق .

كما يتعرض الفيلم لقصة حب الرئيس الامريكي ثم زواجه من ماري تود .

الفيلم بطولة ريموند ماس ، روس جوردون وتم تصويره اوائل عام ١٩٤٠ .

حصل الفيلم على تقدير امتياز من النقاد خاصة اداء ريموند ماسي الذي جسد شخصية الرئيس ابراهام لنكولن .

يستضيف البرنامج الكاتب الصحفي محمود عوض .

البرنامج تقديم درية شرف الدين ، إعداد المخرج محمد قناوي . ساعد في الاخراج رجاء فهمي .

- ١٢,٣٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة التوبة تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوي .
- ١٢,٣٥ السلام الوطني وختام .

سهرتك غدا مع الفيلم العربي
المنزل رقم ١٣

«لاتطفىء الشمس» ١٠ حلقات في عيد التليفزيون

كتب - فكري كمون :

في اطار الاحتفالات بالعيد الفضي للتليفزيون تذيع القناة الثانية طوال عشرة ايام هي مدة الاحتفالات حلقات المسلسل العربي القديم (لاتطفىء الشمس) الذي اذيع في الستينيات عن قصة الكاتب الكبير احسان عبد القدوس واخراج نور الدمرداش وبطولة مديحة سالم وكرم مطاوع .

صرحت مديحة كمال رئيس القناة الثانية بان المسلسل يقع في ٣٠ حلقة . وقد تقرر ضغطه في ١٠ حلقات فقط تذاع طوال ايام الاحتفالات وذلك في الساعة ٩,١٥ مساء .

مختارات

واضافت انها تركز مع كل افراد اسرة القناة الثانية على اذاعة لاجزاء متعددة من البرامج القديمة خلال فترة الظهيرة . وانها قررت اذاعة نماذج ومختارات من ابرز واشهر الحلقات الاجنبية التي اذيعت في الستينيات والسبعينيات واذاعة حلقة واحدة من حلقات بعض المسلسلات الاجنبية الشهيرة .

١٠ برامج

كما تقرر انتاج عشرة برامج خاصة عن التليفزيون واسهامه في المجالات الثقافية المتعددة مدة كل برنامج مابين الساعة والنصف الساعة وتحمل عناوين . التليفزيون والمستقبل . الفن التشكيلي . فنون المسرح . الموسيقى والباليه . السينما العالمية . الثقافة . خدمة المجتمع . الكتابة للتليفزيون . الرياضة .

● كذلك فان كوثر هيكل مدير عام البرامج الثقافية بالتليفزيون تشرف على انتاج ٤ برامج خاصة للاحتفال بالعيد الفضي للتليفزيون . اولها برنامج عن الدراما في التليفزيون منذ انشائه وحتى الان يعده ويقدمه د . رفيق الصبان . والبرنامج الثاني عن فن التمثيلية ويتضمن اشارة الى فن التمثيلية منذ بدء التليفزيون وحتى الان مع عرض نماذج منها واهمها تمثيلية (الخلاء) لفايز حجاب وغالية عليه ليوسف مرزوق ولمن تحيا لحسين كمال وهو من تأليف كوثر هيكل والحب الكبير .

والبرنامج الثالث ويتكلم عن التليفزيون اجهزته وامكانياته التي بدأ بها وامكانياته الآن ورؤساؤه الذين تعاقبوا عليه وسوف ترسل نسخ هذا البرنامج الى دول العالم بثلاث لغات ويخرجه يوسف حجي . والبرنامج الرابع مسابقات حول تفكر لاختبار ذاكرة المشاهد حول ماقدمه التليفزيون في سنوات عمره .

لجنة خاصة

شكلت مديحة كمال رئيس القناة الثانية لجنة خاصة للاشراف على تنفيذ هذه البرامج تضم كوثر هيكل ، عبد العزيز السكري ، سيد السبوي ، فتحي عبد الستار ، زينب اسماعيل ، يوسف شريف ، سامية الاتربي وعبد الوهاب فراج .





● حسن الامام ●

حظـى كــده
كل أفـلامـى .. فيهـا «عـوالـم»

كتب صلاح درويش

الكثيرون يتهمون مخرج الروائع حسن الامام بانه لايخرج فيلما الا وكانت مشاهد (العوالم) من ابرز مميزاته .. فهل يخترع حسن الامام هذه المشاهد من خياله .. ام موجودة على اى صورة من خلال احداث القصة الاصلية للفيلم سواء كانت لكاتب مشهور مثل نجيب محفوظ او عبد الحميد جودة السحار في مسلسل (قافلة الزمان) ..

يقول حسن الامام : مشاهد (العوالم) لااخترعها وانما حظي ان الغالبية العظمى من افلامي توجد فيها هذه الفئة في نصها الدرامي المكتوب صراحة ثم كيف نصور بيت (العالمة) هل نظهره وبه مأتم .. وهل هذه الفئة اصبحت الان (سبة) وهي الفئة التي لاغنى عنها في حفلات زفاف اولادنا وابنائنا ..

واضاف : ان الذين يتهمونني بانني مخرج افلام (العوالم) نسوا ان حسن الامام اول من حارب الاقطاع في السينما من خلال فيلم (لن ابكي ابدا) واول من قدم فكرة الجمعيات التعاونية لصائدي الاسماك في فيلم (الخرساء) واول من ارسى التعاليم الدينية من خلال فيلم (وبالوالدين احسانا) .

ويعود حسن الامام للدفاع مرة ثانية عن افلام العوالم ويقول : ان اول فيلم حطم الايرادات كان عن العوالم (خللي بالك من زوزو) وقبله (بمبة كشر) وهو يروي قصة حياة (عالمة) زفت كل بنات مصر ولم تستطع ان تزف ابنتها .. ثم فيلم (شفيقة القبطية) لم يكن علامة في السينما المصرية وهل ينسى الجمهور مسلسل (قافلة الزمان) الذي اظهرت فيه روح المحبة بين العائلة المصرية .

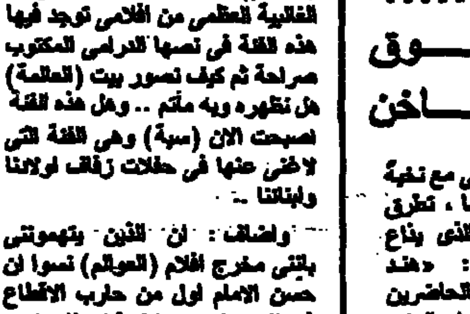
نقطــة فــوق حــرف ســاخن

في جلسة عمل جمعتني مع نخبة من كبار مخرجي السينما ، تطرق الحديث الى المسلسل الذي يذاع حاليا في التليفزيون : «هند والدكتور نعمان» ، واذا بالحاضرين وبالاجماع ، يشيدون بالاداء الرائع للفنان الكبير كمال الشناوي في دور الدكتور نعمان ، مؤكدين انه في تصويره المتقن لهذه الشخصية ، وصل الى مستوى رفيع من النضج الفني لم يصله فنان من قبل !

وبقدر ما اسعدتني هذه الملاحظة ، الا انني استشعرت بعض الحرج في اعلانها لان المسلسل كعمل فني لم ينته بعد ، الا ان رأي كبار المخرجين وهو مجرد تماما من كل شبهة مجاملة . شجعني على اعلانه ، مع تحفظ بسيط هو ان المسلسل وان توقفت احداثه عن النمو والتصاعد في بعض حلقاته ، الا ان متابعة كمال الشناوي شكلت لدى المشاهدين متعة كبرى ، اخفت العديد من القصور في المعالجة ، وان كان من دواعي الانصاف ان نقول ان الموضوع الذي طرقه السيناريست لينين الرملي من الموضوعات الصعبة ، والتي تحتاج الى جهد خاص في التحليق المستمر لتلاحق وتصاعد الاحداث ، وان كان هذا لايقلل من اقتحام السيناريو لمعالجة موضوع جديد على المسلسلات التليفزيونية التي تعودنا رؤيتها ، مما اعطى الحلقات مذاقا خاصا ومتميزا ، دون ان نغفل ذلك الاكتشاف المذهل للطفلة ليزا . ودون ان ننسى المخرج رائد لبيب . الذي يعتبر اكتشافا جديدا بالنسبة لي ..فلم يسبق لي ان شاهدت له اعمالا من قبل . مما يجعل احتفائي به مضاعفا .

ونعود للفنان الكبير كمال الشناوي . لاضيف الى ماسبق وطالبت به جميع السينمائيين . ان يلتفتوا الى كبار فنانينا من اصحاب الارصدة الضخمة في العطاء . لاستثمار قدراتهم وعصير خبراتهم في ادوار انسانية عميقة الابعاد . كما تفعل السينما العالمية حين يقدمون على انتاج موضوعات ذات طابع انساني ينفرد فيها النجم صاحب الرصيد بالبطولة المطلقة . لكي يبدع ويتألق . وكأنها تتويج لخبراته . وعطائه . واستخلاص لرحيق هذه الخبرات !

رأفت الخياط



دردشــة أخويــة
في ربات البيوت

كتبت ليلى حسني :

هدى العجيمي مدير عام برنامج المرأة بالبرنامج العام كلفت عايدة عبد الله المخرج المساعد بالبرنامج العام باخراج برنامج قصير خمس دقائق يذاع ضمن برنامج (ربات البيوت) الذي يذاع ٩,١٥ صباحا بعنوان (دردشة اخوية) البرنامج تأليف عبد الله احمد عبد الله واداء الفنانة امال سالم .

وتتناول في الدردشة مع المستمعات بعض السلوكيات التي لايجب ان تكون عليها ربة البيت وكيف تكون حكيمة ومدبرة في منزلها وان تراعي ظروف زوجها وتحاول ان تعيش على قدر امكانياته وغيرها من الصفات الحميدة والسلوكيات الجيدة التي يجب ان تقوم بها في حياتها اليومية المنزلية .

البرنامج يذاع ابتداء من اليوم «السبت» .

● اخترنا لك من برامج الاذاعة ●

البرنامج العام

٤,٢٠ عصرا يلتقي مصطفى عريب في برنامج (تحقيق اذاعي) مع صفوت الشريف وزير الاعلام في مناسبة الاحتفال باليوبيل الفضي للتليفزيون حيث يتحدث عن القناة الثالثة للتليفزيون كما تتحدث سامية صادق رئيس التليفزيون عن برنامج الاحتفالات بهذه المناسبة كما يلتقي البرنامج مع احد رواد التليفزيون ليحكي عن قصة بدء الارسال التليفزيوني ولقاءات مع جمهور المشاهدين عن خواطرهم وامنياتهم من التليفزيون في مرحلته القادمة .

١١,٣٠ مساء مع على فايق زغلول وطلاب المعهد العالي للتعاون الزراعي بشبرا الخيمة في برنامج (مسرح المنوعات) يشترك في الحلقة الفنانون بدر الدين جمجوم - عبد السلام محمد - نادية عزت - سهام فتحي - مرسي الحطاب - سمير عزيز والمطرب احمد سامي .

البرنامج الثاني

٨,١٥ مساء تستمع الى برنامج خاص في ذكرى الامام الشيخ محمد عبده كتبه د . عز الدين اسماعيل يروي فيه حياته واعماله وكفاحه في سبيل القضية الوطنية .

١٠,٤٠ مساء مع برنامج (القصة المؤلفة) تقديم الفت سلامة - قصة اليوم بعنوان (سبع البرارى) كتبتها نبيلة الزين واداء الشريف خاطر .

صوت العرب

في منتصف الليل تلتقي مع حلقة خاصة من برنامج (حديث الذكريات) سجلها الاذاعي وجدي الحكيم مع الشاعر الغنائي عبد الفتاح مصطفى قبل رحيله يحكي فيها عن مشوار حياته مع الفن وعلاقة الاغنية بالشعر والكلمة الجيدة وعن اعماله الغنائية خاصة مع ام كلثوم والصور الغنائية التي قدمها للاذاعة المصرية .

القرآن الكريم

٥,٣١ مساء تلاوة قرآنية للشيخ عبد الباسط عبد الصمد ماتيسر من سورتي (الزمر وغافر)

لجنــة محايــدة لتحديد رواد التليفزيـــون

صفوت الشريف وزير الاعلام شكل لجنة محايدة لتحديد اسماء رواد التليفزيون الاوائل مكونة من : عبد الفتاح البارودي وحسن امام عمر وعبد الله احمد عبد الله وانور المشري والدمرداش وممدوح الليثي مقررا للجنة .

طلب صفوت الشريف وزير الاعلام من اعضاء اللجنة التي تجتمع لاول مرة صباح اليوم «السبت» ، أن يجتمعوا بالدكتور عبد القادر حاتم وجميع الشخصيات التي عاصرت وساهمت وشاركت في انشاء وبناء وتشييد التليفزيون من مهندسين وفنانين وفنيين وعمال .. وأن يبذلوا جهدا مضاعفا حتى لاينسوا احدا ..

رواد التليفزيون سوف يكرمون تكريما خاصا في احتفالات التليفزيون بعيده الخامس والعشرين .. وستوزع عليهم في حفل الختام الساهر الكبير الاوسمة والدروع والميداليات التذكارية وشهادات التقدير .



فهمي عمر
١٠ ايام في ألمانيا

فهمي عمر رئيس الاذاعة ، عاد من المانيا الاتحادية بعد ان قضى فيها عشرة ايام زار فيها العديد من المحطات الاذاعية الاقليمية واطلع على برامجها المحلية ، والتقى بعدد من العاملين في حقول الاعلام المختلفة ، فهمي عمر زار استديوهات الاذاعة الالمانية في بون وكولن وهامبورج وبرلين الغربية .

التليفزيون يتعاقد مع الـ (بي بي سي)

تعاقد التليفزيون المصري مع هيئة الاذاعة البريطانية الـ (بي بي سي) لتوريد كل انتاجها الى التليفزيون المصري .. تم التعاقد الذي يحدث لاول مرة منذ ايام ويقضي بتغذية شاشة التليفزيون المصري بالانتاج الحديث والعالمي لهيئة الـ (بي بي سي) .. وسيكون في مقدمة ذلك اعمال التراث المسرحي لشكسبير .

مع قـراء كل الفنـون

حديث الروح

هل من سبيل الى تبسيط الشروح الدينية في برنامج «حديث الروح» ؟

السيد الصخري - المطرية

وسـط الدلتـا

في الذكرى الثالثة لبدء ارسال اذاعة وسط الدلتا من طنطا تحية صادقة لفريق العمل بها من معدين ومخرجين ومتفننين والذين استطاعوا في زمن قصير نسبيا ان يؤكدوا وجودها ويحققوا شخصيتها ، وعلى رأس هذا الفريق فنان مرهف الحس هو المايسترو عبد المجيد شكري .

محمد حسين حجازي
بكالوريوس علوم - طنطا

نجم وسهرة

كم اتمنى لو استضاف برنامج «نجم وسهرة» الدكتور حسين فوزي ليحدثنا عن رحلاته وتأملاته وخبراته العميقة .

نعيم الناغية - المطرية

زينب .. تتـزوج .. الـذئب الأزرق

بدأ المخرج منير التوني تصوير مسلسل (الذئب الازرق) تأليف محمد فيصل عبد المنعم وبطولة عفاف شعيب وجلال الشرقاوي وسهير المرشدي وامينة رزق ومحسن مرحان

المسلسل تدور احداثه في الحقبة التاريخية التي صاحبت انتصارات صلاح الدين على الصليبيين .. التي تنتهي بزواج شمس (عفاف شعيب) من (قيماز) قائد اربيل

القنــــاة الثانيـــة

مخرج التنفيذ اليوم : حسين سالم .

مذيعتا اليوم : اماني زكي وماجدة عاصم .

يقرأ الاحداث الاخبارية : محمد عبد السلام وابراهيم الصياد .

معدة البرنامج : نادية وهدان .

- ٣,٠٠ الافتتاح . وتقديم برنامج (في نور القرآن الكريم) . اخراج : محمد كمال الدين .. يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ عبد الحميد الباسوسي ويفسره الشيخ محمد الطيب النجار . موضوع الحلقة (الامر بالمعروف) .
- ٣,١١ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج .
- ٣,١٣ نشاهد فيلما امريكيا من سلسلة (العملاق الخرافي) بعنوان (الرجل الغامض) THE MYSTERY MAN

تمثيل : بيلي بيكسباي وجاك كولفين وهوارد ويت واخراج : فرانك اورسين .

يقوم الرجل الاخضر بانقاذ ركاب الطائرة التي سقطت على الشجر وذلك بمساعدة الدكتور ديفيد الذي يعالجه من حالة فقدان الذاكرة بعد اصابته في حادث سيارة وتقوم وحدة طيران بالبحث عن الدكتور ديفيد وجاك ويتعرض كل من الدكتور وجاك الى القلب معا يضطرهم الى اشعال النار ويتعرض المكان كله للحريق ويحاول ديفيد الهرب بجاك المصاب بعد ان يتحول الى الانسان الاخضر .

- ٣,٣٧ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ومتابعة الفيلم .
- ٤,٤٤ برنامج الاطفال يقدمه الاطفال وتخرجه : زينب علام .
- ٥,١٢ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
- ٥,٣٠ برنامج (ادم وحواء) تعده وتقدمه سامية الاتربي ويشترك في الاعداد : سامي سلام واخراج : مرزوق ابراهيم . يقدم البرنامج نماذج لثلاث سيدات في ٣ مهن في تركيا سيدة تعمل بالصحافة واخرى بالفنون الجميلة والزخرفة والثالثة تعمل بالتمثيل للتليفزيون .
- ٥,٥٢ اغنية (جبل التوباد) لمحمد عبد الوهاب .
- ٥,٥٩ اعلانات .
- ٦,٠٦ نشاهد الحلقة (١٦) من المسلسل العربي : (هند والدكتور نعمان) تأليف لينين الرملي واخراج : رائد لبيب وبطولة : كمال الشناوي . زوزو نبيل ، محمد توفيق ، حسين الشربيني ، رجاء الجداوي ، احمد راتب ، سلوى خطاب ، الطفلة ليزا ، علي الشريف .
- ٦,٥٨ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب .
- ٦,٥٨ برنامج «لقاء الايمان» اخراج احمد طه . في الحلقة يتحدث الشيخ احمد حسن الباقوري تحت عنوان (رسول الله امانة لامته) .
- ٧,٠٨ موشح راقص (لحظ رنا) لفرقة رضا .
- ٧,١٥ درس جديد في سلسلة تعلم اللغة الانجليزية (الفريق الامريكي) الدرس تنفذه اسرة جامعة الهواء باشراف المخرج صلاح سمهان .
- ٧,٤١ النشرة الجوية اليومية .
- ٧,٤٦ برنامج (٥ لصحتك) اخراج حمدي يوسف . ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور صلاح حكيم مستشار جراحة طب العيون .
- ٧,٥٢ منوعات اجنبية لرافا تيلاكارا .
- ٨,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
- ٨,١٦ نشاهد حلقة من المسلسل الامريكي الاجتماعي (نوتس لاندنج) بعنوان (مسائل عائلية) .

تمثيل : جيمس هيتون ومايكل لي وجون فان ارك ولاي هاجمان واخراج : ادوارز .

يصل (جي ار) الى نوتس لاندنج وتنتهز (اباي) الفرصة لتجادله بشأن اعطاء جاري نقودا تنقذه من ورطته الذي يرفضه جاري كما ترفض زوجته قال ايضا وجود جي اخر خاصة وانه يتهم نفسه في مشاكل ابنتها . ويشجع الصبي مايكل مشادة بين ابويه كارين وسيد حول معاملته لانه مريض ويرفض كيني الاستمرار مع سيللي او تلبية رغبة زوجته في الطلاق لانه يريد العودة لها ويحاول المرة الثانية وهي جينجر تحاول مساعدته لكنها لاتذكر له انها حامل وتقرر كارين من علاقتها في التعامل مع ابنها .

- ٨,٣٠ الاشارة الى موعد حلول موعد اذان العشاء ومتابعة الحلقة .
- ٨,٥٥ منوعات اسبانية .
- ٩,٠٨ برنامج نافذة على العالم . اعداد مديحة دسوقي وتقديم منال الاتربي .
- ٩,١٥ برنامج كانت ايام . اعداد : يحيى تادرس وتقديم : نجوان احمد واخراج سليمان خليل .

تدور احداث الحلقة حول الفنان المهندس حسني فتحي بمناسبة تسلمه لميدالية السلام الذهبية وشهادتي تقدير من الامم المتحدة على اسلوبه الرائد في اقامة المساكن الرخيصة للفقراء في كل انحاء الدنيا ومن خلال استعراض لدرب اللبانة والبيت الذي يعيش فيه .

- ٩,٤٥ عزف على البيانو لمشيرة عيسى .
- ١٠,١٥ عرض على الهواء لما ستشاهده غدا من فقرات وبرامج .
- ١٠,٢٠ اعلانات .
- ١٠,٢٤ موعد سهرة السبت الاسبوعية . اعداد واخراج : فتحي عبد الستار وتقديم فاطمة الكسباني ويساعد في الاخراج فاروق رمضان واحمد صبري . والمخرج المنفذ سمير سعيد .

تتضمن السهرة هذه الفقرات :

شريفة فاضل (خليني على البال) ، محمد ثروت (ستنباد) ، رقصة الوان لفرقة حسن عفيفي ، نهاد فتوح (اوعدني) ، نادية مصطفى (مكتوب على) ، هاني شاكر (اعشق ضحكتك) ، سيد مكاوي (عطار) ، عبد الحليم حافظ (الهوا هوايا) ، ام كلثوم (حاسيبك للزمن) ، جزء من مسرحية (مطار الحب) .

- ١١,٥١ احداث ٢٤ ساعة .
- ١٢,١٦ القرآن الكريم يتلوه الشيخ الطبيب محمد نعينع من سورة (الاحزاب) .
- ١٢,٢٥ الختام .

سهرتك غدا مع حلقة من مسلسل (سفينة الحب)



مسرح

يقدمه: أحمد عبد الحميد

جولة في مسارح الاسكندرية

«بكام النهارده» .. تجربة شابة وجديدة

تجربة جديدة وشابة يخوضها الان مسرح الدولة في الاسكندرية التجربة لمسرحية «هو .. بكام النهاردة» التي تبشر بالنجاح وسط «هيصة» عروض القطاع الخاص خلال موسم الصيف. تمكن المخرج الفنان مصطفى الدمرداش من تقديم عرض نظيف لفرقة المسرح الكوميدى استحق عليه تصفيق الجماهير التي شعرت بأنها شاهدت واقعها بدون لجوء للاسفاف .

ومن خلال نماذج طفيلية ظهرت في المجتمع المصرى وفي مقدمتها تجار العملة .. نجح المؤلف يحيى جاد في «توصيف» شخصية الفنان محمد ابو الحسن الذى لعب اول بطولة مطلقة وتقمص «كراكة» لم يقدم من قبل على خشبة المسرح وأجاد في أداء مفردات الشخصية و«قاموس» الفاظها .. وقد تطورت شخصيته كشغال في اسرة حسن حسين وتصاعدت مع تطلعاته الى نماذج «الموديرن» لفئة تجار العملة . كما وضح احكام المؤلف في «تقفيل» الشخصيات في نهاية الفصل الثالث بتأن وبدون «سلق» لتجسد النهاية المتوقعة لتجار العملة والحتمية لمحاولات تخزين الاقتصاد القومى ..

قدم المخرج مصطفى الدمرداش الوجهين الجديدين عبد المجيد خضر «المذيع التليفزيونى» والفنان الشاب حمدى ادريس اللذان زالت عنهما الرهبة في اول ليلة عرض وقدما مع الفنانة ليلى فهمى نموذج «الصمود» في مواجهة تخويب حياة الاسرة المصرية .

شارك في بطولة المسرحية حسن حسين ووجدى العربى ومصطفى الكولوي وفادية عكاشة وعاطف طنطاوى وعبد الله حقني وحسن شبل وكانت «مصلحات» الشخصيات التي قدموها مرسومة بالمقاس .. تميزت اغاني المسرحية باصوات المطربين علاء سالم وآمال ابو زيد بعفويتها وبابتساماتها مع المواقف المختلفة والتي صاغ الحانها كلها الفنان بيتا .. كما وضح ديكور مهيرة دراز ببساطته خصوصا في الفصل الثالث متوافقا بجزئياته مع «ملامح» مكاتب العملة التي تتخذ من التجارة والسياحة واجهة لتجارتها غير المشروعة .. وبدت النهاية طبيعية مع تصاعد الاحداث التي انتهت بالقبض على الفنان محمد ابو الحسن وسط تصفيق الجمهور .. يعتبر هذا العمل ثاني مسرحية للمخرج مصطفى الدمرداش واول عمل على مسرح الدولة للمؤلف يحيى جاد الذى رفض عروض القطاع الخاص لشراء النص وفضل قطاع المسرح رغم الخسارة المادية .

تحقيق من الاسكندرية
محمد عبد المجيد



يحيى جاد — مصطفى الدمرداش

فرقة رضا .. والفئات الانفتاحية

انفتاح .. فرقة رضا

ما فعله الفنان الكبير محمود رضا طوال مسيرته لتحطيم المفهوم التقليدى لكلمة «راقصة» .. واجتهاده الابداعي لاستقطاب احترام الناس تدريجيا للرقص بمفهومه الجماعي والحركي والبيئي والشعبي .. لا الشرقي !! هذا شيء يحسب له . ويترسب كعنصر احترام في اعماق جمهوره .. ولكن الشيء الآخر ان يندفع محمود رضا خلال عروض الموسم الصيفي الحالية في الاسكندرية إلى مجاراة وبشكل غير مستتر «لاتجاهات» القطاع الخاص الذى يرضى الفئات الانفتاحية .. فنرى خلال ٤ رقصات يضمها البرنامج عروضا لاجساد الراقصات الى ما فوق الركبة بنحو ٢٠ سم وتزداد بشكل مثير مع الدوران الى ما لا يمكن وصفه .. على هذه الصفحات !!

ولا أعلم سببا واحدا لاتجاهات محمود رضا في هذا البرنامج إلا تبرير واحد وهو حرصه على نجاح الشباك في موسم صيف .. لا اكثر !!

ومعظم رقصات الفرقة التي قدمت اصطبغت بايقاعات الراقصات الشرقيات لارضاء الجمهور والشباك .. ولا تنتمى بصلة الى تاريخ الفرقة التي احببناها .

حتى موشحات فؤاد عبد المجيد قدمها المطرب محمد رؤوف المصاحب للفرقة بأسلوب بعيد عن «عبق» الاندلس ونكهة الصوفية المميزة ولكن سمعناه شديد الارتباط بأداء الحفلات !!

وفي مواجهة مع فنان مصرى كبير سقطت كل تصوراتي امام حديثه عن مفهومه للرقص .. وفجعت امام تصنيفه للجمهور الذى - حسب رأيه - يدخل الرجال منهم لمشاهدة الراقصات وتتطلع السيدات لمشاهدة الرجال من الراقصين .

وبهتت تصوراتي امام سردى لمفهوم الرقص الذى عرفناه من ذات الفرقة التي جسدت يوما ما التراث وعبرت عن البيئة وارتفعت بالاذواق .. لا بالفساتين !!

ونصيحة خاصة للفنان محمود رضا بان يجلس في الصالة وسط الجمهور .. جمهوره ليسمع بأذنيه ما يدور بينهم من تعليقات .. ليست في صالح فرقة رضا ولا تاريخها العظيم .. !!



ليلى فهمى — سامية امين

لقطة من احدى الرقصات التي قدمتها فرقة رضا هذا الموسم في الاسكندرية

راقصة من كلية الآداب للقطاع العام !!



سماح انور

كتب - محمد صلاح الدين :-

سماح انور اسم جديد انطلق في الفترة الاخيرة في العديد من الاعمال الفنية .. كان ابرزها بطولة مسلسلى (الحرملك) ، (واخو البنات) وفيلم (بيت القاصرات) التي فازت فيه بجائزة مهرجان الاسكندرية .

سماح انور لفتت انظار الناس بل ودهشتهم عندما وافقت ان تلعب دور (راقصة) في مسرحية (راقصة قطاع عام) تأليف يوسف عوف واخراج جلال الشرقاوى مع يحيى الفخرانى وناهد سمير .. وسبب الدهشة انها مازالت طالبة في كلية آداب القاهرة قسم فرنسى في السنة الثانية وعمرها ٢٠ سنة .. ومع هذا تقوم كل ليلة بدور (مرمر) الراقصة المحترفة والتي خرجت من القاع الى القمة وتؤدى ست رقصات شرقية ظلت ثلاث شهور متواصلة في تمرين مستمر عليها ..

تقول سماح انور - وهى ابنة الفنانة سعاد حسين والكاتب انور عبد الله - انها لم تكن تحب الرقص الشرقى أبداً وعمرها ما أدته حتى ولا بين نفسها بعكس المثل الشائع أن كل فتاة تستطيع ان ترقص !!

بل كانت مترددة في قبول الدور حتى اتفقت مع الفرقة على ان ترتدى الملابس المحتشمة وهى ترقص .. .. وسرعان ما أحضرت العديد من شرائط الفيديو الخاصة بالرقص الشرقي وتدربت من خلالها وبمساعدة د . عصمت يحيى الاستاذ بمعهد الباليه .

وعن رأى اساتذتها وزملائها في الكلية في دورها هذا تقول :

- وجدت ترحيبا شديدا منهم للدور .. فاساتذة اليوم غيرهم في الماضى .. هم اكثر تطورا ومتفهمون لرسالة الفن وخاصة في هذا النوع من المسرحيات الجيدة ذات مضمون هادف .. ومعظمهم حضر العرض وأثنى على دورى وعلى المسرحية ثناء حسنا ..

وآخر اخبار سماح انور انتهائها من الاشتراك في بطولة فيلم (العصابة) اخراج هشام ابو النصر ، ومسلسل (ناس مودرن) اخراج عبد الله الشيخ ومسلسل (امينة) اخراج سمير الصيرفى ..

دور المسرح في تنمية المجتمع الريفى

يقيم المركز الدولى للتنمية الريفية بالاسكندرية مهرجانا عربيا عن دور المسرح والشعر في تنمية المجتمع الريفى تحت اشراف د . عبد الحميد ابو السبع والمهندس ابراهيم محمود مدير المركز الدولى ويرأس المهرجان عادل حافظ .

المؤتمر يقام في الفترة من ١٠ - ١٥ أغسطس ويلتقى فيه بالقطاع الاعلامى والحضارى لتبادل الرأى والخبرة والتجارب في العوامل الفنية والفكرية التي تساعد على تنمية المجتمع الريفى .

افتتاح الاوبرا الجديدة في ابريل ١٩٨٨

كتب - محمد اسماعيل :

تقرر افتتاح دار الاوبرا المصرية الجديدة في ابريل ١٩٨٨ .

وصلت التصميمات الداخلية والخارجية للاوبرا الجديدة من اليابان ستضم ٣ قاعات يمكن استغلالها في وقت واحد بجانب معرض للفن التشكيلي لتكون الاوبرا في النهاية مجمعا ثقافيا متعدد الاغراض .

.. صرح بذلك المايسترو يوسف السيسى واضاف انه لن يسمح بتناول الشاى او القهوة او التدخين داخل قاعة العرض .. ويتم الان وضع اللائحة الداخلية المنظمة لهذه القواعد .. والتي سوف تنظم سير العمل في الدار الجديدة .

٢٥٧ سهرة فنية في مهرجان جرش الرابع

عمان - من أحمد عبد الحميد :

شهدت مساء الخميس أول أمس مدينة جرش الاثرية افتتاح مهرجانها الرابع للثقافة والفنون الذى تنظمه الاردن منذ ٥ سنوات وقد افتتحه الملك حسين والملكة نور وحضره نحو ثلاثة آلاف مدعو كما حضره من مصر محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة والسفير المصرى وثلاثة من وكلاء الوزارة و ١٣٦ فنانا وأديبا و صحفيا من مصر .

حفل الافتتاح أقيم في ساحة المدينة الاثرية (جرش) التي تبعد عن عمان العاصمة بـ ٤٨ كيلو والساحة على شكل بيضاوى محاطه بمئات الاعمدة الكورنثية الرومانية يتوسطها عمود أثرى وضعت في نهايته شعلة تم ايقادها ايذانا بافتتاح المهرجان ثم قام الملك حسين والملكة نور بافتتاح المعارض المختلفة للفنون التشكيلية والآثار وكتب الاطفال والحرف البيئية .. ثم شاهد عرض التحطيب والغناء الشعبى لفرقة الآلات الشعبية المصرية ثم انتقل إلى المسرح الجنوبى وهو مسرح رومانى يسع ٤ الاف مشاهد حيث تعرض مسرحية (ألف حكاية وحكاية) وأول عرض مسرحى يشترك فيه ممثلون من ست دول عربية وتكلف ١٥٠ ألف دينار (ما يوازى ٣٠٠ ألف جنيه) من تأليف وليد سيف (الاردن) واخراج : الطيب الصديقى (المغرب) وبطولة نضال الاشقر (لبنان) وقاسم محمد (العراق) .

ملامح المهرجان

افسح المهرجان المجال للفرق الاردنية واهتم بالاطفال سواء بعروض للاطفال او بواسطتهم وركز على التراث والفلكلور ايمانا بأن الطريق الى الاصالة والى الهوية العربية في الفنون .

كذلك فإن المساهمة المصرية تلى من حيث الكم المساهمة الاردنية ومن حيث المستوى الفنى فهى من العروض الفنية المتقدمة وسوف تصل مجموعة المسرح الحديث التي تقدم (الوزير العاشق) بالمهرجان يوم الثلاثاء القادم .

(جرش ٨٥) يستمر ١٦ ليلة وتشترك فيه ١٢ فرقة مسرحية و ١٤ فرقة فلكلورية منها فرقة (سيمد) الروسية القوقازية و ١٩ فرقة موسيقية وغنائية منها الفرقة الماسية مع مطربتنا الكبيرة « نجاة » التي تحيى ٤ حفلات و ٣ فرق باليه منها باليه لندن التي تقدم (بحيرة البجع) لتشايكوفسكى .. ومجموع الليالى الفنية ٢٥٧ سهرة .

● المسرح العالمى ●

● ● فانيسا وليامز ملكة جمال الولايات المتحدة الامريكية لعام ٨٤ والتى اجبرت على الاستقالة لانها قبلت الوقوف عارية امام المصورين تقف لاول مرة على خشبة المسرح في نيويورك في مسرحية موسيقية بعنوان (فرقة من رجل واحد) بالاشتراك مع الممثل الكوميدى جيمس ليسون ..

● ● فانيسا صادفت نجاحا كبيرا في تمثيلها للدور الكوميدى وادت دورها على الوجه الاكمل رغم انه كان من المتوقع ان تكون اكثر خجلا في اولى ادوارها على المسرح ..

● ● تعرض حاليا في نيويورك مسرحيتا وهكذا الحياة/لوليم هرفمان و/القلب الطيب/للمخرج لارى كرامز .

تتركز فكرة المسرحيتين حول الشباب المنحرف والاصابة بمرض الايدز/وهو مرض يضعف من جهاز المناعة في جسم الانسان .

● ● يعرض المهرجان المسرحى الثاني والعشرين الذى يقام حاليا في مدينة مارية الفرنسية مسرحية « المتنازعون » التي كتبها الكاتب المسرحى الفرنسى/فيكتور هوجو اثناء فترة نفيه خارج فرنسا وذلك بمناسبة ذكرى مرور مائة عام على مولده .

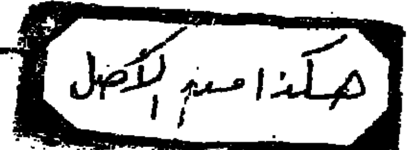
● ● عادت الممثلة الامريكية الشهيرة مارى تايلور مور/٤٧ سنة/ للتمثيل بعد فترة احتجاب استمرت ثمان سنوات حيث تقوم بدور البطولة في مسرحية جديدة بعنوان «مارى» .

المسرحية من النوع الكوميدى الصارخ الذى اشتهرت به الممثلة وقد صرحت مارى في حديث صحفى لها انها اكتشفت ان التمثيل هو جزء من تكوينها ولم تستطع الابتعاد عنه .

الجدير بالذكر ان مارى تايلور مور كانت قد اعلنت اعتزالها على شاشة التليفزيون .

● ● انتهى في نيويورك عرض مسرحية الملك وانا التي يقوم فيها الممثل العالمى يول براينر بدور ملك سيام وبهذا انهى الممثل العالمى يول براينر اخر ادواره الفنية الذى سجل به رقما قياسيا في عدد المشاهدين .

يول براينر يبلغ ٦٨ عاما من عمره ورغم انه في صراع شرس مع مرض سرطان الرئة الا انه حقق نجاحا جماهيريا كبيرا في هذا الدور وقد قرر اخيرا اعتزال التمثيل والاعتكاف في قصر اشتراه في فرنسا .



كمال على « للجمهورية » : قضايا الانحراف تتطلب الحذر .. حتى لانسىء للابرياء
متفائل بالديمقراطية .. ولارجعة فى حرية الكلمة

بقية ص ١

وقال ان الاطار العسكرى تكمل لتعاون المشترك بين مصر والاردن فى كافة المجالات

وقال ان علاقات مصر العربية متجمدة عند العلاقات الضرورية

وعن ضرب المجتمعات الفلسطينية قال ان ضرب العربى للعربى امر مستهجن لابد ايضا ان يلتزم الفلسطينيون فى وجودهم فى لبنان حتى لايسببوا اضرارا لبنان

واضاف : ان مصر ترى ان الوقت قد حان لكى ترفع كل جهة اجنبية يديها عن لبنان .

وقال ان ازمة خطف الطائرة الامريكية عطل زيارة مورفى التى كانت ستهدف الاتصال بكافة الاطراف فى المنطقة دفعا لجهود البشرية ونرجو الا تطول الفترة اللازمة لاستئناف التحرك الامريكى .

وقال ان اجراء الحوار الامريكى مع الوفد الاردنى الفلسطينى يسهل المرحلة التالية سواء كانت اتصالات مباشرة تحت مظلة الامم المتحدة او اتصالات اخرى

وقال ان المظلة المسئولة لاتحتم وجود اطراف كثيرة وليس شرطا ان تمثل كل القوى العظمى

وفيما يلى نص الحديث :

بعد عام كامل على رأس اول وزارة مارست الحكم فى ظل النظام الديمقراطى الجديد .. منذ الانتخابات بتمثيل المعارضة والاغلبية فى مجلس الشعب وجدتنى ابدأ الحوار مع كمال حسن على رئيس الوزراء من هذا المنطلق وبعد عام من الحكم الديمقراطى

● قال : انني متفائل جدا بالتجربة الديمقراطية فى مصر – لانه خلال هذا العام وضح بصفة لاتقبل الجدل ان الشعب يميز الغث من السمين وان مصداقية الاعلام انما تؤكد الثقة فيه بقدر ايجابيته فى النقد البناء .

كشف الانحرافات

من ناحية اخرى فان الديمقراطية هى المؤشر الصحيح لكشف الانحرافات لجماهير الشعب والسلطة . ولكنه استدرك وعن حق ..

● قال : الا ان كل مايرجوه المرء هو الا يشهر بفرد لان هذا حق من حقوقه الشرعية – قبل ان يثبت الدليل انه منحرف

واضاف : «قد كان لدينا فى مطلع هذه الديمقراطية عام ٧٦ و١٩٧٧ بعض القضايا المشهورة كقضية الاوقاف والاتحاد التعاونى وغيرها

وقد ظهر قضايا تبرئة لرئيس هيئة الاوقاف ورئيس الاتحاد التعاونى ورد اعتبارهم ومثل هذه القضايا لابد ان تؤخذ بالحذر المطلوب حتى لانسىء الى ابرياء .

س .. معنى ذلك انك راض عن التجربة الديمقراطية فى ظل كل الحريات التى مارستها الصحافة القومية وصحافة المعارضة

قال بثقة : لاشك ان حرية الكلمة يجب ان تكون حقا لامراء فيه

من حديث الديمقراطية الى ظاهرة التطرف التى تلقى الآن اهتماما اعلاميا ملحوظا فى الصحف المصرية .. ماهو تقييم رئيس وزراء مصر لهذه الظاهرة

قال : التطرف وارد لمصر ومستورد وليس اصيلا فى شعب مصر .. والدعوة ضد التطرف مستمرة لان التطرف معناه الحيدة عن العقل والحيدة عن القوانين الشرعية .

وهو شىء ليس بالجديد .. ولكنه لايجب ان نعطيه حجما اكبر من حجمه

س .. ولكن الحملة الصحفية اعطته حجما كبيرا

● قال : ربما .. وهذا تعبير عن عدم الرضا عن التطرف .. وهو امر غير مفهوم .. بالعكس فان المطلوب ان يعرف الجميع ماهو راى الجماهير ونرجو من خلال الحوار ان يتم معالجة الامور فالتطرف هو انعزال عن المجتمع حتى لو كل الدين .

مصر .. مستقرة

● وعاد رئيس الوزراء يؤكد : وهذا لايمنع مطلقا ان مصر مستقرة وهادئة ولم يحدث مايعكر صفو الامن بل حتى ان من رأى ان يقوم بمسيرة بحسن نية ادرك فعلا ان هذه ايدى خفية تحرك بعض الاشخاص وهذا امر معروف لدينا وكذلك التحرك من هذه الجهات الاجنبية وانا لا اتصور ان مصريا عاقلا يمكن ان يسمح لهؤلاء بالاندساس فى اى مسيرة بحسن نية او غيرها

السلبية فى المنطقة هى السبب ..

قلت .. والحوار عن التطرف .. هل تعتقدون انه فى غيبة حل سلمى فى المنطقة سوف تتجه الامور نحو التطرف

● قال : لاشك ان السلبية التى تسود المنطقة عموما هى سبب من اسباب هذا التطرف ولو ان هناك عملا .. لاشترك الجميع فيه

مصر ضد الارهاب ولكن !! ..

ويقودنا الحوار من التطرف الى الارهاب فالحكومة الامريكية تقوم بمعاقبة لبنان وشعبها على شىء لم يرتكبه

ماهى رؤية مصر ازاء هذه الاجراءات الخطيرة

● قال رئيس الوزراء

لاشك ان مصر تقف ضد الارهاب وهذا مبدأ فلا يمكن لاى بلد يحترم حقوق الانسان وحريته فى التنقل ان يرضى بعمليات الارهاب وخطف الطائرات ولكن هناك مبدأ اخر .. وهو ان العنف يقابل بالعنف ومن هذا المنطلق نرى ان العمل الارهابى يضر بالعلاقات الدولية والانسانية

ومن ناحية اخرى لانرى ضرورة لمواجهة خطف الطائرة الامريكية والرهائن بفرض عقوبة على الشعب اللبنانى لان مطار بيروت هو المدخل والمخرج للشعب اللبنانى جوا

وينتقل الحوار الى لبنان .. حيث تجرى الاحداث الدامية ضد المخيمات الفلسطينية والحوار المسلح بين الطوائف

● قال رئيس الوزراء ان رؤية مصر هنا يحكمها حرية واستقلال لبنان ويحكمها ايضا الحفاظ على الشعب الفلسطينى الذى عانى ويعانى الكثير وان الضرب العربى للعربى امر مستهجن تماما !!

واضاف ولابد ايضا ان الفلسطينيين يلتزمون فى وجودهم فى لبنان حتى لايسببوا اضرارا للبنان لان المطلوب الان هو تحقيق الاستقرار وتصفية الخلافات اللبنانية اللبنانية

ولذلك ترى مصر انه جاء الوقت لكى ترفع كل جهة اجنبية ايديها عن لبنان

س : من لبنان الى عملية السلام .. فالولايات المتحدة التى شغلت نفسها لمواجهة الارهاب هل لازالت مستعدة لاستئناف جهود التسوية

● قال : ان وقوع عملية خطف الطائرة فى هذا التوقيت كانت تتنافى مع جهود التسوية ولذلك جاء رد الولايات المتحدة بما لا تتفق مع جهود التسوية بل انه فى تقديرى عطل زيارة مورفى والتى قطعا كانت تستهدف الاتصال بكافة الاطراف فى المنطقة دفعا لجهود التسوية ، ونرجو الا تطول الفترة لاستئناف التحرك الامريكى

الوفد يمثل المنظمة

س : الحوار المرتقب بين امريكا ووفد اردنى فلسطينى ، هل يؤثر على الصفة التمثيلية لمنظمة التحرير

● قال : على العكس ، لان طبيعة تشكيل الوفد معروف .. انه مشكل من الاردن والمنظمة اذن هذا التمثيل يمثل قنوات شرعية موجودة والحوار يسهل المرحلة التالية سواء كانت اتصالات مباشرة تحت مظلة الامم المتحدة او اتصالات مباشرة وهذه الخطوة الاولى ستمهد ارضية صلبة لبدء الحوار العربى – الاسرائيلى

س : ترددت عبارة المظلة الدولية .. هل هى مجرد وجود علم امم متحدة للفرقاء ام مشاركة دولية

قال : المظلة هى وجود علم الامم المتحدة اذا اجتماعات الاطراف مما يضفى عليها الصفة الدولية .. وليس محتما وجود اطراف اخرى كثيرة فى المفاوضات نفسها .. وليس شرطا ان تمثل كل القوى العظمى

س : وما هو تقديرنا لامكانية دفع الامور

قال : هناك بعض المعطيات الموجودة فعلا على الساحة

اولا : الموقف بالنسبة للحكومة الاسرائيلية ومدى قدرة اسرائيل على المضى فى السلام ومدى المرونة التى تمتع بها بيريز فى قيادته للحكومة فى وجود كتلة الليكود

وهناك نقطة اخرى ، يجرى التوصل اليها وهى شكل الوفد الاردنى الفلسطينى

ويبقى اهم شىء متمثلا فى قدرة بيريز على التحرك

س : وهنا نقودنا الى موقف بيريز نفسه والذى قدر البعض انه سيكون اكثر مرونة .. ومع ذلك لم يحدث اى تقدم .. لا بالنسبة لحل المشاكل بين مصر واسرائيل او القضية الفلسطينية ؟

بيريز ونقطة الصدام مع الليكود

قال : فى تقديرى فان بيريز يحاول حل المشاكل مع مصر ، وبالنسبة للمشكلة الفلسطينية ومن الطبيعى انه قد يصل الى نقطة الصدام مع الليكود .. وفى هذه الحالة قد تنفرط الحكومة الائتلافية وتجرى انتخابات اخرى داخل اسرائيل .. وكل هذا سيتوقف على قدرة بيريز مرة اخرى .

مصر والعراق

س : بعد مباحثاتكم مع طه ياسين رمضان كيف تصفون العلاقات .

قال : انها علاقات طبيعية ، تفتقد حفظ صفة السفير كسفير .

الاطار العسكرى مع الاردن

س : اجرينا تدريبات ومناورات عسكرية مع الاردن .. ما هو البعد الاستراتيجى وراءها .

ج : هو نوع من التعاون الشامل سواء فى المجالات الاقتصادية او الفنية او الثقافية وجاء الاطار العسكرى ليكمل ذلك .

س : وكيف تنظرون للعلاقات المصرية العربية .

قال : انها العلاقات الضرورية .

س : هل لا يوجد اى تقدم

ج : بل انها متجمدة عند العلاقات الضرورية .

س : وما هى العلاقات الضرورية .

قال : تبادل الاراء غير معلن .

علامة الرضا !

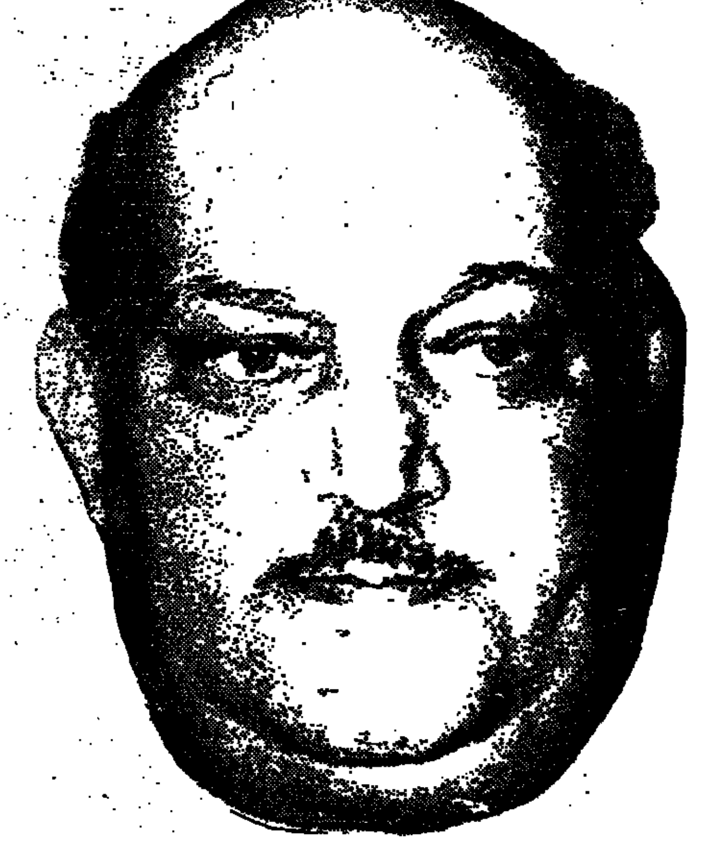
س : قيل ان هناك قبول ورضا عربى بالنسبة للتحرك السلمى الاردنى الفلسطينى .

ج : رضاء عربى صامت والسكوت احيانا علامة الرضا .

تسوية الدين العسكرى

س : بعد مباحثات الوفد السوفيتى ما هى ابعاد العلاقات .

قال رئيس الوزراء : علاقاتنا التجارية مع الاتحاد السوفيتى طيبة ولم تنقطع فى يوم من الايام وان الاولى لكى تنظر فى الدين العسكرى المصرى واعادة تقييمه وجدولته علما بان هناك بعض المبالغ التى كانت معلقة بيننا وبين الاتحاد السوفيتى ويجرى اعادة تقييمها واسلوب الاستفادة منها على ضوء الديون التى يجرى حصرها حصرا كاملا .



(كمال حسن على)

التليفونات بالاقدمية بقية ص ١

● الروضة وجزيرة الروضة : حتى ١٤–١٢–٨١ للمنازل و١٨–٤–٨٤ للاطباء و٢٦–١–٨٤ للمهنيين و٢٤–٧–٨٤ للنقابات والجمعيات و٢١–١٢ [illegible]

● [illegible] : حتى [illegible] للمنازل و٢٥–٨–٨٣ للاطباء و٢١–١٢–٨٣ للمهنيين والنقابات و١٠–١–٨٤ للجمعيات و٧–٥–٨١ للصحفيين و٢٠–١٢–٨٢ لضباط القوات المسلحة والشرطة و١٩–٤–٨٤ للقضاة

و١٤–٢–٨٤ للمدارس و٢١–١٢–٨٢ للصيدليات .

● المعادى ٢ : حتى ٧–١–٨٢ للمنازل و١–١–٨٢ للاطباء و٢٠–١٢–٨١ للمهنيين و٢١–١٢–٨٢ للنقابات و٩–٢–٨٥ للجمعيات و٢١–٣–٨٥ للصحفيين و١٢–٩–٨٤ لضباط القوات المسلحة و٢٠–٩–١٤ للشرطة و٢١–٢–٨٥ للقضاة و٢٤–٢–٨٥ للمدارس و٢١–٢–٨٥ للصيدليات .

● حلوان : حتى ٢١–٢–٨٠ للمنازل و١٧–١–٨٢ للاطباء و٢٦–٩–٨٢ للمهنيين و١٥–١–٨٣ للنقابات والجمعيات و٢٠–٤–٨٥ للصحفيين و٢٢–١١–٨٢ لضباط القوات المسلحة والشرطة و٢٥–٤–٨٨ للقضاة و٢٤–٢–٨٢ للمدارس و١٤–١–٨٢ للصيدليات .

● المهندسين : حتى ٢١–١–٦٧ للمنازل و٢٤–٧٩ للاطباء و٢٨–٩–٨١ للمهنيين و٢١–٢–٨٥ للنقابات و٢١–١٢–٨٢ للجمعيات و٢١–١٢–٨٤ للصحفيين و٢١–١–٧٤ لضباط القوات المسلحة والشرطة و١٣–١٢–٨٣ للقضاة و٢١–١٢–٧٦ للمدارس و٢٥–١٢–٨٢ للصيدليات .

● الاوبرا : حتى ٦–١٢–٧١ للمنازل و١١–٢–٨١ الاطباء و١٨–٥–٨٢ للمهنيين و٢١–١٢–٨٣ للنقابات والجمعيات وه–ه–١ للصحفيين و١٤–٧–٧٤ لضباط القوات المسلحة و١٢–٤–١ للشرطة و١–٤–٨٤ للقضاة و٧–٢–٨٥ للمدارس و٢٧–٢–٨٣ للصيدليات .

● القبة : حتى ١–٢–٧٥ للمنازل و١٤–١١–٧٧ لعيادات ومنازل الاطباء و٢١–١٢–٧٨ للمكاتب المهنية و٢١–١٢–٨٤ للجمعيات والنقابات والصحفيين و٢٩–١١–٧ لضباط القوات المسلحة والشرطة و٢١–١٢–٨٢ للقضاة و٢١–١٢–١٤ للمدارس الخاصة والصيدليات .

● مصر الجديدة : حتى ١٥–٢–٠ للمنازل و١٦–٩–٧٤ لمنازل وعيادات الاطباء و٩–١–٧٩ للمكاتب المهنية و٢١–١٢–٨٢ للجمعيات والنقابات والصحفيين و٠–٣–٧٢ لضباط القوات المسلحة والشرطة و٢١–٢–٨٢ للقضاة والمدارس الخاصة و٢٩–٤–٨٠ للصيدليات .

● مدينة نصر : حتى ٢–٢–٥ للمنازل و١١–٣–٧٨ لمنازل وعيادات الاطباء و١–١–٨١ للمكاتب الهندسية و٢١–١٢–٨٢ للجمعيات والنقابات والصحفيين والمدارس الخاصة وه–٧٨ لضباط القوات المسلحة والشرطة و٢١–١٢–٨٢ لضباط القوات المسلحة والشرطة و٢١–٢–٨١ للصيدليات .

● العباسية : حتى ٢٩–١٢–٦٥ و١٩–٤–٧٧ لمنازل وعيادات الاطباء و٢٩–٤–٨٠ للمكاتب المهنية و٢٤–٥–٧٥ للجمعيات والنقابات و٠–١–٨٢ الصحفيين و٣–٢–٦٨ لضباط القوات المسلحة والشرطة و٦–١١–٨٠ للقضاة و٢١–١٢–٨٤ للمدارس الخاصة و٢٨–٦–٨١ للصيدليات .

● شبرا : حتى ٩–١١–٦٦ للمنازل و٢١–٦–٨١ لمنازل وعيادات الاطباء و١٧–١٢–٨١ للمكاتب المهنية و٢١–١٢–٨٢ للجمعيات والنقابات و٢١–١٢–٨٢ للصحفيين و١–٤–٨١ لضباط القوات المسلحة والشرطة و١٢–٤–٨٤ للقضاة و١٢–٢–٨٢ للمدارس الخاصة و٢٦–١٢–٨٢ للصيدليات .

● الظاهر : حتى ٢٨–١٢–٧٥ للمنازل و٢٨–١–٨٠ لمنازل وعيادات الاطباء و٢١–١٢–٨٢ المكاتب المهنية و٢١–١٢–٨٣ للقضاة والمدارس الخاصة والصيدليات .

● رمسيس : حتى ٧–٥–٨١ للمنازل و١–٧–٨٤ الاطباء و٢١–١٢–٧٤ للمهنيين وهه–٨ للنقابات و٢١–١٢–٨٢ للجمعيات وه–ه–٨ للصحفيين و١٥–٤–٨٤ لضباط القوات المسلحة والشرطة وهه–ه للقضاة والمدارس الخاصة والصيدليات

افريقيا تطالب

بقية ص ١

لاجتماع افريقى يسبق الاجتماع الدولى بهدف الاعداد والتحضير الكامل للمؤتمر الدولى لضمان نجاح تحقيق اهدافه

مشروع قرار فلسطينى

ونتوقع ان يبحث المجلس غدا البند الخاص بمشكلة الشرق الاوسط حيث يبحث مشروع قرار تقدم به الوفد الفلسطينى برئاسة ابراهيم الطرزى ممثل منظمة التحرير الفلسطينية فى اديس ابابا

وواصل د. بطرس غالى اتصالاته مع وزراء الخارجية الافارقة حيث اجتمع مع وزراء خارجية النيجر وسيراليون ورواندا والسودان .

وصرح ابراهيم طه ايوب وزير خارجية السودان بان اجتماعه مع د. غالى يأتى فى اطار العلاقات الطيبة بين البلدين وانه تم خلال الاجتماع التنسيق حول الموضوعات المقترحة على جدول اعمال المجلس الوزارى الافريقى .

اللقاء العربى الافريقى

وصرح الدكتور بطرس غالى لصحيفة (الشرق الاوسط) السعودية ان المساعى تبذل حاليا على هامش المجلس الوزارى الافريقى للتغلب على المشكلات السياسية التى حالت دون انعقاد اجتماع وزارى عربى افريقى لتنشيط التعاون بين الجانبين والذى تأجل بسبب انسحاب المغرب من المنظمة الافريقية .

واكد على ضرورة ايجاد تسوية سلمية عادلة لهذا الخلاف والذى يعطل كثيرا من لقاء العرب والافارقة .

حرائق فى الكويت

بقية ص ١

كما اعرب الشيخ خليفه بن سلمان ال خليفه رئيس وزراء البحرين عن مساندة بلاده للكويت

وفى لندن استنكرت بريطانيا رسميا الانفجارات فى الكويت ووصفت الحادثين بانهما عمل خبيث وخطير ، وقال المتحدث الرسمى بوزارة الخارجية البريطانية ان هذا الحادث يؤكد ضرورة اتخاذ اجراءات دولية لمواجهة هذا النوع من اعمال العنف والارهاب

ومما يذكر ان هذا الحادث يأتى بعد اسابيع قليلة من محاولة الاغتيال الفاشلة التى تعرض لها الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت

وقد اعادت السلطات الكويتية فتح مطار الكويت الدولى مرة اخرى امام حركة الطيران المغادرة للمطار بعد ان كانت قد اوقفتها لمدة ساعتين مساء امس الاول

وصرح الشيخ جابر العبد الصباح مدير عام الطيران المدنى الكويتى لراديو الكويت بانه لم يطرأ اى تغيير بالنسبة للطائرات القادمة الى الكويت

بطولة بلير

اسمحوا لى ان ابدى اعجابى الشديد باتحاد الرواد للتنس « سابقا » الذى كنت اول من هاجمه هنا فى نفس هذا المكان ،

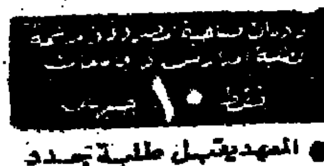
ولازلت عند رايى بانه لايصح ان يكون للعبة الواحدة اتحادان ، فهذا خطأ ، ورغم هذا الرأى القانونى الذى ابديه وحدى فى حينه الا انني اسجل هنا اعجابى الشديد بالنشاط غير العادى لهذا الاتحاد الذى لا ياخذ مليما من الدولة ، ولايهمه قضايا او احكام محاكم او تشكيلات او اوامر .. ما يعمل وينتج ويترك الباقين يتكلمون ولايعلمون ففى كل اسبوع تجده ينظم بطولة تنس رائعة فى ملعب فندق او نادى او هيئة .. والبطولة تضم ناشئين صغار ولاعبين فوق الستين وما بين العمرين !!

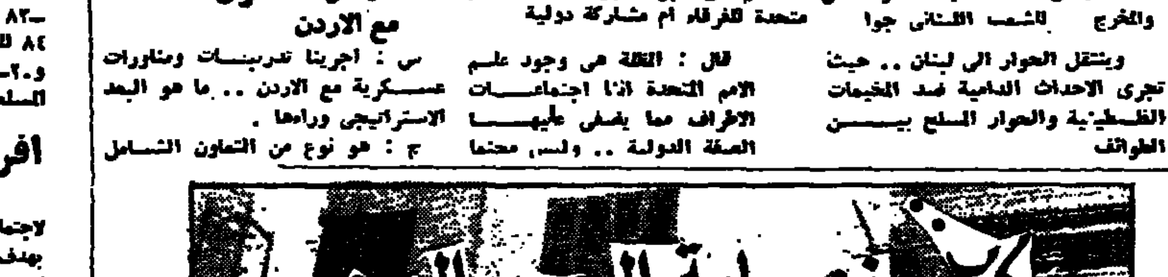
يوم الاحد الماضى .. فى فندق بلير الرائع فى سفح المقطم .. فى مكان خلاب جميل .. انتهت اخر بطولة لرواد التنس .. ونجحت البطولة من كل الوجوه .. عدد المشتركين ، تحكيم ممتاز ، روح رياضية رائعة ، مباريات فيها جمال التنافس المثلف بكل المعانى السامية التى نريد من شبابنا ممارسة الرياضة من اجلها .

ورغم ان اتحاد الرواد يقيم بطولات متلاحقة متتالية بطريقة تدعو للدهشة والاعجاب والاعتراف بالنشاط الذى لا يبديه اتحاد اللعبة نفسه ولا اى اتحاد اخر ، وبتمويل ذاتى لا يكلف الدولة مليما .. اقول رغم كثرة البطولات ولاحقها الا ان اخر بطولة فى فندق بلير بالمقطم كانت الشرعم روعة ودقة ونجاحا .. ووراء كل بطولة ناجحة مدير ناجح .. وهو الاخ وصفى كمال حسين مدير عام الفندق والاعب القديم .. وهو يتمرن يوميا بطريقة فريدة من نوعها .. الرمشى حوالى عشرة كيلو مترات ! كيف ؟ لا يجلس على مكتبه قط ، بل يذرع طرقات الفندق وردهاته ذهابا وايابا فى اليوم الواحد مائة مرة .. وبذلك يوم !! دون ان يدرى !! من اجل هذا فهو « فيت » – جاهز دائما لاية مباراة !! برافو يا كابتن وصفى !

عبد الرحمن فهمى









فهيمة تعترف :
هربت من زوجة أبى .. إلى بهاء
عندما خدعنى .. أحرقت شقته

انتابت امس المدرسة التى فجرت شقة الموظف الكبير بمدينة نصر حالة هستيرية .. اغمى عليها عدة مرات داخل سجن مدينة نصر .. قالت المدرسة (حقيقة انا الذى فجرت الشقة ، ولكنى لست شريرة .. الموظف ارتكب فى حقى جريمة اكبر . الموظف ينكر زواجه منها والمتهمة تعول لدى الشهود بعد ان استولى على العقد العرفى .. برقيات من داخل السجن لاسرة المتهمة بالاسكندرية .. النيابة تامر باستدعاء شهود المتهمة للتأكد من ان هناك علاقة زوجية بينها وبين الموظف الكبير .

فقد تلقى العميد احمد عبد العال مأمور شرطة مدينة نصر معلومات امس من داخل حجز القسم من ان فهيمه غنيم المدرسة التى فجرت شقة الموظف الكبير تنتابها حالات هستيرية والاغماء من وقت لاخر داخل الحجز فقام باستدعائها الى مكتبه لسؤالها عما تريده .. .

ودخلت المدرسة المتهمة .. سيدة متوسطة الطول .. نحيلة الجسم ، وانخرطت فى بكاء مرير وقالت للمأمور صدقنى انا لست شريرة .. ولا مجرمة .. ارجو السماح لى بارسال برقيات لاسرتى بالاسكندرية ووافق المأمور وتناولت المتهمة قطعة من الورق لتسجل عليها برقيتين لخالتيها بالاسكندرية (احضرى حالا ومعك نقود ومحام .. انا محبوسة بسجن مدينة نصر .. التوقيع . فهيمه غنيم) .

قبل زواج الموظف

قالت المتهمة انها صديقه الطفولة مع الموظف الكبير اذ انه جاء لهم بالاسكندرية ، وان الموظف الكبير توطدت علاقته بها قبل زواجه بعد ان تعرضت لظروف قاسية ، عندما انفصل والدها عن والدتها و٣ من خالتها التى اساءت معاملتها ،

ومنذ ٤ سنوات طلب منها الموظف الكبير الزواج عرفيا على ان يعلن هذا الزواج بعد ذلك رسميا وفعلا قام بكتابة العقد واحتفظت به عندى

واضافت المتهمة

كيف توصل الموظف الكبير لاخذ عقد الزواج منك

حد طلبه منى لتوثيقه ولكنه اخذ يماطلنى وقبل الحادث بيوم قابلته فى الاسكندرية وقلت له (اما ان تعطينى العقد ضمانا لسمعى وشرفى وكرامتا بعد ذلك فى حال سبيله وهددته يومها بانه ان لم يعطينى العقد فسوف افضح زواجه منى لدى اسرته اذ انى اعرف خاله معرفة وثيقة كما اننا جيران منذ الطفولة وهنا اعطانى مفتاح الشقة وقرر لى ان العقد هناك فسافرت الى القاهرة بسيارة بيجو حيث وصلتها السادسة صباحا وبالبحث عن العقد اكتشفت عدم وجوده مما جعلنى اتأكد اننى اصبحت ضحية لهذا الموظف

اتعرفين معنى عقوبة هذه الجريمة

– لا .. لا اعرفها .. وما هى العقوبة

– عقوبتها الاشغال الشاقة

– مش معقول

– هل كنت تتصورين ان رجال المباحث سيصلون اليك

– صدقنى .. لا .. ولكن كل ما اريد ان اقوله اننى بعد ارتكاب الجريمة ومغادرتى القاهرة كنت ادعو الا يتسبب الانفجار فى اصابة احد وقد استجاب الله لدعائى اما بخصوص السيارات التى تحطمت فانى على استعداد لاصلاحها على نفقتى الخاصة

وسألت المتهمة هل حاولتى الحصول منه قبل ذلك على العقد دون تهديدك بابلاغ اسرته .. فاجابت حدث هذا فعلا ولكنه كان يعتدى على بالضرب

من هم الشهود الذين يؤيدون زواجك من الموظف الكبير

اصدقائى المدرسات بالمدرسة الاتى كان يقوم بتوصيلهم بسيارته الى منازلهم وجاره بعمارة مدينة نصر .. ولا يزال التحقيق مستمرا



تصوير : محمد سعيد

تحقيق :
علاء الوكيل
جمال عقل

فقيد عائلة الريفي بدسوق

توفي الى رحمة الله تعالى المغفور له

الحاج محمد متولي الريفي

التاجر بدسوق شقيق كل من الحاج حلمي الريفي والحاج حمدي الريفي والحاج محيي الريفي والحاج السعيد الريفي ورمضان الريفي تجار الاقمشة بدسوق وقريب جميع عائلات السوداء وقريب ونسيب جميع عائلات دسوق وشيعت الجنازة أول امس بدسوق حيث الجميع ليقف تكريما لتشيعه بدسوق

الحاج علي الريفي بالتربية والتعليم واسرته واخوته ينعون ملاسى الغاهم **الحاج محمد متولي الريفي** له المغفرة ولنا الصبر والسلوان

محسن مصطفى الريفي بتسليف دسوق ينعى بالاسى اخاه المرحوم **الحاج محمد متولي الريفي** تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته

الحاج ابراهيم صبيح واولاده بدسوق ينعون ببالغ الاسى اخاهم الحاج **محمد متولي الريفي** سائلين الله للفقيد العزيز الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر وعظيم الاجر

حسن احمد الريفي المدرس واخوته الرائد عبد الحميد بالدفاع الجوي وحامد المدرس باليمن والدكتور عبد العزيز بالاسى اخاهم الحاج **محمد متولي الريفي** تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه

وصفي الريفي وخالـــد الريفي اخوتهما ينعون بمزيد الحزن اخاه المرحوم **محمد متولي الريفي** رحمه الله والهم ذويه الصبر الجميل

محمد احمد الريفي وكيل معهد فتيات دسوق ينعى بالحزن اخاه **محمد متولي الريفي** للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

حامد الريفي واخيه عبد السلام التجار بدسوق ينعيان بمزيد من الحزن والاسى اخاهم المرحوم **محمد متولي الريفي** اسكنه الله فسيح جناته وللاسرة الصبر

الحاج محمود الريفي وممدوح الريفي واخوتهما ينعون بالاسى اخاهم المرحوم **محمد متولي الريفي** رحمه الله والهم الاسرة الصبر

مجلس شعبي محلة دياي

شاطر الاستاذ عبد الرحمن خالد عنان سكرتير المجلس الاحزان لوفاة والدته

فرع كهرباء دسوق

العاملون بفرع كهرباء دسوق شاطروا المهندس محمد الاخطابي مدير الفرع الاحزان لوفاة المرحومة عمة الفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

ادارة تليفونات دسوق

المدير والعاملون بالسنترال يواسون الزميل محمد صبله لوفاة والدته للفقيد الرحمة

مكتوب أيفي بالحب والوفاء شكر عبد القادر الشاذلي ناظر مدرسة رفاعة بابي عنيبه واداريه كل من تفضل التعزية في وفاة الاستاذ

محمد الشاملي

سائلين للجميع خير الجزاء

منطقة الابعادية .دصلاح الزراعي شاطر الزميل شعبان السيد صالح الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس المحلي لمدينة ايتاي البارود شاطر عبد المنعم شتشن عضو مجلس المحافظة الاحزان لوفاة والده

نادي بلقـــاس الرياضي

رئيس واعضـــاء مجلس الادارة واللاعبون والاداريون يشاطرون الاستاذ علي عجيز الاحزان .. لوفاة والدته .. للفقيدة الرحمة .

نادي شباب بلقـــاس

رئيس واعضاء مجلس الادارة والجمعية العمومية والرياضيون والاداريون والعمال يحتسبون عند الله والسيد الزميل الاستاذ

علي عجيـــز

مدير عام النـــادي

ويسألون الله ان يتغمدها بواسع رحمته ومغفرته ويلهمه جميل الصبر

رفعت المغـــازي

سكرتير نادي شباب بلقاس شاطر الصديق عوض علي عجيز الاحزان في وفاة المغفور لها والدته تغمدها الله برحمته وللاسرة الصبر

إعتـــذار

نعتذر لسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها تباعا

المدرب ومدربي ولاعبي كرة السلة بالنادي يشاطرون الاستاذ علي عجيز الاحزان .

مركز شباب مدينة بلقاس

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير المركز والاداريون والمدربون واللاعبون يشاطرون الاستاذ علي عجيز الاحزان لوفاة والدته . للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر .

لاعبي كمال الاجسام وحمل الاثقال لاعبي الكاراتيه يواسون الاستاذ علي عجيز .

ممدوح ابو المعاطي مدرب كرة السلة يواسي اخيه الاستاذ علي عجيز .

اللجنة النقابية المهنية لعمال النقل البري بالاسكندرية

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل المرحوم

محمود محمد مصطفى

رئيسها السابق ومجلس ادارة اللجنة تقدم خالص العزاء للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس المحلي لمدينة السنطة

شاطر الزميل رفعه سليمان الاحزان لوفاة امه للفقيد الرحمة

تعدم التربية الدينية واللغة

اسرة تربية موسى بالاسكندرية شاطر الاستاذ رشاد جاب الله احزانه لوفاة شقيقته والاستاذ محمد اشد لوفاة خاله وللاسرتين العزاء

توجيه التربية الاسلامية بالبحيـــرة

شاطر الزميل رشاد عطية جاب الله الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس واعضاء المجلس المحلي

القرى شاطرون الزميل احمد الزلاقي لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة والدة الزميل

محمد وفدي محمد خشبه

مطحن ملوي للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الحسينية بالمنصورة

الناظر وهيئة التدريس يشاطرون السيدة وداد حمزة الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة عبد المعطي المسيري بدمنهور تنعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة الزميل محمد زعير للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

بنك قرية نجير

العاملون بالبنك والمتوسطات شاطروا الاستاذ

محمد ابو راشد الشربيني

مدير البنــك

الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصـــر للبترول فرع المنصورة

اسرة الفرع والعاملين وجميع الزملاء يشاطرون الزميل السعيد عبد القادر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة عمر بن عبد العزيز الاعدادية بالمحلة شاطر الزميل محمد محمد بدر الاحزان لوفاة والده

دار المعلمين والمعلمات بفارسكور

تنعى بمزيد من الحزن الاستاذ محمد صادق كراك موجه اللغة العربية بدمياط له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية تنمية المجتمع بايتاي البارود تشاطر الاستاذ شوقي القاضوريس الجمعية الاحزان لوفاة نجل شقيقه

مدرسة الشهداء الابتدائية بسوهاج تنعى الزميل بدري عبد الرحمن شعبان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة الزمالة بمدرسة تلا الصناعية تنعى عمة الاستاذ مصطفى خطاب للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس المحلي بشبين الانام شاطر الزميل عطية رزق الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المحلية بالهيائم

تنعى بمزيد من الحزن والاسى فقيد الشباب والوحدة الزميل المرحوم جابر ابو حسين الناحولي للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة العزاء

اللجنة النقابية المهنية لعمال النقل البحري بالاسكندرية

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل المرحوم محمود محمد مصطفى رئيسها السابق ومجلس ادارة اللجنة يقدم خالص العزاء للفقيد الكريم الرحمة ولاهله جميعا الصبر والسلوان

اعلانات صغيرة

وظائف خالية

مديرية الشئون الاجتماعية بدمياط

تعلن عن شغل الوظائف التاليـة

١ — معاون خدمة درجة سادسة

٢ — دادة درجة سادسة

٣— كاتب خاص درجة خامسة

ومواصفات شغل الوظيفة بديوان المديرية بمبنى مجمع المصالح الحكومية وتقدم الطلبات في خلال اسبوع

وزارة الاسكان والمرافق الهيئة العامة لتعاونيات البناء والاسكان

اول مدينة نصر ـ العباسية القاهرة

تعلن الهيئة عن حاجتها للوظائف التالية :

١ ـ عدد ٢٠ وظيفة درجة رابعة مكتبية من الحاصلين على مؤهل متوسط او فوق المتوسط حديثي التخرج

٢ ـ عدد ١ وظيفة محاسب بالمجموعة النوعية لوظائف التمويل والمحاسبة من الحاصلين على مؤهل بكالوريوس تجارة حديث التخرج

عدد ١٥ وظيفة عامل نظافة

ويشترط في المتقدم

١ ـ تأدية الخدمة العسكرية والوطنية او الخدمة العامة بالنسبة للمؤهل العالي او الاعفاء منها

تقدم الطلبات شخصيا بالادارة العامة للشئون الادارية بالعنوان عاليه في موعد غايته اسبوع من تاريخه وقد تحدد يوم الاحد الموافق ٢٨ ـ ٧ ـ ١٩٨٥ موعدا لاجراءات الاختبار ولن يلتفت للطلبات التي ترد بالبريد

عقارات

تعلن مأمورية الشهر العقاري بالمنزلة بانه تحرر عقد محضر تحقيق وفسخ بالطبيعة للطلب ٢/٨٥ يوم ٢٢ ـ ٨ ـ ٨٥ وموضوعه تسجيل حكم صحة تعاقد لصالح عتلق ابراهيم الحساني واخرى ضد ابراهيم الحساني الحسانين الاطرش عن المنزل ١١٤ منشأ بالمرية ماهلية شارع الاميين وحول جمال وسابقة القزازي وعلى المعترض التقدم للمأمورية بمستنداته خلال خمسة عشرة يوما من تاريخه

ممارسات

معهـــد الاورام القومي قسم التخليج

يعلن عن طرح ممارسة لتوريد ادوات كتابية وادوات نظافة للمعهد بالشروط التالية :

— تقدم العطاءات الى ادارة التوريدات بالمعهد في موعد غايته ١٣ اغسطس

— تأمين عطاء قيمة ٢٪ من قيمة العطاء تأمين ابتدائي .

— تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات بالمعهد

١٠٧ ـ ٨٥

شركات

بموجب عقد مسجل ملخصه بمحكمة الجيزة التجارية برقم ٦٩٦ لسنة ١٩٨٥ تكونت شركة توصية بسيطة المهندس سعيد حسن خليفة والاخرين موصين مذكورين بالعقد باسم شركة هدهد للمقاولات والتوكيلات التجارية والاستيراد والتصدير (سعيد خليفة وشركاه) غرض المقاولات العمومية واعمال الديكور والاستيراد والتصدير والتوكيلات التجارية برأسمال ٢١٠٠٠ جنيه حصة التوصية ١٢٠٠٠ جنيه مركزها شارع اولاد خليفة من شارع سمير شاكر تقسيم الجواهر بساقية مكي بالجيزة مدتها خمس سنوات ابتداء ـ ١٩٨٥ وتجدد والادارة والتوقيع للمهندس سعيد حسن خليفة منفردا وتوزع الارباح والخسائر بنسبة راسمال كل شريك بعد تجنيب ٥٪ احتياطي لتنمية راس المال

مستلزمات

مؤسسة اخبار اليوم

بيع سيارات ومخلفات بالمزاد جلسة الخميس ١٨ يوليو ١١ صباحا البيع والمعاينة بجراج رملة بولاق

* سيارة شيفروليه نقل بلوري فاز كاوتش وبطاريات وخشب ودفع غيار الخبير سيد وسيد الجبلي

جامعة المنوفية كلية الزراعة بشبين الكوم

تعلن الكلية عن بيع بالمزاد العلني مخلفات خردة عبارة عن حديد وزهر ونحاس والومنيوم وكاوتش وبطاريات وابواب وشبابيك واجهزة مستعملة وطلمبات مياه وخلافه وذلك بجلسة الاحد ٢١ ـ ٧ ـ ١٩٨٥ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الكلية واذا لم يرسو المزاد يعاد في نفس اليوم من كل اسبوع .

٨٥ـ٩٧

تعديل شركات

بموجب عقد معدل شركة تضامن والمودع ملخصه بمحكمة دمنهور الابتدائية رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٥ فقد خارج الشريك محمد عبد الفتاح احمد الطباخ وراس المال ٩٠٠٠ جنيه بحق النصف لشريك حسن احمد الطباخ وحسو الربع لكل شريك من الشريكين الاخرين والادارة والتوقيع لشريك حسن احمد الطباخ

A.C.C

شكر لأهالي القاهرة

تتقدم مراكز الاسكندرية للكمبيوتر والتلكس والدراسات الالكترونية بالشكر والعرفان لاهالي القاهرة لقدومهم الغالية في مراكزنا والتي تمثلت في :

١ — سفر الكثيرين البشر للاسكندرية (للدراسة بمراكزنا) والعودة للقاهرة يوميا ..!

٢ — اقامة الكثيرين بالاسكندرية (للدراسة بمراكزنا) ايمانا وثقة بمستوانا العلمي

٣ — الاف الخطابات التي تنادينا لافتتاح فروع بالقاهرة

والآن نرد الجميل

نوفر لهم الجهود والتكاليف .. ونحقق الرغبة بافتتاح فروع لمراكزنا بالدقي والزمالك

وبإذن الله الافتتاح اغسطس ١٩٨٥ وقريبا فروع تعم القاهرة

A.C.C

مزيد من التفاصيل السبت ١٩٨٥/٧/٢٠

مراكز الاسكندرية للكمبيوتر والتلكس والدراسات الالكترونية

اول المراكز المتخصصة المعتمد شهاداتها من وزارات التعليم ومصدق عليها من وزارة الخارجية

— ثقة بمستوانا العلمي

— تجهيزات رائعة

— جهاز كمبيوتر وتلكس لكل دارس

— ٥ فروع بالاسكندرية

فرع بدمنهور وبإذن الله قريبا فروع اخرى

رئيس مجلس الادارة

مهندس عصام الدين حلمي

عطاءات

الشركة المتحدة لتجارة المنسوجات بالجملة

١١ درب سعادة باب الخلق ـ القاهرة

تعلن الشركة عن بيع السيارات النقل المستغنى عنها الاتيه :

١ ـ عدد ٢ سيارة نقل صاروخ ١ وحدة بصندوق مسجل ارقام ١٠٧٠٨٠ و ١٠٠٢٢٤ ، ١١٨٢٢

٢ ـ عدد ٢ سيارة ديهاتسو نقل شاسيه دوبل ارقام ١٠٥١٢٢٠١٠٩٧٧٢ ، ١١٠١٢٥

٣ ـ عدد ١ سيارة اسكودا شاسيه رقم ١٠٨٨٧٢

ويمكن معاينة هذه السيارات بجراج الشركة الكائن باول شارع النحاسوي بمنشية (الشرابية) في مواعيد العمل الرسمية ويتم البيع بموجب عروض داخل مظاريف مغلقة ترسم السيد الاستاذ : رئيس القطـــاع الاداري بالعنوان عاليه في مدة اقصاها ظهر يوم الخميس ٢٥ ـ ٧ ـ ١٩٨٥ مصحوبا ٢٪ تأمين مؤقت من قيمة العطاء كما سيارة يكمل الى ما يساوي ١٠٪ عند رسو العطاء وعلى ان يتم سداد باقي القيمة والاستلام في مدة اقصاها عشر ايام من تاريخ الرسو

تعلن شركة حلوان للصناعات الهندسية مصنع ٩٩ الحربي بعين حلوان

عن بيع اصناف خردة بالمظاريف المغلقة يوم ٢٨ ـ ٧ ـ ١٩٨٥

الومنيوم براده وعادمه وقطع وكابلات وجلخ ـ نحاس براده ٥٨ / رمايش وشبه وحلقان ٧٥٪ وكابلات وخلافه ـ زهر براده وسميزات

يوم ٢٩ ـ ٧ ـ ١٩٨٥

ورد حديد ، بقايا اعمدة صلب ، مطروقات ، عدد عامة ، اسطمبات ، فضلات صلب لا يصدأ ، صاج بلاك وجوانب وزوايا ، فرون وشرائح صاج ، شنبر حزم ، هالك صلب ، احجار جلخ ، بقايا اعمدة البنوز والفلانشات .

يوم ٣٠ ـ ٧ ـ ١٩٨٥

عربات مركبات خرده موتور كهربائي اجهزة كهربائية ، عتالة صاج ، اطارات سيارات ، سمع ، ريش ، عادم بلاستيك ، رولمان بلي ، براميل صاج بانواعها اخشاب باقواعها وورق دشت

عن نقل الخردة من مواقع الشركة الى سيرها العليا للمصانع ومصنع ٩٩ الحربي المعاينة من اليوم وحتى تاريخ الجلسة في مقر الشركة بعين حلوان .. جميع الاصناف المعروضة خرده .. التأمين الابتدائي ١٠٠٠ الف جنيها نقدا .. ثمن كراسة المواصفات عشرة جنيهات .. يلتزم تقديم البطاقة الضريبية وتحقيق الشخصية .. وتنعقد الجلسة في تمام الساعة العاشرة صباحا

احكام قضائية

حكمت محكمة استئناف قليوب بجلسة ٢٨ ـ ١ ـ ١٩٨٥ على ام محمد محمد عبد الكريم من دائرة مركز قليوب بغرامة ١٠٠ ج والمصادرة لبيعها زبدة مغشوشة بالقضية ٧٢٢ ـ ١٩٨٤ جنح س قليوب

اشياء مفقودة

فقد دفتر رقم ٥٣ باسم جمعية البحيرة للتعمير وانشاء المساجد من رقم ٢٦٠١ الى ٢٦٥٠

تعلن جمعية ابو الغيط للاصلاح الزراعي عن فقد دفتر تحصيل نقدية من رقم ٢٢٥٥٥١ حتى رقم ٢٢٥٦٠٠ ويعتبر هذا الدفتر لاغيا

فقد جواز سفر سعودي برقم ٢٢ ـ ١١٣٧٧ باسم فريد علي محمد مختار وفقدت ايضا تذكرة الصحيفة باسمه الصادرة من مكة

مناقصات

محافظة القليوبية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخانكة

الشركة المصرية لتجارة الادوية

القطاع المركزي للادارة والخدمة والتنمية البشرية

مستشفيات جامعة عين شمس

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية

وزارة السكري

محافظة الفيوم

الوحدة المحلية لمركز اطسا

مناقصات

محافظة الشرقية

رئاسة مركز ديرب نجم

حي غرب المنصورة

شركة السويس لتصنيع البترول

وزارة النقل البحري الهيئة العامة لموانى البحر الاحمر

ادارة العقود والمشتريات

احكام قضائية

عطـــاءات

مستشفيات جامعة القاهرة ادارة المخازن ومستودعات

مناقصات

هيئة ميناء الاسكندرية

الادارة العامة للشئون التجارية

عشرون جنيها قيمة التامين الابتدائي ١٪

جلسة الاربعاء ٢١ ـ ٨ ـ ١٩٨٥

٦ ـ مناقصة رقم ٦ ـ ٨٥ ـ ٨٦ :

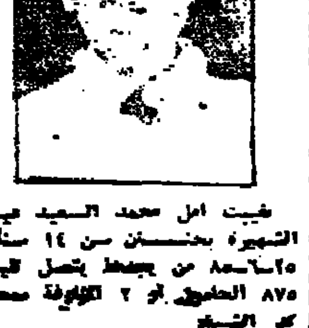
توريد كشافات صوديوم وهالوجين وملحقاتها . قيمة النسخة ٢٠ جم « عشرون جنيها قيمة التامين الابتدائي ٢٪ الدفع بالعملة المصرية

جلسة الخميس ٢٢ ـ ٨ ـ ١٩٨٥

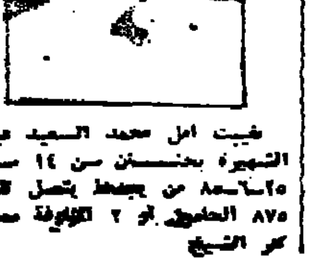
٧ ـ مناقصة رقم ٧ ـ ٨٥ ـ ٨٦ :

توريد عدد « ٢ » طلمبة نزح ، عدد « ١ » طلمبة تصريف للحوض الجاف . قيمة النسخة ٢٠ جم قيمة التامين الابتدائي ٢٪ . الدفع بالعملة المصرية

جلسة السبت ٢٤ ـ ٨ ـ ١٩٨٥



غيب عادل عبد العزيز محمد سيد احمد عبد الجليل ١٦ سنة من ٢٩ ـ ٦ ـ ٨٥ برجاء من يجده يتصل ٨٠ ش باشا بولاق الدكرور بالاستاذ علي الشرقاوي المحامي



غيبت امل محمد السعيد عياد الشهيرة بحنان سن ١٤ سنة من ٢٥ ـ ٦ ـ ٨٥ من يجدها يتصل ليونيا ٨٧٥ الحلمية او ٢ الكوفة محافظة كفر الشيخ

هكذا تحفظ الأصل

تعادلنا مع المغرب .. بلا أهداف

موقفنا حرج فى لقاء العودة

نجوم المنتخب لم يقدموا شيئا

جمهورنا شجع المغاربة فى الدقائق الاخيرة

الوحش غادر الملعب قبل النهاية !!

تعادلت مصر والمغرب بلا اهداف امام اكثر من ١٠٠ ألف متفرج امتلأ بهم استاد القاهرة . اهدر نجوم المنتخب القومى الفرص ولم يقدموا شيئا رغم تشجيع الجمهور الذى تحول شيئا فشيئا لصالح الفريق المغربى .

كان واضحا من البداية ان التشكيل العقيم للمنتخب وطريقة لعبه الرتيبة سوف تؤدى للنتيجة المحتومة وهى التعادل على احسن الفروض .

غادر الوحش المدير الفنى للفرق القومية ارض الملعب قبل نهاية المباراة ربما غضبا على سوء اداء لاعبيه او ندما على هذا التشكيل الخاطىء .

الشـــوط الاول

مع صفارة الحكم الزيمبابوى فرانك فالديماركا إيذانا ببدء المباراة انطلق لاعبو مصر فى اول هجمة للمنتخب المصرى ثلعب علاء ميهوب كرة جميلة لعماد سليمان فى الجناح الايمن راوغ لامريس ظهير المغرب ولعبها عرضية جميلة شتتها الدفاع المتكتل .. وازدادت حرارة المباراة فى الملعب وكذلك المدرجات وهمس كل مشجع فى اذن زميله باننا سنفوز بعدد وافر من الاهداف .

ونظم فريق المغرب صفوفه ووضع من خطتهم امتلاك منطقة المناورات الخطيرة فاكثروا فيها اللاعبين - فتارة تضم اربعة لاعبين وتارة اخرى خمسة .. حتى اتيحت لهم اول هجمة فوصلت الكرة لهيدامو لعبها للتيمومى صاحب المهارات العالية ولكن اكرامى تدخل فى الوقت المناسب وحول الكرة للكورنر ووضح بعدها تفوق لاعبى خط وسط المغرب بسبب التحركات الواعية واللياقة البدنية العالية للاعبين خاصة ضلمى والحداوى الذى اكثر من التصويب على المرمى من مسافات بعيدة ومن عدة تمريرات متتالية للاعبى المغرب وصلت الكرة لخالد الابيض الذى لعبها عرضية برازيلية حولها محمد عمر للكورنر .

وتعجب المائة الف متفرج الذين اكتظ بهم الاستاد من التفوق المغربى على لاعبى مصر فى (استاد الرعب) ولم يحرك هذا التعجب شعور اللاعبين الذين غلب على ادائهم الحماس اكثر من التحركات الواعية والمهارات العالية التى اختفت لا غلب لاعبى الفريق خاصة محمد رمضان الذى اصيب بذهول من لاعبى المغرب .. فارتمى فى احضان البياز وبويحياوى وكانت هناك محاولات فردية من نجم منتخب مصر فى الشوط الاول طارق يحيى الا انها لم تثمر عن شىء بسبب إنخفاض مستوى اكثر من لاعب .

لازال الفريق المغربى مسيطرا على مجريات اللعب وكأنهم فى الملعب وحدهم ومن احدى هذه الهجمات وصلت الكرة للحداوى الذى شق طريقه من الناحية اليسرى حتى وصل لخط المرمى ولعبها عرضية برازيلية على طريقة مدربهم فقطعها حمادة صدقى بهدوء وثقة .

ظهر التوتر واضحا فى اداء لاعبى مصر فلعب إكرامى الكرة بيده خطأ فوصلت للحداوى الذى اطلقهـا كالصاروخ فوق العارضة مباشرة ويفيق الفريق المصرى من سباتهم وتصل الكرة لطى شحاتة الذى لعبها عرضية اخرجها ببراعة ووصلت لطارق يحيى (النشط) فاطلقها بيسراه قوية وسريعة فوق العارضة مباشرة .

ويمر الوقت وتتضح الرؤية ويطلب الجمهور احلال تغيير فى صفوف الفريق لعل وعسى ان يحدث شىء !! إلا ان نداءه باء بالفشل بسبب اصرار الجهاز الفنى على إعطاء الفرصه لبعض اللاعبين المحليين ؟

ســيطرة للفريق المصــرى

وبدأت تلوح فى الافق سيطرة للفريق المصرى بفضل الانتباه لضرورة السيطرة على منطقة المناورات فزاد مجدى عبد الغنى وشوقى غريب وعلاء ميهوب من مجهودهم ساعدهم عودة عماد سليمان للخلف لشغل مركز مساعد الدفاع الايمن .

ومن احدى إنطلاقات مجدى عبد الغنى لعب كرة عرضية داخل منطقة الجزاء فشتتها البياز برأسه لتصل لطارق يحيى افضل مهاجمى مصر الذى سددها قنبلة ليتدخل القدر لتخرج فوق العارضة بسنتيمترات .

ويواصل الفريق المصرى هجومه بفضل التحركات الطيبة التى كانت غائبة فى النصف ساعة الاولى وتصل الكرة لطى شحاتة (الثابت) الذى لعبها لعماد سليمان فى الناحية اليمنى الذى ارهق لامريس ظهير المغرب ولعبها عرضية خطيرة اخرجها بويحياوى بصعوبة .

ويشدد المنتخب المصرى هجومه بغية احراز هدف قبل نهاية هذا الشوط ليهدأ بال الجمهور الغفير فيلعب على شحاتة كرة اخرى عرضية التقطها الزاكى ببراعة من على قدم علاء ميهوب المتابع .

وفى الدقيقة الاخيرة اهدر مجدى عبد الغنى فرصة ثمينة اثر ضربة ركنية لعبها عماد سليمان فوصلت لمجدى الذى اطاح بها فوق العارضة .

الشـــوط الثـــانى

احدث الوحش تغييرا فى صفوف الفريق مع بداية هذا الشوط لعل وعسى يتغير الطابع الممل لاداء لاعبى مصر .. فيلعب الخطيب بدلا من علاء ميهوب .. وفى اول دقيقة يخترق دفاع المغرب بالكرة ويلعبها ضعيفة بجوار القائم الايسر مباشرة يحاول لاعبو مصر تغيير الاحداث الا ان لاعبى المغرب كانوا اكثر حركة ونشاطا وإنسجاما ولياقة من لاعبينا الذين ظهر عليهم الاعياء وكأن على رءوسهم الطير .

يتحرك مجدى عبد الغنى ويلعب كرة طويلة داخل منطقة الجزاء فيقفز اليها بويحياوى قبل محمد رمضان (الكسول) ويرسلها للاول ويلعبها طارق يحيى الذى قل إنتاجه فى هذا الشوط و يشتتها الدفاع للكورنر .

ويصاب محمد عمر اثر خشونة من الحداوى ويخرج ويلعب محمود صالح بدلا منه وكأنه كتب علينا ان يخرج اللقاء بدون اهداف .. و «تشيط» اعصاب المائة الف متفرج من اداء لاعبى مصر الممل الذى جاء على وتيرة واحدة فلم يتعظوا من تفوق المغرب فى الشوط الاول .

لم يبال لاعبو المغرب بالجمهور الغفير وتناقلوا الكرة فى سهولة واتقان وكأنهم يلعبون فى المغرب .. واضح انهم يلعبون كرة مدروسة منظمة .. فكل لاعب يعرف واجبات مركزه جيدا ويتحرك وفـق ظروف اللـعب ومتغيراته .. على عكس لاعبى مصر الذين تحركوا بعشوائية كاملة !!

ولن يشفع لهم شىء على أدائهم السىء باستثناء حمادة صدقى نجم الدفاع وطارق يحيى على فترات متباينة فالكل كان وراءهم واتيحت لهم كافة الامكانيات واظهروا فى مباراتهم التجريبية الفاشلة مهارات جعلتنا نظن انهم سيكتسحون فريق المغرب .. الا اننا تعودنا على المظهرية والاداء الجيد فى المباريات غير الرسمية .. وعندما تجىء المباريات الهامة تراهم يترنحون فى الملعب وكأنهم لعبوا مباراة قبل تلك .

نعود مرة اخرى للمباراة التى تسيدها لاعبو المغرب واكبر دليل على هذا تشجيع الجمهور الغفير الواعى للاعبى المغرب فى الشوط الثانى .

ويحاول الخطيب ان يثبت ذاته خاصة وان للمغرب سابقة معه فى عام ١٩٨١ ! فيلعب هات وخد مع عماد سليمان الذى يعرقله الدفاع ويحتسب له ضربة حرة غير مباشرة يلعبها الخطيب فوق العارضة مباشرة .

ويلعب عماد سليمان كرة عرضيه سريعة يتصدى لها البياز نجم دفاع المغرب ويحولها للكورنر .

وينشط الخطيب وتصل اليه الكرة ويمر بثقة واقتدار من دفاع المغرب الذى بذل مجهودا كبيرا وكان له الفضل الاول فى خطف التعادل الا ان البياز قطع الكرة بيده وتلعب الضربة الحرة لتصل لطارق يحيى ويعرقل مرة اخرى بسبب التكتل الدفاعى للاعبى المغرب وتلعب الكرة جميلة ليقابلها مجدى عبد الغنى مباشرة قوية ليتلقفها الدفاع الذى تحمل عبء الضغط فى تلك الفترة .

يظهر واضحا تفوق لاعبى المغرب فى اللياقة البدنية والفنية وتناقل الكرة فى مساحات ضيقة « مثلثات » كطابع الكرة البرازيلية ولم يستطع لاعبو مصر مجاراتهم فى هذه الطريقة . ويلعب التيمومى نجم منتخب المغرب كرة عالية داخل منطقة الجزاء ليخرج اكرامى فى الوقت المناسب ويلتقطها .. بعدها مباشرة يلعب التيمومى الكرة للحداوى المنطلق من الخلف ليتدخل حمادة صدقى فى الوقت المناسب ويشتت الكرة .

صال لاعبو المغرب وعزفوا فاصلا من الكرة الحديثة اثار اعجاب كل من شاهد المباراه .. وينطلق هيدامو بكرة الا ان حماده صدقى نجم المنتخب المصرى بالامس يستخلص منه الكرة ببراعة واقتدار .

يحاول الفريق مجاراة لاعبى المغرب فى ايقاعهم السهل الممتنع ولكنهم لم يفلحوا بسبب عدم الانسجام بين خطوط الفريق وسوء التمرير وعدم التصويب على المرمى من خارج منطقة الجزاء لكسر الدفاع المتكتل امام المرمى .

ومن احدى الكرات ينطلق الخطيب من الناحية اليسرى ويراوغ اكثر من لاعب الا ان بويحياوى اكبر لاعبى المغرب سنا يتدخل

ويحول الكرة للكورنر لعبها طارق يحيى باستهتار فوق العارضة ويستمر الفريق المغربى فى غلق منطقة الجزاء ويحاول عماد سليمان اختراق الدفاع الصلد فيعرقل ليحتسب الحكم ضربـة حرة مباشرة لصالح مصر ليطيح مجدى عبد الغنى بالكرة فوق العارضة ...

ويتضح من اداء لاعبى مصر عدم الانسجام بين خطوط الفريق فلاتوجد تحركات واعية مدروسة ولاتغيير لايقاع المباراة التى كانت على وتيرة واحدة من جانب لاعبى مصر ....

ويحاول لاعبو مصر الخروج بأى هدف فيشق شوقى غريب طريقه من الجهة اليمنى متخطيا لامريس ظهير المغرب ويلعب كرة عرضية سريعة ليخرج الزاكى صاحب الـ ٨٦ مباراة دولية فى الوقت المناسب ولكن تسقط الكرة من يده امام الخطيب الذى تباطأ

يلعب عماد سليمان كرة عرضيه جميلة داخل المنطقة تخطت لاعبى الدفاع جميعا لتصل لطارق يحيى الذى سددها بيسراه كالصاروخ من الزاوية اليسرى ليتلقفها الزاكى ببراعة وكانت تكون هدفا ويرد لاعبو المغرب على الهجـوم المصرى فيسدد التيمومى لخطر لاعبى المغرب لتصدم بالدفاع وتصل الكرة الى البياز المتقدم الذى انفرد باكرامى ولعبها فى المرمى لحظة خروجه ولكن الارض انشقت عن حمادة صدقى ليخرج هدفا اكيدا يطيح بأملنا نهائيا ...

ويلعب سليمان عزيز مكان خالد الابيض الذى بذل مجهودا كبيرا وفى أول كرة تصل إليه ينفرد بمرمى اكرامى ...

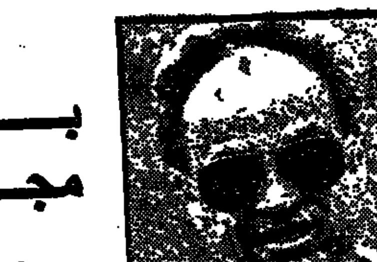
لولا تدخل حماده صدقى فى الوقت المناسب .

ويمر الوقت بسرعة غريبة ويكاد الحكم يطلق صفارته فيلعب بدر حامد وطارق يحيى هات وخد الا ان الزاكى يلتقط كرة طارق ببراعة وتنطلق معه صفارة الحكم الزيمبابوى لتنتهى المباراة ونلقى عبئا ثقيلا على المنتخب القومى فى مباراة العودة يوم ٢٨ يوليو الجارى بالمغرب .

فـــريق المغـــرب .. كـــاد يســـجل هـــدفا !! تصوير : محمود عبد الفتاح

بـــدون مجـــاملـة

محمود معروف



غضـب

● ● لم اغضب عندما خرجت الجماهير عن الروح الرياضية وهتفت ضد الوحش وجهازه (الكسيح) وضد اللاعبين وروحهم المفقودة فقد عبرت الجماهير عما فى صدرى وصدر كل مواطن شاهد المباراة ونام حزينا مغموما أو لم ينم الله أعلم .

فلم نر أسوأ مما رأينا بالامس صورة مهزوزة لمنتخب اشبه بمجموعة من الانكشارية اتوا بهم من على المقاهى وشكلوا منهم فريقا يلعب باسم مصر ..

بالعار .. بالفضيحة .. هل هؤلاء هم خيرة ابناء مصر ؟!

ماحدث كان متوقعا .. رجل الشارع الامى قبل المثقف تشكك فى التشكيل وظنه انه خدعة من الوحش واتضح انه انما يخدعنا نحن ولبس المغاربة ولم نشأ ان نعترض وتركناه يفعل مايشاء لكننا اشرنا فقط الى سوء الاعداد وعدم الاحتكاك مع فرق قوية لاننا سنلعب مع منافس قوى وعنيد والمباراة ليست ودية .. بل فى تصفيات كأس العالم الذى نحلم بالاشتراك فى نهائياته وكاننا نحلم بالمستحيل .

لكن ماذا فعل الوحش ؟

اصر على اخطائه السابقة واشرك نفس الاسماء التى اضاعت منا ميدالية فى لوس انجلوس .. واضاعت من ايدينا كأس الامم الافريقية فى ساحل العاج وكنا اقرب الدول اليها .

اصر الوحش على اخطائه وكأن عقارب الساعة تعود الى الوراء .

هل الـ ٥٠ مليون مصرى ليس بينهم جناح ايمن ليشرك عماد سليمان فى هذا المكان الذى ثبت فشله فيه اكثر من مرة وهو مظلوم لان مكانه الاصلى جناح ايسر .

اين مصطفى عبده ؟؟ .

اذا كان لايصلح فلماذا اختاره فى المنتخب واذا كان كفؤا فلماذا لم يلعب ومثل هذه المباريات يتألق فيها عادة .

اين علاء نبيل الذى حقق لنا الفوز على الجزائر واوصلنا الى لوس انجلوس والفوز على تونس واوصلنا ساحل العاج .

هل بعد ان جهزه يلقى به على الخط بعد ان اكتسب الخبرة الدولية ؟

اين خالد القماش ومحمد فؤاد وجمال عبد الحميد وكلهم ممتازون فى الجناح الايمن

اين الشباب أمثال اشرف قاسم وايمن يونس ؟

ليس هذا فحسب .. بل اشرك الوحش شوقى غريب ناحية اليسار ومكانه الدائم ناحية اليمين

لماذا الاصرار على علاء ميهوب ومجدى عبد الغنى ومستواهما فى الفترة الاخيرة متذبذب .. ولماذا لعب بدر حامد بدلا من ربيع ياسين والاخير هو الظهير الاساسى للمنتخب فى السنوات الاخيرة .

لم احزن لنتيجة المباراة .. بل حزنت للوجوم الذى اصاب ١٢٠ الفا فلم يتركوا اماكنهم بعد المباراة من هول الصدمة

بقيت كلمة .. اذا كان من يصدم انسانا عن غير قصد يحاكم .. فلماذا لايحاكم من صدم ٥٠ مليونا ؟ ؟

من القلـب

فى كل الدول الاوربية ، وفى الولايات المتحدة ، وبعض الدول العربيـة ايضا ، لايستطيـع المريض . مهما كان مرضه ، شراء المضادات الحيوية ، من الصيدليات إلا بشهادة « روشتة » طبيب .

والسبب فى ذلك الاثار ، أو الاضرار ، الجانبية لهذا الدواء من ناحية ، ولان الجسم يعتادها لكثرة تعاطيها فلايكتسب مناعة ، أو وقاية من المرض .

وفى الوقت الذى تفرض فيه هذه القيود على تعاطى الانسان للمضادات الحيوية . فأن أوربا وأمريكا تسمح ، بل تفرط ، فى تقديم هذه المضادات للحيوانات ، ضمن طعامها . فتمزج الطعام بالمضادات بعد أن ثبت من تجارب كثيرة ان الحيوانات تسمن بسرعة اذا تعاطت هذا الدواء وبذلك توفر الدول . والفلاحون ، نفقات اطعام الحيوانات فترة طويلة .

واثبتت الابحاث والدراسات والتجارب أن المضادات بهذه الطريقة تنتقل من الحيوان الى الانسان وبذلك يفقد قرار منع شرائها الا بشهادة طبيب فاعليته وأثره .

وفكرت الدول فى منع اطعام الحيوانات بالمضادات الحيوية . اكثر من مرة . ولكن كل الدول غلبت العامل الاقتصادى على العامل الطبى واستمر الفلاحون يمزجون طعام الحيوان بهذا الدواء .

وكثرت اشارات وانذارات التحذر من الهيئات العلمية والطبية دون اية نتيجة وبقيت الحيوانات تأكل « المايسينات » ومشتقاتها ويأكلها البشر فيما يأكلون من لحوم الحيوانات .

ولكن حكومة السويد قررت هذا الاسبوع حظر تقديم اطعمة فيها مضادات للحيوانات على ان ينفذ ذلك فى اول العام القادم بعد استهلاك الاطعمة المطروحة فى الاسواق والتى تم انتاجها .

وقالت حكومة السويد وهى تصدر هذا القرار أن تحسين البيئة التى تعيش فيها الحيوانات تؤدى الى نموها وتسمينها ! بأفضل ممايفعل الادوية الكيماوية .

وقالت الحكومة ان ذلك سيساعد على بيع لحوم السويد الى الدول التى تخشى على مواطنيها من لحوم كلها مضادات !

يحدث هذا فى الوقت الذى تباع فيه هذه الادوية ومثات غيرها بلا شهادات طبية ، وتزداد مبيعاتها واستهلاكها مع ارتفاع مستوى المعيشة وارتفاع اجور الكثير من الاطباء .

ويحدث هذا فى الوقت الذى نجد فيه الاف الخريجين من كليات الطب بلا عمل جدى ولا عيادات وان كان كثير منهم يتقاضون مرتبات من الدولة .

ولقد زاد حجم الدعم الحكومى للدواء مما يحتم اعادة بحث هذه المشكلة وحظر بيع كثير من الادوية الا بشهادات طبيه وايضا حل ازمة شباب الاطباء بتوفير وحدات سكنية لهم لافتتاح عيادات فى المدن والمساكن الجديدة ، وبالذات فى الاسكان الشعبى مماسيؤدى الى خفض تكاليف العلاج ، فى نهاية المطاف .

ولا نزعم اننا نريد تقليد السويد ، ولكن ما الذى يمنع من اتخاذ هذه الخطوة البسيطة لحظر بيع المضادات للانسان .. لاللحيوان !

محسن محمد

هكذا استمر الكيل

الاهلى مع الجزيرة الزمالك مع المقاولون فى بطـولة القاهرة للسلـة

تقام اليوم ثلاث مباريات فى الدور النهائى لبطولة القاهرة لكرة السلة حيث يلتقى الاهلى مع الجزيرة والزمالك مع المقاولون العرب والشرطة مع الشمس

يتصدر الاهلى والزمالك الدور النهائى حتى الآن حيث فاز كل فريق بمباراتين الاهلى فاز على الشرطة والمقاولون والزمالك على الشمس والشرطة .

والمعروف ان نهائى البطولة يقام بين الاهلى والزمالك بعد غد .

العــراق بطــل كــأس العــرب

فازت العراق ببطولة كأس العرب الاولى لكرة القدم والتى اقيمت بمدينة الطائف بالسعودية بعد فوز فريقها فى المباراة النهائية على منتخب البحرين بهدف مقابل لاشىء سجله علاء جاثم فى الدقيقة ٢١ من الشوط الاول .

جاءت البحرين فى المركز الثانى للبطولة والسعودية فى المركز الثالث بعد فوزها على قطر امس ايضا .

تعاقد مدرب الزمالك للعمل بالسعودية

تعاقد الدكتور جمال حمادة مدرب الفريق الاول لكرة اليد بنادى الزمالك للعمل بجامعة الملك سعود بالمملكة العربية السعودية بداية من الموسم القادم .

جمهورية شبين يبدأ اعداده ١٥ يوليو

شبين الكوم : عبد الستار العيسوى

قرر مجلس ادارة نادى جمهورية شبين برئاسة المهندس ياسين سالم استعداد الفريق الاول لكرة القدم بالنادى لدورى الدرجة الاولى يوم ١٥ يوليو الحالى .

كما قرر المجلس تعيين نبيل الايرانى مدربا وعبد الله القاضى مساعدا للمدرب واسامة عبد العزيز اداريا للفريق والعقيد عبد المنعم شيحة مشرفا عاما على جهاز الكرة وفاروق ابو العلا مديرا للكرة .

يتدرب الفريق لمدة شهر باحدى صالات نادى الزمالك بعده يقوم معسكر اعداد بالاسكندرية .